TRIO.

J. N. Hummel, Op. 12.

Allegro agitato.

Violino.

Violoncello.

Pianoforte.

pizz.

p sotto voce

p

Allegro agitato.

p

arco

pp

calando

dimin.

ritard.

cresc.

A

p

f

fp

espress.

sf

dolce

B

C

D

cresc.

decresc.

p

marcato

fp fp fp fp

E

sf p

pp pp

sf p sf p

marcato

cresc.

f p

sf p sf p

cresc. sf p cresc. p

ten. ten.

p dolce

G

mf

p

f

cresc. cresc.

f f

p mf f

p sf

cresc.

ff

p

p mezza voce

p cantabile

H sempre legato

p

mf

sf sf p

sf

cresc.

f p

fp f

p sf sf sf fp cresc. f

I

p pp pp sf sf

fp cresc. p ff

K

ff cresc. p ff fp fp

calando cresc. il sf

mf

mf

f

f

L

f

ff

p

pp

mf

p

pp legato assai

calando

sf

sf

cresc.

f

p

pp

M

sempre legato

decresc.

p

cresc.

rallent.

fp

ritard.

p

cresc.

fp

N

cresc.

dolce

O

P

dolce

cresc.

Q

marcato

cresc.

R

S

T

calando

cresc.

rallent.

col cembalo

a piacere

calando

ten.

Andante.

cantabile

cresc.

pizz.

pizz.

cantabile

sf p

A

sf

arco

arco

cresc.

cresc.

sf

fp

cresc.

pizz.

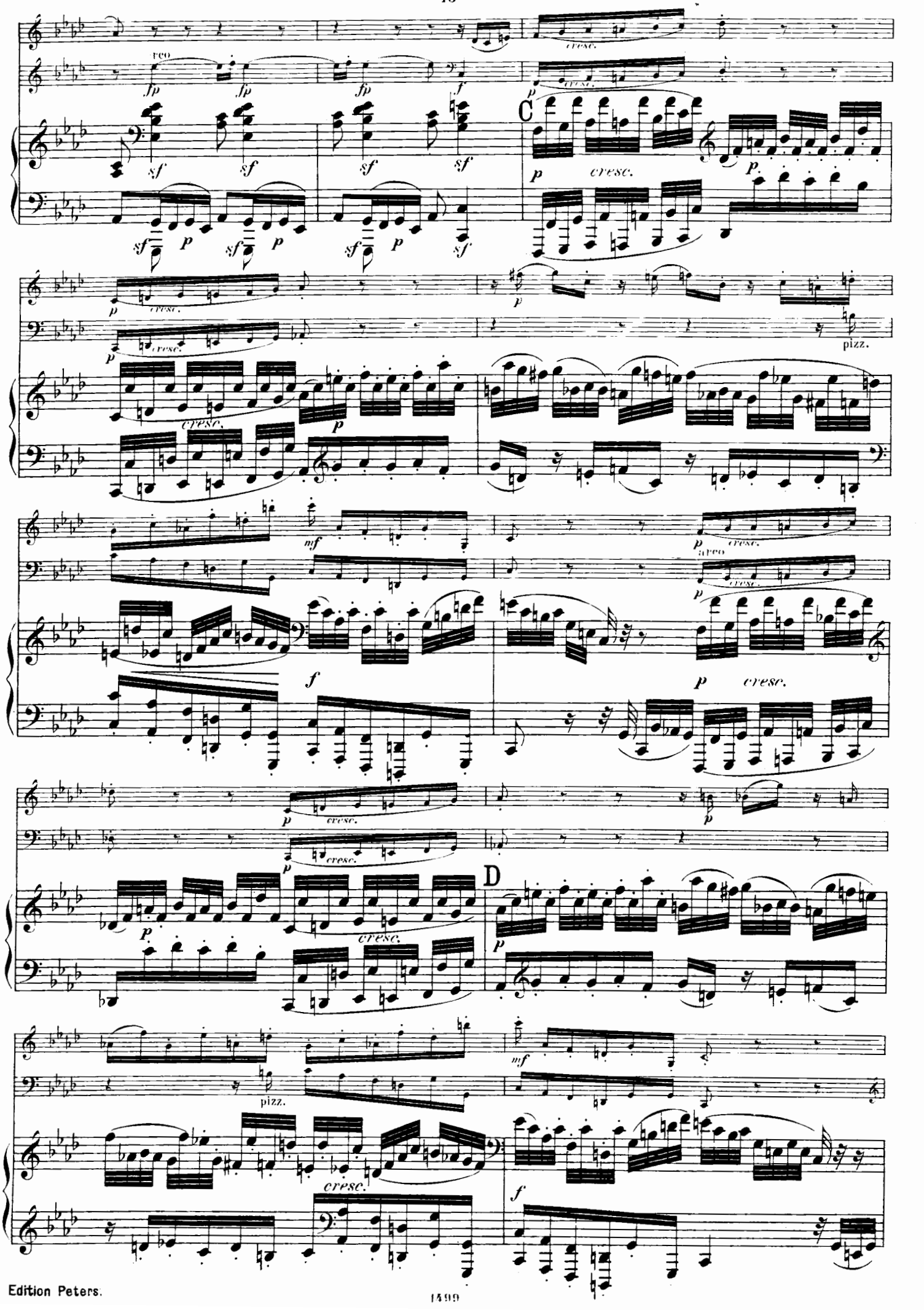
B

dol.

sf p

cresc.

con espressione


cresc.
fp
sf
C
p
cresc.
pizz.
mf
arco
f
D

arco

f

p

pp

cresc. *p*

sf

p *cresc.*

p *cresc.*

p *cresc.*

p *cresc.*

E

cresc.

p

cresc.

p

p

pizz.

cresc.

mf

p

cresc.

f

f arco

f

f

f

F

f

f

sf

sf

sf

p

pp

p

decresc.

pp

cantabile

p

cantabile

p

G

p

legato assai

sf

p

tr

p

tr

p

con espressione

p

ten.

