

COLLECTION MUSICALE EN FORMAT NUMÉRIQUE
POLYPHONIES VOCALES DE LA RENAISSANCE

Clément Janequin (*ca.*1485-1558)

Baisez moy tost ou je vous baisera

à quatre voix



The image shows a musical score for a four-part setting of a French song. It consists of four staves, each with a different clef and a common time signature (C). The music is written in a single system. The lyrics are written below each staff, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes. The lyrics are: "Bai - sez moy tost, bai - sez moy bai -" for the first staff; "Bai - sez, bai - sez moy tost, bai - sez, bai - sez moy" for the second; "Bai - sez moy tost, bai - sez moy bai - sez moy tost, bai - sez" for the third; and "Bai - sez moy tost, bai - sez moy tost, bai - sez, bai -" for the fourth.

Bai - sez moy tost, bai - sez moy bai -

Bai - sez, bai - sez moy tost, bai - sez, bai - sez moy

Bai - sez moy tost, bai - sez moy bai - sez moy tost, bai - sez

Bai - sez moy tost, bai - sez moy tost, bai - sez, bai -

7

- sez moy tost ou je vous bai - se - ray bai -

8
tost, bai - sez moy tost ou je vous bai - se - ray, bai - sez moy

8
moy tost, bai - sez moy tost ou je vous bai - se - ray, bai - sez moy tost, bai -

- sez moy tost ou je vous bai - se - ray bai -

13

- sez moy tost ou _____ je vous bai - se - ray, ou _____ je vous bai - se -

8
tost, bai - sez moy tost ou je vous bai - se - ray, ou je vous bai - se - ray

8
sez moy tost, bai - sez moy ou _____ je vous bai - se -

- sez moy tost ou je vous bai - se - ray, ou je vous bai - se -

19

ray A - pro-chez ça, faic - tes la bel - le bou - che. Os - tez la main, os -

A - pro-chez ça, faic - tes la bel - le bou - che, faic - tes la bel - le, bel - le bou - che. Os - tez la

ray A - pro-chez ça, a - pro-chez ça, faic - tes la bel - le bou - che.

ray A - pro-chez ça, faic - tes la bel - le bou - che.

26

tez la main que ce té-tin je tou - che que ce té - tin je tou - che Lais - sez ce -

main que ce té - tin je tou - che que ce té - tin je tou - che Lais - sez ce - la,

Os - tez la main, os - tez la main que ce té - tin je tou - che Lais -

Os - tez la main que ce té - tin je tou - che

33

la, laissez ce - la je vous l'ar-ra-che - ray, laissez ce - la je vous l'ar-ra-che-

laissez, laissez ce - la je vous l'ar-ra-che-ray, laissez ce - la je

sez ce - la, laissez je vous l'ar-ra-che-ray je vous l'ar-ra-che-ray.

je vous l'ar-ra-che - ray je vous l'ar-ra-che-

38

ray. Mon bien a-mour tant tant tant tant je le vous fe-ray mon

vous l'ar-ra-che-ray. Mon bien a - mour _____ tant tant je le vous fe-ray, mon bien a -

Mon bien a - mour tant tant tant tant je vous le fe-ray _____

ray. Mon bien a - mour _____ tant tant tant tant je le vous fe-

43

bien a - - - mour tant tant je le vous fe - ray

8 mour tant tant tant tant je le vous fe - ray Si fault qu'ung jour —

8 — Mon bien a - - - mour tant tant tant tant je le vous fe - ray —

ray si fault qu'ung jour —

48

— Si fault qu'ung jour a - vec-ques vous je cou - - -

8 — a - vec-ques vous je cou - che a - vec ques vous je cou -

8 — Si fault qu'ung jour a - vec-ques vous je cou - che, je cou - - -

— a - vec-ques vous je cou - che, a - vec - ques vous je cou -

Detailed description: This is a musical score for four voices, likely a choir or quartet. It consists of four staves. The top staff is a soprano line in treble clef. The second staff is an alto line in treble clef with an '8' below it. The third staff is a tenor line in treble clef with an '8' below it. The bottom staff is a bass line in bass clef. The music is in a key with one flat (B-flat) and a common time signature. The lyrics are in French and are written below each staff. The lyrics are: '— Si fault qu'ung jour a - vec-ques vous je cou - - -', '8 — a - vec-ques vous je cou - che a - vec ques vous je cou -', '8 — Si fault qu'ung jour a - vec-ques vous je cou - che, je cou - - -', and '— a - vec-ques vous je cou - che, a - vec - ques vous je cou -'. There are some musical markings like '(b)' and '(#)' in the score.

55

che Mon bien a - mour tant tant je le vous fe - rez, tant je le vous fe - ray

che M'a - mour, mon bien a - mour _____ tant tant je le vous fe - ray, mon

che Mon bien a - - - - - mour tant tant tant

che Mon bien a - - - - - mour _____ tant tant

60

mon bien a - - - mour tant tant je le vous fe -

8 bien a - - - mour tant tant tant tant je le vous fe - ray,

je le vous fe - ray _____ Mon bien a - - - - mour

tant tant je le vous fe - ray

64

ray si

si fault qu'ung jour a - vec - ques vous je cou - che

tant tant tant tant je le vous fe - ray, si fault qu'ung jour a -

si fault qu'ung jour a - vec - ques vous je cou -

69

fault qu'ung jour a - vec - ques vous je cou - - - che, si fault qu'ung

a - vec - ques vous je cou - che, si fault qu'ung

vec - ques vous je cou - che, a - vec - ques vous je cou - che si

che, a - vec - ques vous je cou - che si

75

jour si fault qu'ung jour a - vec-ques vous je cou - - - che.
 jour a - vec - ques vous je cou - - - - - che, je cou - che.
 fault qu'ung jour a - vec-ques vous je cou - che, a - vec-ques vous je cou - che.
 fault qu'ung jour a - vec - ques vous je cou - che.