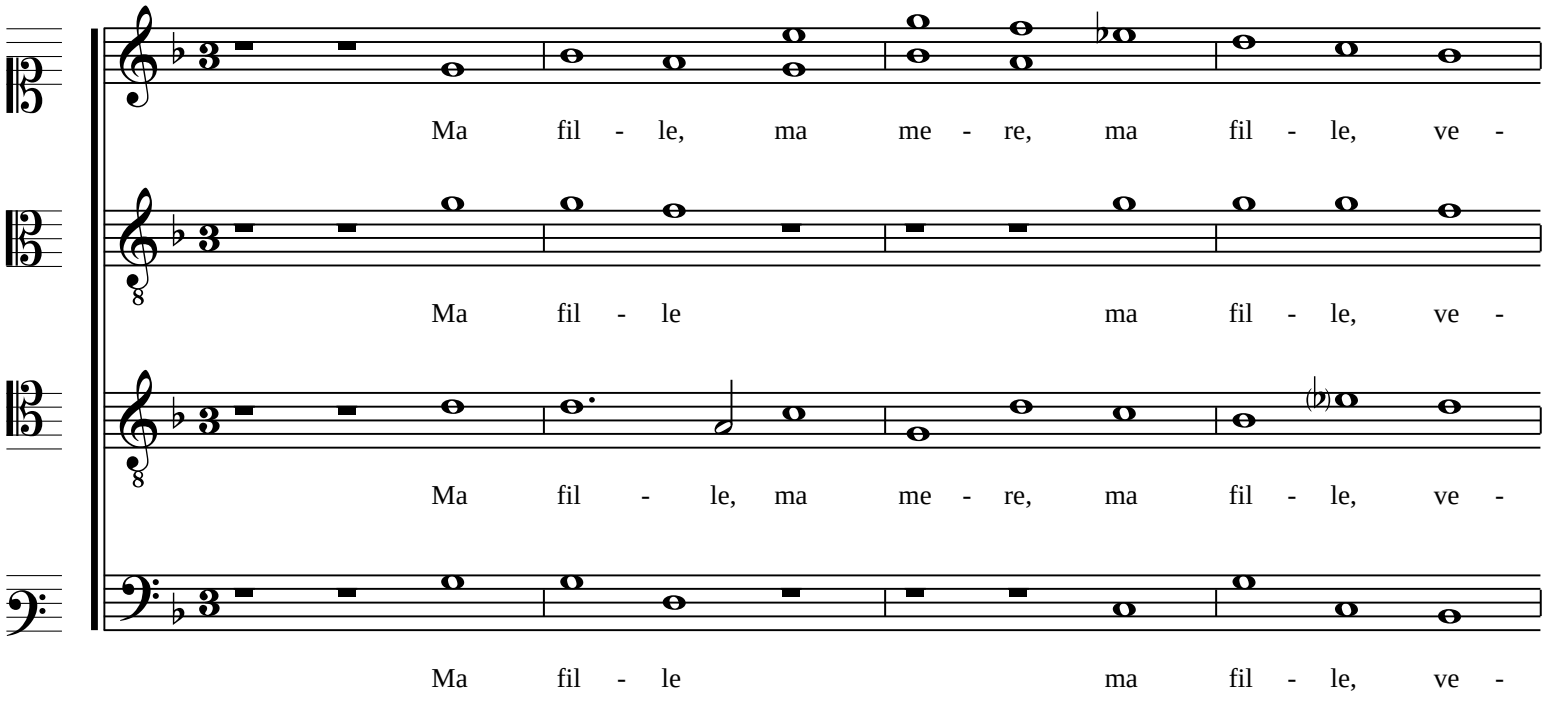
COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
POLYPHONIES VOCALES DE LA RENAISSANCE

