

FOUNDLING HOSPITAL ANTHEM XVI.

BLESSED ARE THEY THAT CONSIDER THE POOR.

Felig ist er, der des Armen gedenkt.

Ps. 41. 72. 112.

Violini unisoni.

TENORE.

Bassi.

Pianoforte.

Bles - sed, ble - sed are they that con si - der the poor, the poor and nee - dy,
Se - lig, se - lig ist er, der des Ar - men ge - denkt, des hilf - los Ar - men,

the Lord will de-liv-er them in time of trou-ble, the Lord pre-serve
 der Herr wird er-hal-ten ihn zur Zeit der Trüb-sal, der Herr be-wah-

p

mp

them and comfort them, the Lord pre-serve them, the Lord pre-serve them and com-fort
 -ret und trü-stet ihn, der Herr be-wahrt ihn, der Herr be-wah-ret und trü-stet

them;
 ihn;

bles-sed, blessed,
 se-lig, se-lig,

bles-sed are they,
 se-lig ist er,

bles-sed, bles-sed are
 se-lig, se-lig ist

f

mp

they that con-si-der the poor and the needy, the Lord will de-liv-er them in time of trou-ble, the Lord pre-serve
 er, der ge-den-ket des hilf-los Ar-men, der Herr wird er-hal-ten ihn zur Zeit der Trüb-sal, der Herr be-wah-

them and com-forthem, the Lord will de-
 - ret und trö-stet ihn. - der Herr wird er-

- li-verthem in time of trouble; bles-sed are they that con-si-der the poor. the
 - hal-ten ihn zur Zeit der Trübsal; sr-lig ist er, der des Ar-men ge-denk, des

poor and nee-dy. the Lord will de-li-ver them, the Lord will de-li-ver them in
 hül-f los Ar-men, der Herr wird er-halten ihn, der Herr wird er-hal-ten ihn zur

time of trouble, in time of trouble, the Lord pre-serve them, the
 Zeit der Trübsal, zur Zeit der Trübsal, der Herr be-wah-ret, der

Lord pre-serve them and com- fort them, the Lord,
 Herr be-wah-ret und trü-stet ihn, der Herr,

— the Lord pre-serve them, the Lord pre-serve them and com- fort
 — der Herr be-wahrt ihn, der Herr be-wah-ret und trü-stet

Adagio.

ritard.

them.
 ihn.

a tempo.

Largo.

Oboe I.

Oboe II.

Violino I.

Violino II.

Viola.

CANTO.

Bles.sed are they that con si - der the poor, that con si - der the poor and

ALTO.

Se - lig ist er, der des Dürf - ti - gen ge - denkt, der ge - den - ket mild des hül - los

TENORE.

Bles.sed are they that con si - der the poor, that con si - der the poor and

BASSO.

Se - lig ist er, der des Dürf - ti - gen ge - denkt, der ge - den - ket mild des hül - los

Tutti Bassi.

Pianoforte.

Largo.

nee.dy, the Lord will de liv - er them in time of trouble, the Lord pre - servethem and com - fort them.

Armen, der Herr wird er hal - ten ihn zur Zeit der Trübsal, der Herr be - wah - ret und trö - stet ihn.

nee.dy, the Lord will de liv - er them in time of trouble, the Lord pre - servethem and com - fort them.

Armen, der Herr wird er hal - ten ihn zur Zeit der Trübsal, der Herr be - wah - ret und trö - stet ihn.

Andante.

They de - liver the poor that crieth, the poor that crieth, the fa - therless, the
 Er er - hört der Wai - sen Ruf, der Wai - sen Ruf, die va - ter - los, die
 They de - liver the poor that crieth, the poor that crieth, the fa - therless, the
 Er er - hört der Wai - sen Ruf, der Wai - sen Ruf, die va - ter - los, die

Andante.