H

I

cresc.

decrese.

cresc.

tr

pp

p

perdendosi p

tr

espress.

K

pp

cresc.

fp

p

cresc.

p

cresc.

p

cresc.

p

cresc.

sf

p

sf

p

sf

p

cresc.

pp

pp

sf

p

sf

p

sf

fp

fp

1499

Edition
Peters

Finale.

Presto.

Presto.

A

B

C

Edition Peters.

sempre f

dolce

decresc.

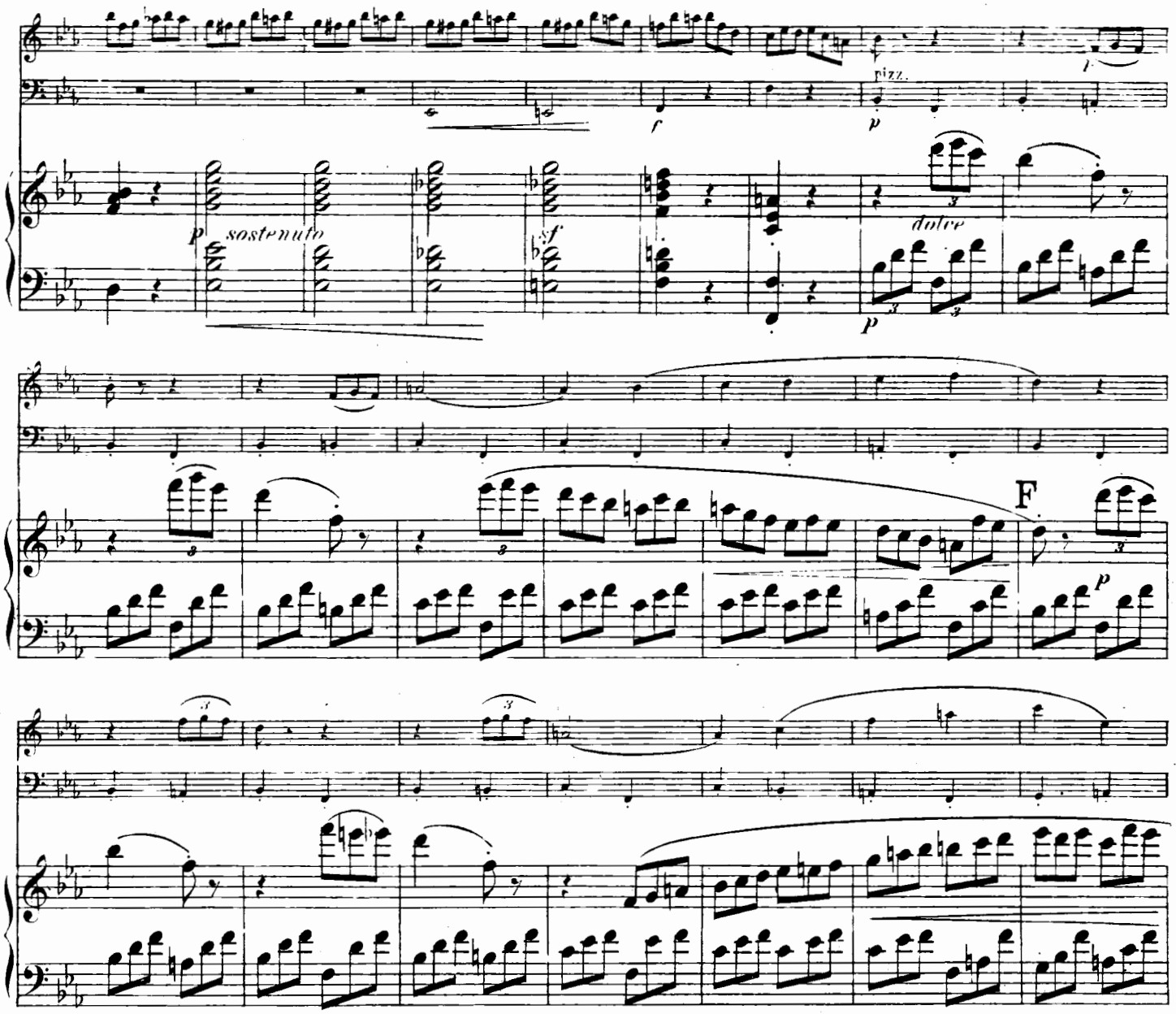
D

fp

marcato

E

pp


pizz.
sostenuto
dolce
F
arco

G

legato assai

pp

cresc.

ff

H

sempre f

I

sempre legato

cresc.

M

N

b.

mf

p

sf

sf

p

pp

lamentevole

pp

mf

0

p

dolce

decresc.

fp

p

pp

marcato

mf

mf

P

cresc.

p

p

dolce

p

fp

pp

mf

mf

fp

mf

pp

fp

pp

legato assai

S

T

cresc.

U

cresc.