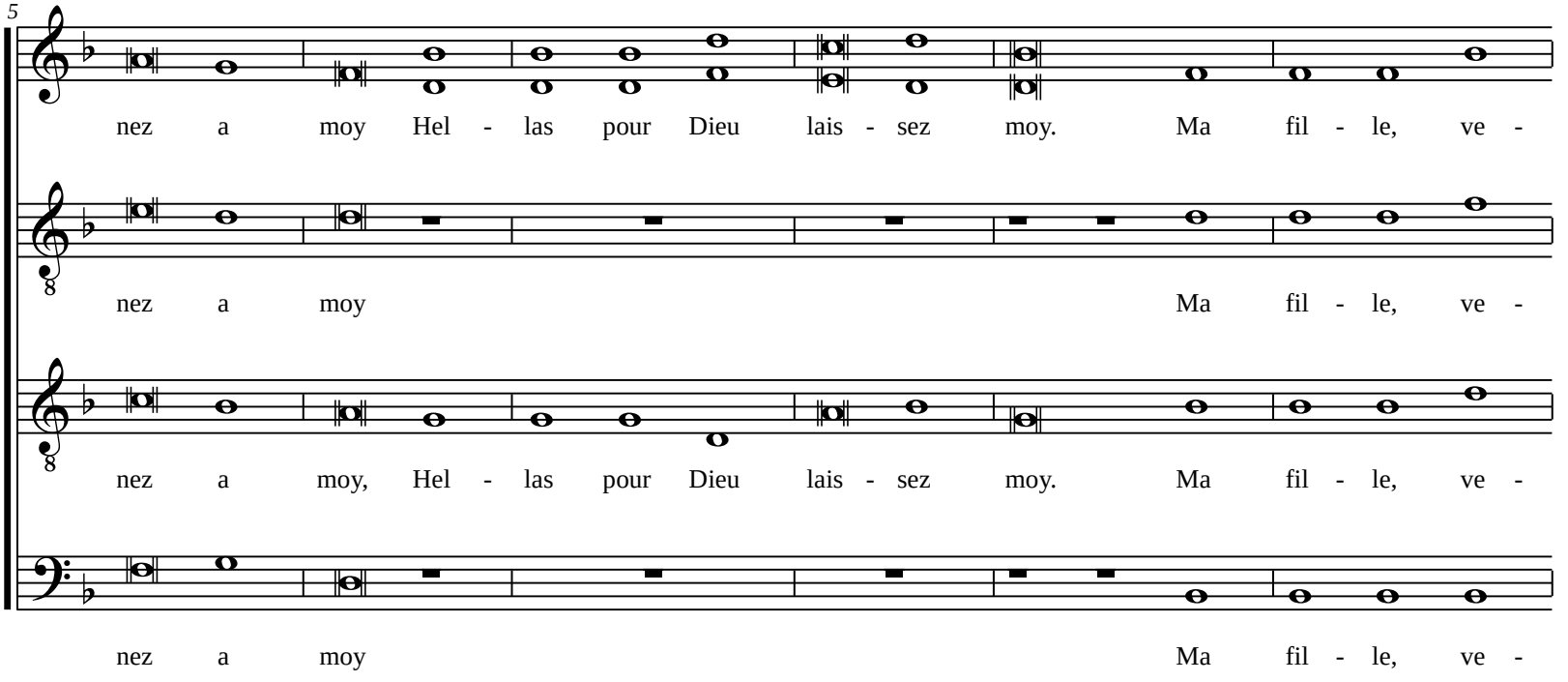
Clément Janequin (1485-1558)

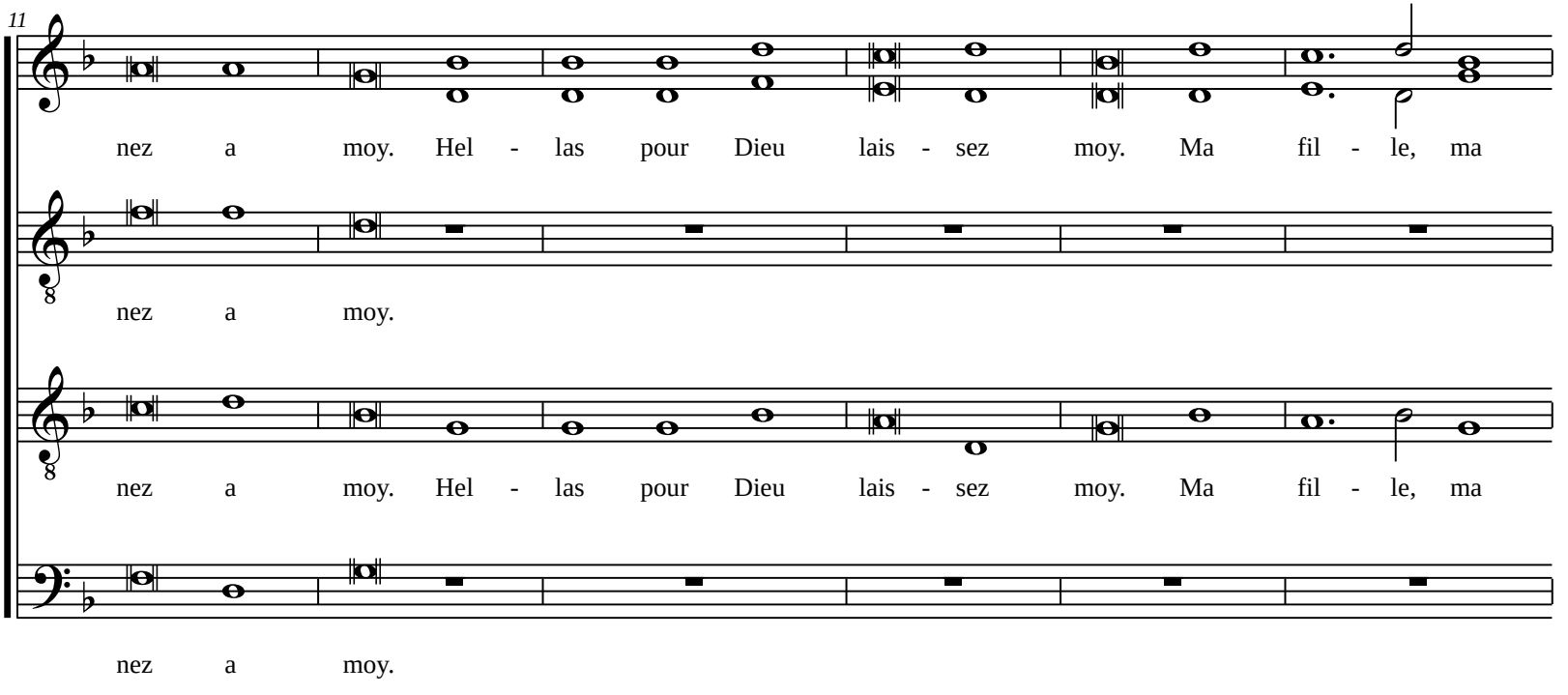