fa - therless, and him, him that hath none, none to help him, they de - liver the
 er er - hört der
 va - ter - los, und dem, dem niemand half, dem, dem hilft er, they de - liver the
 er er - hört der
 fa - therless, and him, him that hath none, none to help him, they de - liver the
 va - ter - los, und dem, dem niemand half, dem, dem hilft er, er er - hört der

poor that crieth,
Wai - sen Ruf,

the fa - therless,
die va - ter - los,

the fa - therless,
die va - ter - los,

poor that crieth, the
Wai - sen Ruf, der

poor that crieth, the
Wai - sen Ruf, die

fa - therless, the
va - ter - los, die

fa - therless,
va - ter - los,

poor that crieth. the
Wai - sen Ruf. der

poor that crieth. the
Wai - sen Ruf, die

fa - therless, the
va - ter - los, die

fa - therless,
va - ter - los,

they de - liver the
er er - hört der

poor that crieth, the
Wai - sen Ruf, die

fa - therless, the
va - ter - los, die

fa - therless, and him,
va - ter - los, und dem,

they de - liver the
er er - hört der

poor that crieth, the
Wai - sen Ruf, die

fa - therless, the
va - ter - los, die

fa - therless, and him,
va - ter - los, und dem,

they de - liver the
er er - hört der

poor that crieth, the
Wai - sen Ruf, die

fa - therless, the
va - ter - los, die

fa - therless, and him,
va - ter - los, und dem,

him that hath none, none to help him,
 dem nie-mand half, dem, dem hilft er,

him that hath none, none to help him, they de-liver the poor that crieth, the poor that crieth,
 dem nie-mand half, dem, dem hilft er, er er-hört der Wai-sen Ruf, der Wai-sen Ruf,

him that hath none, none to help him, they de-liver the poor that crieth, the poor that crieth.
 dem nie-mand half, dem, dem hilft er, er er-hört der Wai-sen Ruf, der Wai-sen Ruf,

13

ble-sed are they that con-si-dereth the poor and nee-dy,
 se-lig ist er, der ge-den-ket des hül-f-lo-s Ar-men,

they de-liver the poor that crieth,
 er er-hört der Wai-sen Ruf,

they de-liver the poor that crieth,
 er er-hört der Wai-sen Ruf,

Tutti.

13

the Lord will com - fort them.
 der Herr wird trö - sten ihn.

they de - liver the fa - therless, the fa - therless,
 er er - hört die va - ter - los, die va - ter - los,

they de - liver the fa - therless, the fa - therless,
 er er - hört die va - ter - los, die va - ter - los,

Tasto solo.

the poor that crieth, the fa - therless, the fa - therless, the poor that
 der Wai - sen Ruf, die va - ter - los, die va - ter - los, der Wai - sen

the poor that crieth, the fa - therless, the fa - therless, the poor that
 der Wai - sen Ruf, die va - ter - los, die va - ter - los, der Wai - sen

A.

crieth, and him that hath none, none to help him.
Ruf, und dem nie-mand half, dem, dem hilft er.

crieth, and him that hath none, none to help him.
Ruf, und dem nie-mand half, dem, dem hilft er.

O God who from the suck-ling's mouth
O Herr, dem aus des Säug-ling's Mund

Org. ed Violoncelli.

or - dai - neth car - ly praise,
 er - scholl die from - me

ear - ly praise.
 Kin - der - weis:

of such as wor - ship thee, as wor -
 von uns, die treu - lich dir, die treu -

of such as wor - ship thee, as wor - ship
 von uns, die treu - lich dir, die treu - lich

ac -
 nimm

of such as wor - ship thee in truth,
 von uns, die treu - lich dir sich weihn,

- ship thee in truth, ac - cept the hum - ble lays, ac -
 - lich dir sich weihn, nimm an de - müth'gen Preis, nimm

thee in truth, of such as wor - ship thee in truth, ac - cept the hum - ble
 dir sich weihn, von uns, die treu - lich dir sich weihn, nimm an de - müth'gen

cept the hum - ble lays, of such as
 an de - müth'gen Preis, von uns, die

ac - cept, ac -
 nimm an, nimm

- cept the hum - ble lays, of such as wor - ship thee ac - cept,
 an de - müth'gen Preis, von uns, die dir sich weihn, nimm an,

lays, of such as wor - ship thee, as wor - ship thee, as
 Preis, von uns, die dir - - - sich weihn, die dir - - - sich weihn, die

wor - ship thee in truth, of such as wor - ship thee, of such as wor - ship thee in
 treu - lich dir sich weihn, von uns, die dir sich weihn, von uns, die treu - lich dir sich

