Frau Louise Härtel
geb. Hauffe
zugeeignet.

# Praeludien und Fugen

## für Pianoforte

componirt von

# S. Jadassohn.

**Op. 56.**

**Heft I.** Cis moll. D dur. F dur. . . . . **M. 2, 25.**
**„ II.** D moll. C moll. D dur. . . . . **„ 2, 25.**
**„ III.** Cis moll. Es dur. A moll. . . . . **„ 2, 25.**

Eigenthum des Verlegers für alle Länder.
Den Verträgen gemäss geschützt. Eingetragen in das Vereinsarchiv.
Entered at Stationers Hall.

LEIPZIG,
C. F. W. SIEGEL'S MUSIKALIENHANDLUNG.
R. LINNEMANN.

6027-6029.

BAYERISCHE STAATS-BIBLIOTHEK MUENCHEN



# Praeludium I.

Molto moderato e tenuto.

S. Jadassohn, Op. 56. Heft 1.

*f patetico molto espressivo*

*con gran forza*

*f*

*a tempo*

*dimin.*

*poco rall.*

*dolce ed espressivo cantabile*

*cresc.*

*f*

*p*

dimin.

p con duolo

cresc.

p

cresc.

p

più p

dimin.

pp

p espress.

rallent.

*f con gran espress.*

*cresc.*

*sempre con gran forza*

*p espress.*

*p legato tranquillo*

*rallent.*

*a tempo tranquillo*

*p molto espress.*

*cresc.*

*f*

*legato*

*p*

*p dim.*

*cresc. pesante molto rit.*

*attacca*

# Fuge I.

Lento.

*cantabile espress. e legato*

*f ma dolce*

p

pp m.D.

o D.

orleo.

f

*cresc. molto* ***ff***

***p***

*cresc.*

***p dolce espress.***

m. Dpf.
espr.

o. Dpf.

***f pesante***

*rit.*



20 Min.

# Praeludium II.

## Canon.

Allegro vivace.

*p molto leggiero*

*f*

*grazioso*

*f ma dolce*

*p cresc.*

*cresc.*

*f marc.*

*p*

*cresc. molto*

*ff*

*dim.*

*p*

Ped.

*f*

*grazioso*

*p espress.*

*cresc.*

*a tempo*

*p*

*rall.*

*cresc.*

*f*

*pespress.*

*ritenuto*

*a tempo*

Ped.

*attacca*

# Fuge II.

Allegro.

*f*

*p*

*f*

*fp*

*marc.*

*f marc.*

*cresc*

*ff*

*ritar - - dando*

# Praeludium III.

## Canon.

Allegretto grazioso.

*p leggiero ma espress.*

*p*

*pp*

*cresc.*

*fz*

*fz*

*dim.*

*p dim.*

Ped.