Ma fille, ma mere, venez a moy

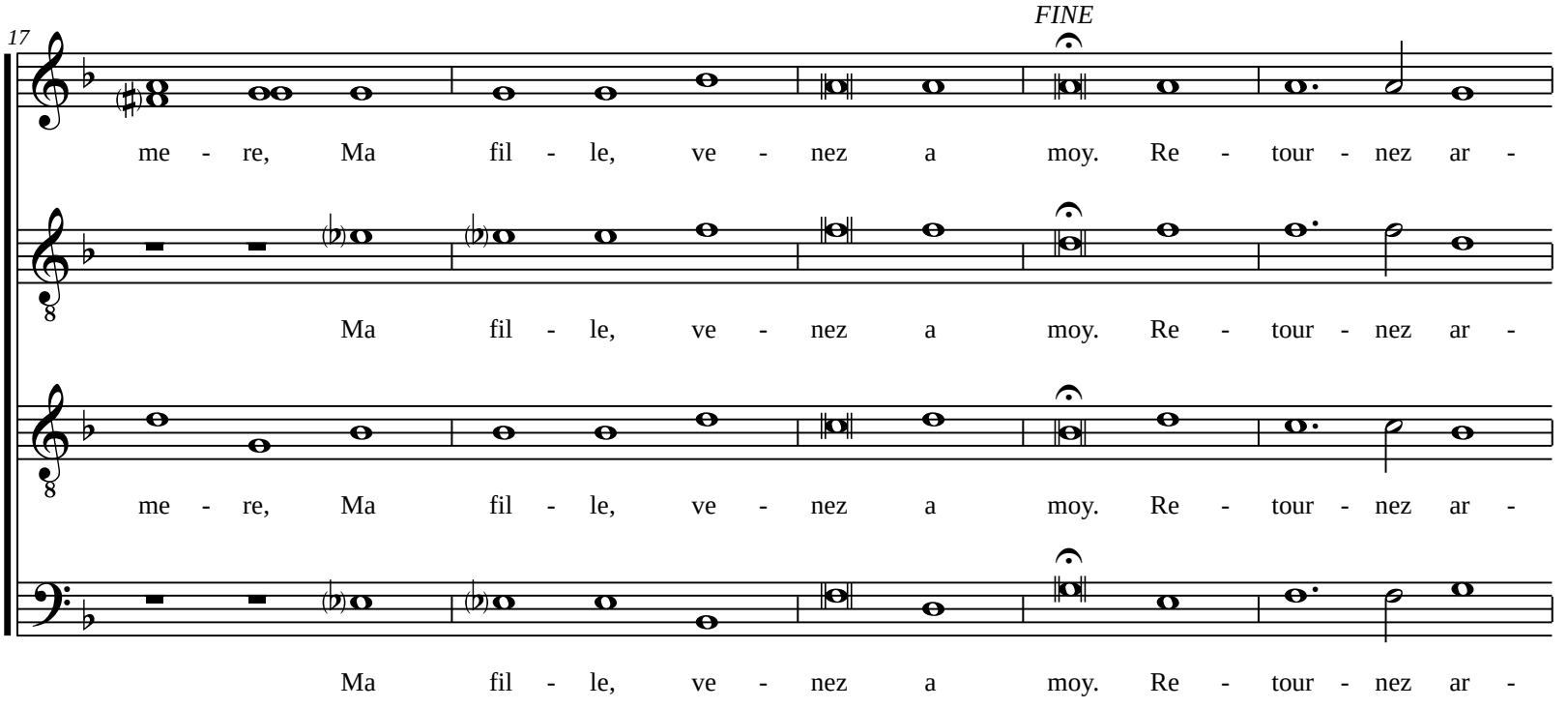
à quatre voix

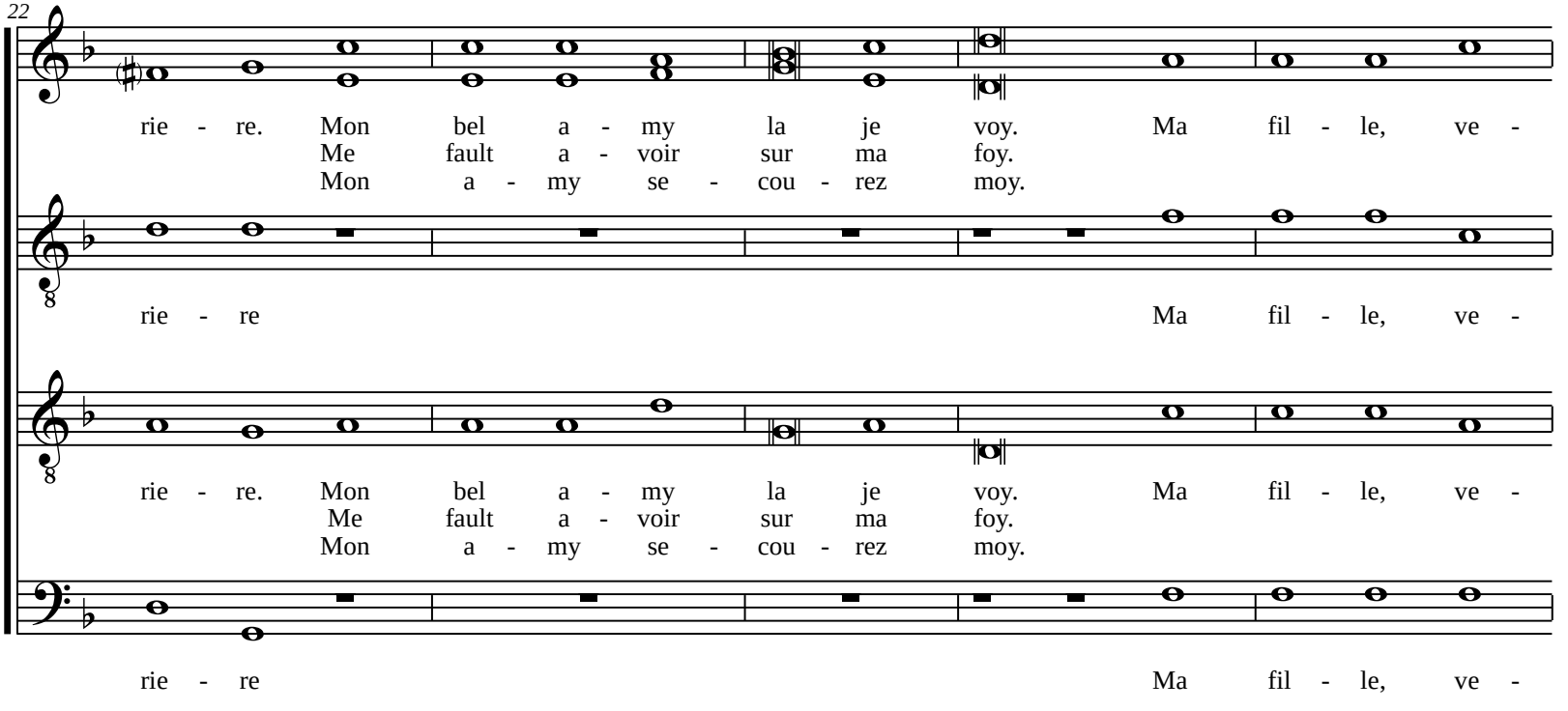