- cept the hum - ble lays, of such as
 an - de - müth' - gen Preis, von uns, dir
 ac - cept the hum - ble lays, of such as wor - ship thee, ac - cept,
 nimm an de - müth' - gen Preis, von uns, die dir sich weih'n, nimm an,
 wor - ship thee, ac - cept the hum - ble lays, ac - cept the
 dir - sich weih'n, nimm an de - müth' - gen Preis, nimm an de -
 truth, of such as wor - ship thee, as wor - ship thee in truth,
 weih'n, von uns, die dir sich weih'n, dir treu - lich dir sich weih'n,

wor - ship thee in truth, ac -
 treu - lich dir sich weih'n, nimm
 ac - cept the hum - ble lays, ac - cept the hum - ble
 nimm an de - müth' - gen Preis, nimm an de - müth' - gen
 hum - ble lays, of such as wor - ship thee,
 - müth' - gen Preis, von uns, die dir - sich weih'n,
 ac - cept the hum - ble lays, ac -
 nimm an de - müth' - gen Preis, nimm

- cept the hum - ble lays, ac - cept the
 an de - müth - - gen Preis, nimm an de -

lays, of von such as wor - ship thee, ac - cept the
 Preis, von uns, die dir sich weihn, nimm an de -

of such as wor - ship thee in truth ac - cept the hum - ble lays, ac - cept the
 von uns, die treu - lich dir sich weihn, nimm an de - müth' - gen Preis, nimm an de -

- cept, ac - cept the hum - ble lays, the hum - ble lays, ac - cept the
 an, nimm an de - müth' - gen Preis, de - müth' - gen Preis, nimm an de -

hum - ble lays.
 - müth' - - gen Preis.

hum - - - ble lays.
 - müth' - - - gen Preis.

hum - - - ble lays.
 - müth' - - - gen Preis.

hum - - - ble lays.
 - müth' - - - gen Preis.

Segue
 il Coro,
 pag. 175

B.

none, none to help him.
 half, dem, dem hilft er.

none, none to help him.
 half, dem, dem hilft er.

none, none to help him.
 half, dem, dem hilft er.

Segue
 l'Aria,
 pag. 169

Andante.

Violino I.
Violino II.
Viola.
CONTR'ALTO.
Bassi.
Pianoforte.

Andante.

O God who from the suck - ling's mouth or -
O Herr, dem aus des Säug - lings Mund er -

- dai - neth ear - ly praise, O God who from the suck - lings' mouth
 - scholl die from - me Weis', o Herr, dem aus des Säug - lings' Mund

or - dai - neth ear - ly praise,
 er - scholl die from - me Weis',

or - dai - neth ear - ly, ear - ly praise, or -
 er - scholl die from - me Kin - der - weis', er -

- dai - neth ear - ly praise:
 - scholl die from me Weis;

O God who from the suck - ling's mouth, O God who
 o Herr, dem aus des Säug - lings Mund, o Herr, dem

from the suck - ling's mouth or - dai - neth ear - ly
 aus des Säug - lings Mund er - scholl die from me

praise:
Weis:

of such as wor - ship - thee in - truth, ac - cept,
von uns, die treu - lich - dir sich - weihn, nimm an,

ac - cept, ac - cept the - hum - ble lays, ac - cept the
nimm an, nimm an de - müth - gen Preis, nimm an de -

hum - ble lays: O God who from the
 - müth' - gen Preis; o Herr, dem aus des

suck - ling's mouth or - dai - neth ear - ly praise: of such as
 Säug - lings Mund er - scholl die from - me Weis': von uns, die

wor - ship thee in truth, ac - cept
 treu - lich dir sich weih'n, nimm an

the hum - ble lays, the - hum - ble lays,
 de - müth - gen Preis, de - müthigen Preis,

ac - cept the hum - ble lays, ac - cept the hum - ble
 nimm an de - müth - gen Preis, nimm an de - müth - gen

Adagio.

ritard.

lays.
 Preis.

a tempo.