*f*

*sf* *f*

Ped. ✻

*p*

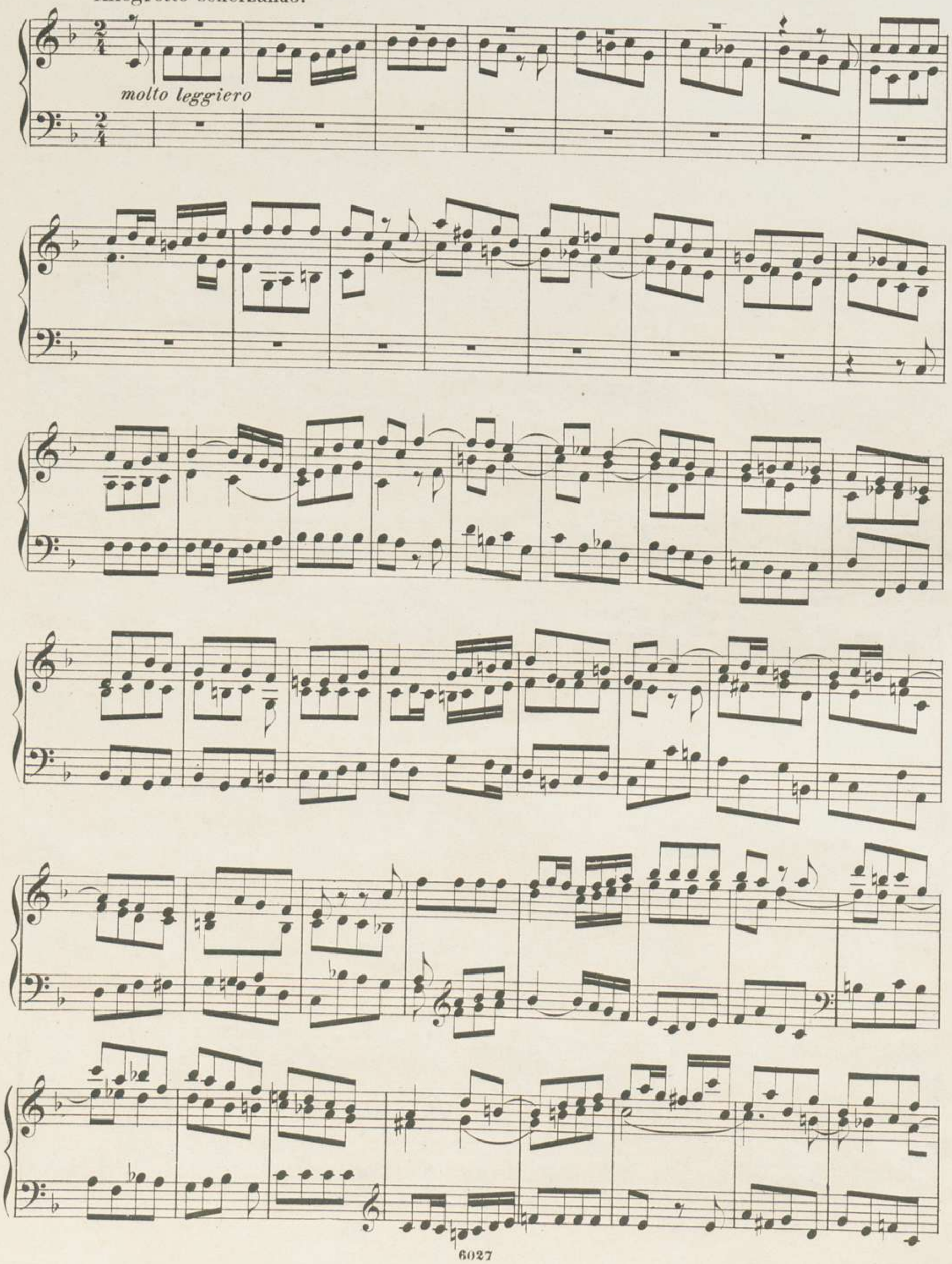
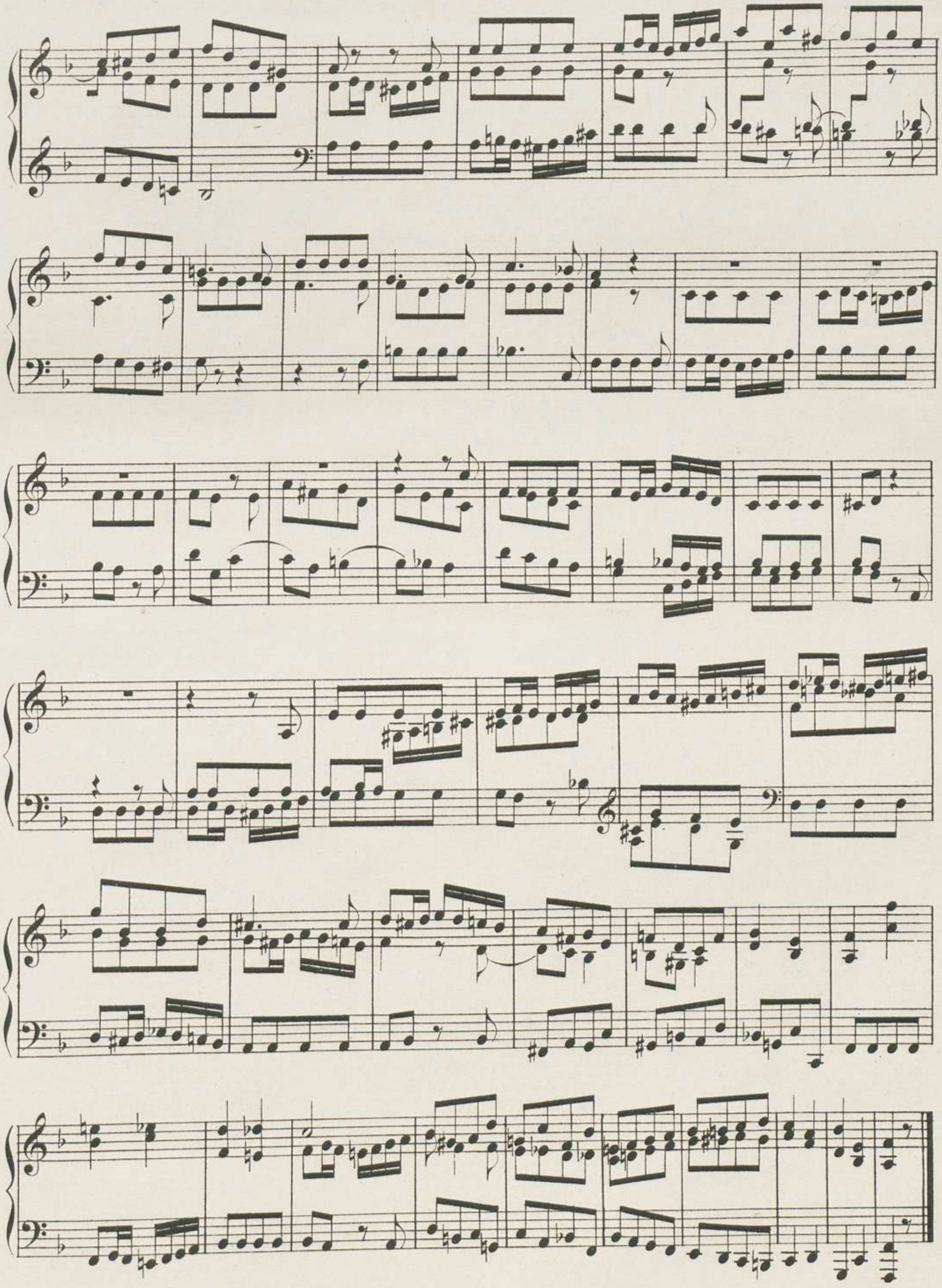
*f* *p un poco accellerando* *pp*

Ped.

*ff* *p* *pp* *attacca*

Ped.

# Fuge III.

Allegretto scherzando.

*molto leggiero*