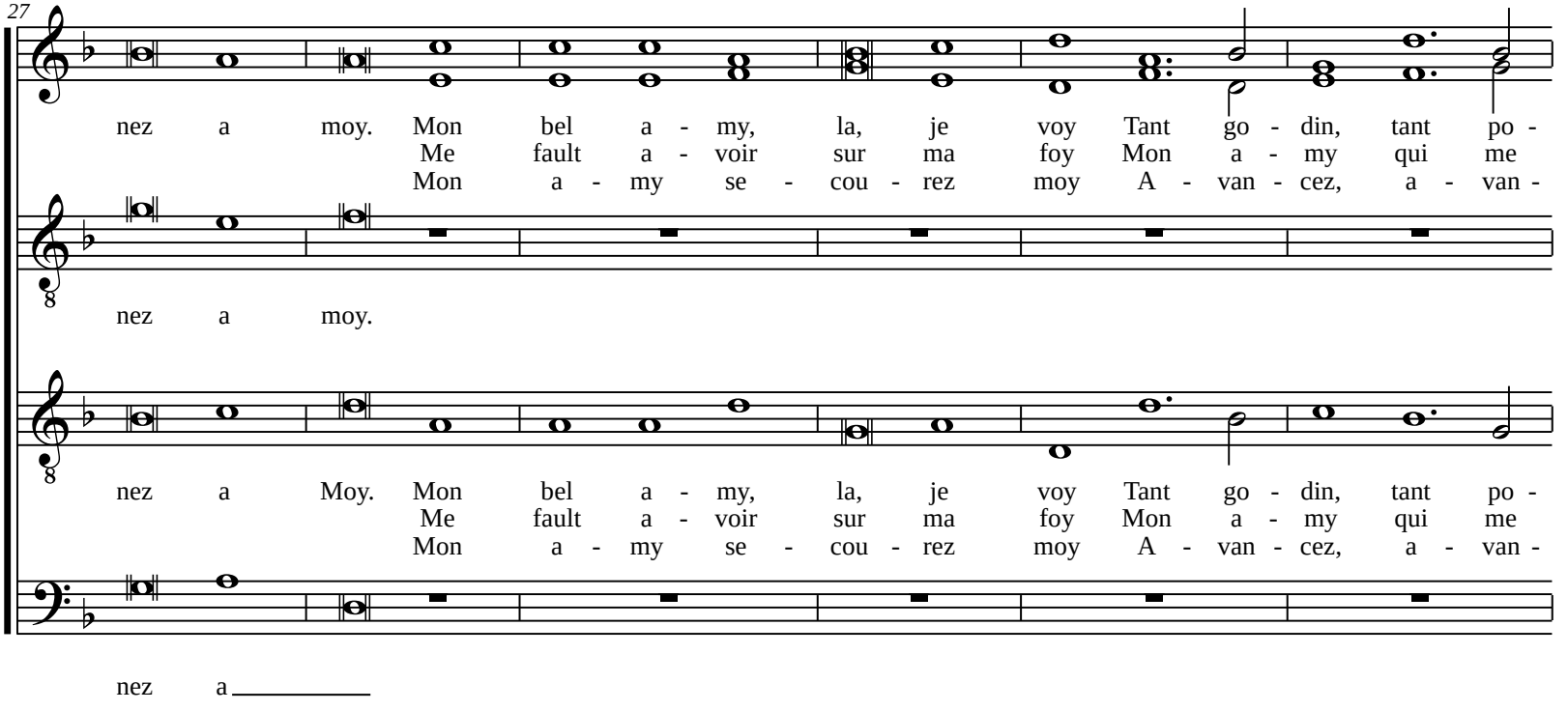
Source : Vingt quatre chansons musicales a quatre parties, Attaingnant, 1533