Larghetto, e staccato.

Oboe I. II.

Violino I.

Violino II.

Viola.

CANTO.

ALTO.

TENORE.

BASSO.

Tutti Bassi.

Pianoforte.

Larghetto, ma non adagio.

Larghetto, ma non adagio.

Musical score system 1, featuring a grand staff with treble and bass clefs. The upper staves contain melodic lines with various ornaments and dynamics, including a *p* (piano) marking. The lower staves show a bass line with a sequence of figured bass numbers: #, #, 6, 7, 6, 7, 6, 4, 4, 5. The system concludes with a double bar line.

Musical score system 2, continuing the grand staff notation. The upper staves feature a complex melodic line with many sixteenth notes and slurs. The lower staves show a bass line with a circled *f* (forte) marking at the beginning. The system concludes with a double bar line.

good will shine as the bright-ness of the fir-ma-ment,
 Nam' er-glänzt wie die Klar-heit des Fir-ma-ments,

will shine as the bright-ness of the fir-ma-ment,
 er-glänzt wie die Klar-heit des Fir-ma-ments,

The first system of the musical score consists of five staves. The top two staves are vocal lines in G major, with lyrics in German and English. The bottom three staves are piano accompaniment, including a grand staff (treble and bass clefs) and a single bass clef staff. The piano part features a steady eighth-note accompaniment in the right hand and a more active bass line in the left hand.

The second system continues the piano accompaniment from the first system, consisting of two staves (treble and bass clefs). The right hand continues with eighth-note patterns, while the left hand provides harmonic support with chords and moving lines.

The third system features a more complex piano accompaniment, consisting of five staves. The top two staves show a dense texture of sixteenth-note patterns in the right hand, with a dynamic marking of *f* (forte). The bottom three staves continue the piano accompaniment, with a dynamic marking of *f* in the bass clef staff. The overall texture is more intricate than the previous systems.

The fourth system concludes the piano accompaniment, consisting of two staves (treble and bass clefs). The right hand features a final flourish of sixteenth-note patterns, while the left hand provides a solid harmonic foundation. The system ends with a final chord in the right hand.

CANTO I.
 will shine as the bright-ness of the fir-mament.
 -me glänzt wie die Klar-heit des Fir-maments.

CANTO II.
 will shine as the bright-ness of the fir-mament.
 -me glänzt wie die Klar-heit des Fir-maments.

f

mf

*tea **

CANTO I. II.

ALTO.

CHORUS.

The Cha-rita-ble shall be had in e-ver-
 Der mil.deGe.ber wird be-wahrt in treu-em,

The Cha-rita-ble shall be had in e-ver-
 Der mil.deGe.ber wird be-wahrt in treu-em,

f

good will shine, and the good will
 Nam' er - glänzt, und sein Nam' er -

good will shine, and the good will
 Nam' er - glänzt, und sein Nam' er -

tr

shine as the brightness of the fir - mament, and the good will shine. shine.
 - glänzt wie die Klar - heit des Fir - maments, und sein Na - me glänzt, glänzt,
 shine as the brightness of the fir - mament, and the good will shine. shine,
 glänzt wie die Klar - heit des Fir - maments, und sein Na - me glänzt, glänzt,

7 6 7 6 7 6

shine, and the good will shine as the bright - ness, as the
 glänzt, und sein Na - me glänzt wie die Klar - heit, wie die
 shine, and the good will shine as the bright - ness, as the
 glänzt, und sein Na - me glänzt wie die Klar - heit, wie die

7 6 7 6 4 5 3 7 7 6

bright - ness of the fir - mament.
 Klar - heit des Fir - maments.
 bright - ness of the fir - mament.
 Klar - heit des Fir - maments.

7 6 b 4 4 6 # # 6 6 (#)

Musical score for strings and piano accompaniment. The top part shows string parts with dynamics *p* and *f*, and a piano accompaniment part with chords and dynamics *p* and *f*. The bottom part shows a piano accompaniment part with chords and dynamics *p* and *f*.

A tempo ordinario.

Oboe I. II.

