

Cupido

ALLEGRO

N.º 2.

Two staves of piano music. The right hand features a melodic line with slurs and accents, while the left hand provides a rhythmic accompaniment. Dynamic markings 'sf' are present. The word 'Weiset' is written at the end of the first staff.

Vocal line with lyrics: *Au mein Klei - nes Mägdlein, Wer wohl Cu - pi - do ist?*

Two staves of piano accompaniment for the first vocal line.

Vocal line with lyrics: *Er ist ein Klei - nes Knä - be - lin, Voll Arg heit*

Two staves of piano accompaniment for the second vocal line. The word 'Schwank, und List.' is written below the first staff, and 'Voll Arg heit, Schwank, und List.' is written below the second staff. Dynamic markings 'tr' and 'sf' are present.



Zwey Flüglein hat das lose Kind,
Daimit fliegt es gar Schnell:
Ob es schon ist an Auglein blind,
Sichte dennoch schwarz und hell:!

Rückwärts hat ihm ein Köcherlein,
Wohl auch ein Bogen rund,
Mit dem geschickte hier ins Herz hinein
Und macht die Liebenswund

Dann seufzt, und weint dein armes Herz,
Leidts grosse Quatt, und Thränen,
Und nichts kann stillen dir den Schmerz,
Ein Männlein nur allein

Ach, Liebchen! steuch sein Schelmenespiel
Wag und lieg ihm nicht;
Er stech dich ins Herz, er all-wundt,
Der Kleine ist nicht!