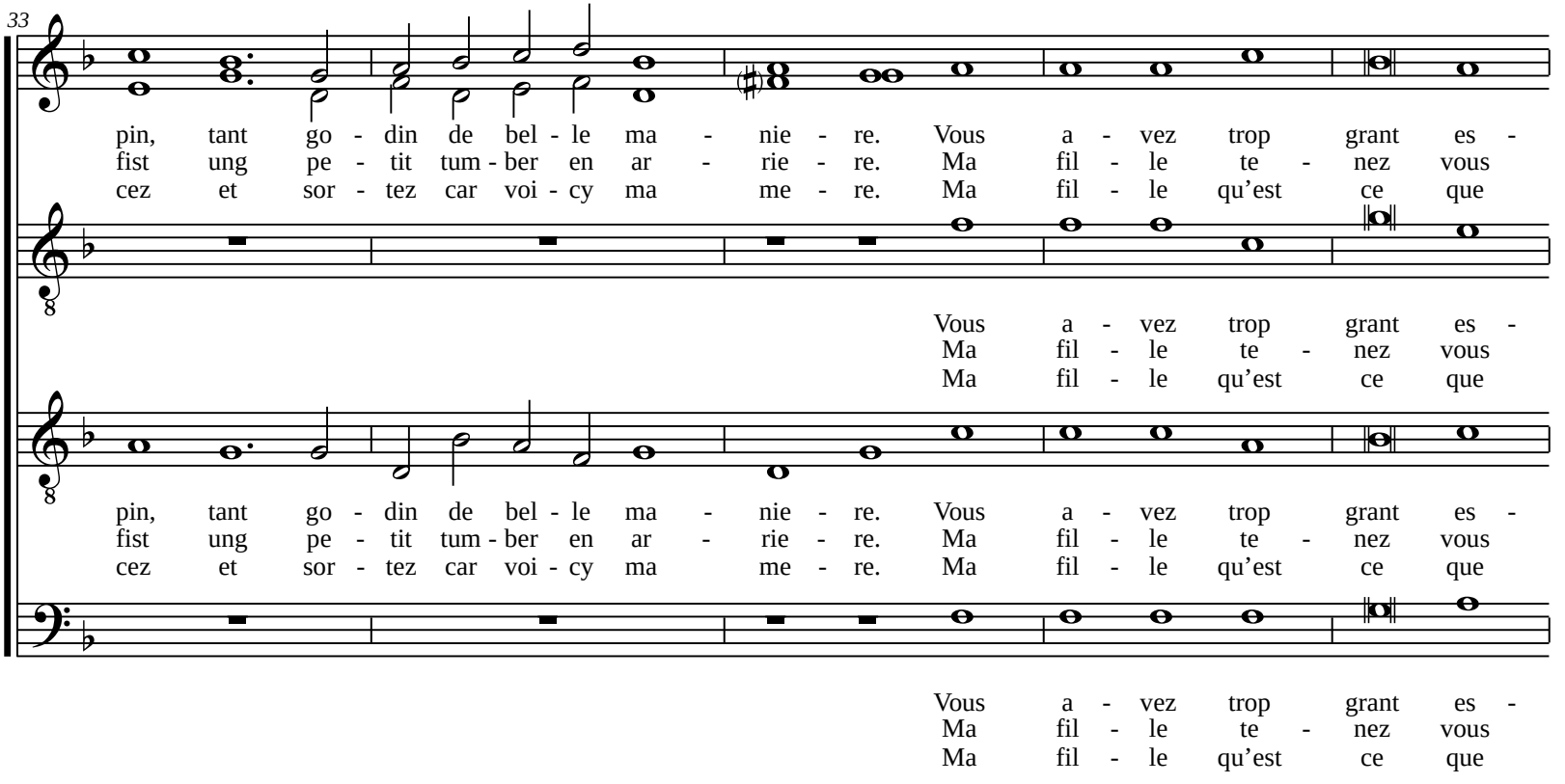

5
nez a moy Hel - las pour Dieu lais - sez moy. Ma fil - le, ve -