Violino I.

Violino II.

Viola.

CANTO.

Com - fort them, O Lord, when they are sick,

ALTO.

Stär - ke sie, o Herr, in Krankheits Noth,

TENORE.

Com - fort them, O Lord, when they are sick,

BASSO.

Stär - ke sie, o Herr, in Krankheits Noth,

Tutti Bassi.

A tempo ordinario.

Pianoforte.

6 7 7 6 6

Musical score for vocal soloists and piano accompaniment. The top part shows vocal parts for Oboe I. II., Violino I., Violino II., Viola, CANTO., ALTO., TENORE., BASSO., and Tutti Bassi. The bottom part shows a piano accompaniment part. The tempo is marked *A tempo ordinario.*

when they are sick: make Thou their bed,
in Krankheits Noth, sei Du ihr Trost
 when they are sick: make Thou their bed,
in Krankheits Noth, com - fort them,
 stür - ke sie,

6 7 4 6 5 3 4 4 5 4

when they are sick, make Thou their bed in sick - ness,
in Krank - heits Noth, sei Du ihr Trost im Siech - thum,
 when they are sick, make Thou their bed in sick - ness,

6 4 4 5 4 5 8 8 5

com - fort them, make Thou their bed, when they are
 stür - ke sie, sei Du ihr Trost in Krank - heits

make Thou their bed, when they are
 sei Du ihr Trost in Krank - heits

5 6 6 5 6 4 5 5

sick, make Thou their bed in sick - ness.
 Noth, sei Du ihr Trost im Siech - thum.

sick, make Thou their bed in sick - ness.
 Noth, sei Du ihr Trost im Siech - thum.

decresc.

Un poco andante.

Keep them a - live, let them be bles - sed, keep them a - live, let them be bles - sed, bles -
Nimm sie in Hut, gib ih - nen Se - gen, nimm sie in Hut, gib ih - nen Se - gen, Se -

Un poco andante.

tr

(con Ripieni.)

- sed up - on the earth; keep them a - live,
- gen auf Er - den hier; nimm sie in Hut,

Com - fort them! com - fort them, keep them a -
Stär - ke sie! stär - ke sie, nimm sie in

Com - fort them! com - fort them,
Stär - ke sie! stär - ke sie,

(con Ripieni.) (senza Rip.)

f *pf*

P (senza Ripieni)

— keep them a live, — let them be bles_sed up_ — on the earth,
 — nimm sie in Hut, — gib ih_nen Se_gen auf — Er — den hier,

live, — keep them a — live, — let them be bles_sed up_ — on the
 Hut, — nimm sie in Hut, — gib ih_nen Se_gen auf — Er — den —

keep them a live,
 nimm sie in Hut,

keep them a —
 nimm sie in

earth,
 hier,

com — fort them,
 stür — ke sie,

com — fort them, keep them a —
 stür — ke sie, nimm sie in

— keep them a live, — let them be bles_ — sed on earth,
 — nimm sie in Hut, — gib ih_nen Se_ — gen — hier,

live, — keep them a — live, — let them be bles_ — sed up_ —
 Hut, — nimm sie in Hut, — gib ih_nen Se_ — gen auf

keep them a - live, keep them a - live, let them be bles -
 nimm sie in Hut, nimm sie in Hut, gib ih - nen Se -

- live, keep them a - live, let them be
 Hut, nimm sie in Hut, gib ih - nen

com - fort them, keep them a - live, let them be
 stár - ke sie, nimm sie in Hut, gib ih - nen

- on the earth,
 Er - den hier, com - fort them,
 stár - ke sie,

(qui entrano li Ripieni.)

(qui entrano li Ripieni.)

(qui entrano li Ripieni.)