nez a moy Ma fil - le, ve -
nez a moy, Hel - las pour Dieu lais - sez moy. Ma fil - le, ve -
nez a moy Ma fil - le, ve -

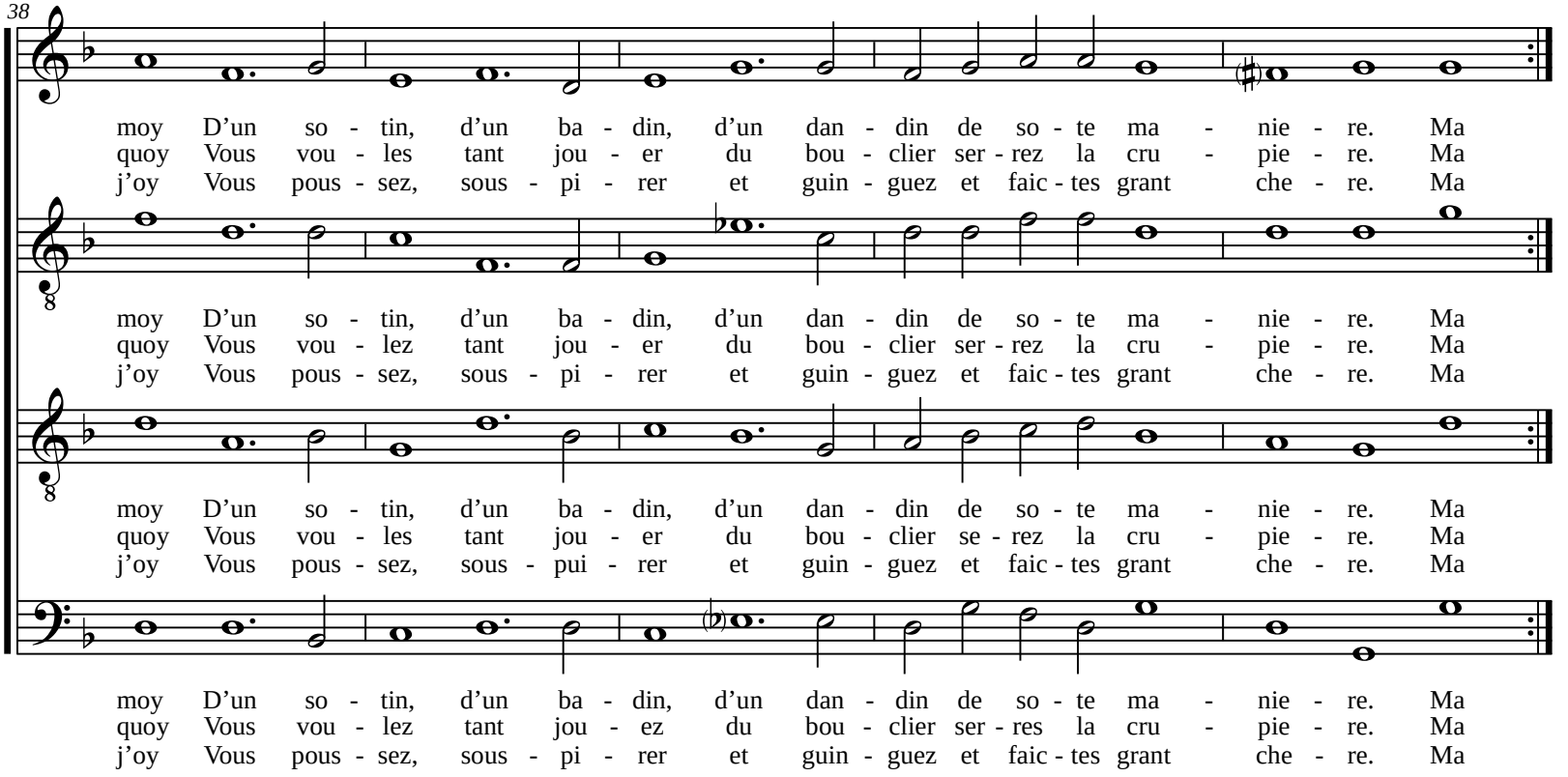

11
nez a moy. Hel - las pour Dieu lais - sez moy. Ma fil - le, ma
nez a moy.
nez a moy. Hel - las pour Dieu lais - sez moy. Ma fil - le, ma
nez a moy.


17
FINE
me - re, Ma fil - le, ve - nez a moy. Re - tour - nez ar -
Ma fil - le, ve - nez a moy. Re - tour - nez ar -
me - re, Ma fil - le, ve - nez a moy. Re - tour - nez ar -
Ma fil - le, ve - nez a moy. Re - tour - nez ar -


22
rie - re. Mon bel a - my la je voy. Ma fil - le, ve -
Me fault a - voir sur ma foy.
Mon a - my se - cou - rez moy.
rie - re Ma fil - le, ve -
rie - re. Mon bel a - my la je voy. Ma fil - le, ve -
Me fault a - voir sur ma foy.
Mon a - my se - cou - rez moy.
rie - re Ma fil - le, ve -


27
nez a moy. Mon bel a - my, la, je voy Tant go - din, tant po -
Me fault a - voir sur ma foy Mon a - my qui me
Mon a - my se - cou - rez moy A - van - cez, a - van -
nez a moy.
nez a Moy. Mon bel a - my, la, je voy Tant go - din, tant po -
Me fault a - voir sur ma foy Mon a - my qui me
Mon a - my se - cou - rez moy A - van - cez, a - van -
nez a


33
pin, tant go - din de bel - le ma - nie - re. Vous a - vez trop grant es -
fist ung pe - tit tum - ber en ar - rie - re. Ma fil - le te - nez vous
cez et sor - tez car voi - cy ma me - re. Ma fil - le qu'est ce que
Vous a - vez trop grant es -
Ma fil - le te - nez vous
Ma fil - le qu'est ce que
pin, tant go - din de bel - le ma - nie - re. Vous a - vez trop grant es -
fist ung pe - tit tum - ber en ar - rie - re. Ma fil - le te - nez vous
cez et sor - tez car voi - cy ma me - re. Ma fil - le qu'est ce que
Vous a - vez trop grant es -
Ma fil - le te - nez vous
Ma fil - le qu'est ce que


38
moy D'un so - tin, d'un ba - din, d'un dan - din de so - te ma - nie - re. Ma
quoy Vous vou - les tant jou - er du bou - clier ser - rez la cru - pie - re. Ma
j'oy Vous pous - sez, sous - pi - rer et guin - guez et faic - tes grant che - re. Ma
moy D'un so - tin, d'un ba - din, d'un dan - din de so - te ma - nie - re. Ma
quoy Vous vou - lez tant jou - er du bou - clier ser - rez la cru - pie - re. Ma
j'oy Vous pous - sez, sous - pi - rer et guin - guez et faic - tes grant che - re. Ma
moy D'un so - tin, d'un ba - din, d'un dan - din de so - te ma - nie - re. Ma
quoy Vous vou - les tant jou - er du bou - clier se - rez la cru - pie - re. Ma
j'oy Vous pous - sez, sous - pui - rer et guin - guez et faic - tes grant che - re. Ma
moy D'un so - tin, d'un ba - din, d'un dan - din de so - te ma - nie - re. Ma
quoy Vous vou - lez tant jou - ez du bou - clier ser - res la cru - pie - re. Ma
j'oy Vous pous - sez, sous - pi - rer et guin - guez et faic - tes grant che - re. Ma