- sed, be bles - sed up - on the earth,
 - gen, gib Se - gen auf Er - den hier,

blessed, be bles. sed up. on the earth,
 Se - gen, gib Se - gen auf Er - den hier,

bles - sed up on the earth,
 Se - gen auf Er - den hier,

let them be bles. sed up on the earth,
 gib ih - nen Se - gen auf Er - den hier,

(qui entrano li Ripieni.)

and not de. li. ver them
und gib sie nicht anheim

and not de. li. ver them
und gib sie nicht anheim

and not de. li. ver them
und gib sie nicht anheim

and not de. li. ver them
und gib sie nicht anheim

un - to the foe,
dem bö - sen Feind,

un - to the foe,
dem bö - sen Feind,

un - to the foe,
dem bö - sen Feind,

un - to the foe,
dem bö - sen Feind,

and not de. li. ver them
und gib sie nicht anheim

and not de. li. ver them
und gib sie nicht anheim

un - to the
dem bö - sen

and not de li - ver them, and not de li - ver them un - to the
 und gib sie nicht an_heim, und gib sie nicht an_heim dem bö - sen

un - to the foe, un - to the foe, and not de li - ver them un - to the
 dem bö - sen Feind, dem bö - sen Feind, und gib sie nicht an_heim dem bö - sen

li - ver them un - to the foe, un - to the foe, un - to the foe,
 nicht an_heim dem bö - sen Feind, dem bö - sen Feind, dem bö - sen Feind,

foe, un - to the foe,
 Feind, dem bö - sen Feind,

un - to the foe, un - to the foe,
 dem bö - sen Feind, dem bö - sen Feind,

foe,
 Feind,

foe, and not de - li - ver them, and not de - li - ver them, and not de - li - ver them un -
 Feind, und gib sie nicht an_heim, und gib sie nicht an_heim, und gib sie nicht an_heim dem

foe, and not de - li - ver them un - to the foe, un - to the foe, un - to the foe, un -
 Feind, und gib sie nicht an_heim dem bö - sen Feind, dem bö - sen Feind, dem bö - sen Feind, dem

and not de - li - ver them un - to the foe, un - to the foe, and not de - li - ver them un -
 und gib sie nicht an_heim dem bö - sen Feind, dem bö - sen Feind, und gib sie nicht an_heim dem

and not de - li - ver them un - to the foe, un -
 und gib sie nicht an_heim dem bö - sen Feind, dem

- to the foe, com - fort them, comfort them,
 bö - sen Feind, stür - ke sie, stür.ke sie,
 - to the foe, com - fort them, comfort them,
 bö.sen Feind, stür - ke sie, stür.ke sie,
 - to the foe, com - fort them, comfort them, keep them a - live, keep them a -
 bö - sen Feind, stür - ke sie, stür.ke sie, nimm sie in Hut, nimm sie in
 - to the foe, com - fort them, comfort them, keep them a - live, keep them a -
 bö - sen Feind, stür - ke sie, stür.ke sie, nimm sie in Hut, nimm sie in Hut,
 (senza Rip.)
 (senza Rip.)
 (senza Rip.)

keep them a - live, keep them a - live, keep them a -
 nimm sie in Hut, nimm sie in Hut, nimm sie in
 keep them a - live, keep them a - live, keep them a -
 nimm sie in Hut, nimm sie in Hut, nimm sie in Hut,
 live, keep them a - live, keep them a - live, keep them a -
 Hut, nimm sie in Hut, Hut, nimm sie in Hut, nimm sie in
 keep them a - live, keep them a - live, keep them a - live,
 nimm sie in Hut, nimm sie in Hut, nimm sie in Hut,
 mf

(entrano li Ripieni.)

— live, keep them a - live, Hut, nimm sie in Hut, — keep them a - live. — nimm sie in Hut.

let them be bles - sed, gib ih - nen Se - gen, let them be bles - sed, gib ih - nen Se - gen, let them be bles - sed, gib ih - nen Se - gen.

up - on the earth, up on the auf Er - den hier, auf Er - den

(entrano li Ripieni.)

let them be bles - sed, gib ih - nen Se - gen, let them be bles - sed, gib ih - nen Se - gen, up - on the earth, auf Er - den hier.

let them be bles - sed, gib ih - nen Se - gen, up - on the earth, auf Er - den hier.

earth, up - on the earth, hier, auf Er - den hier, let them be bles - sed, gib ih - nen Se - gen, up - on the earth, auf Er - den hier.

earth, up - on the earth, hier, auf Er - den hier, let them be bles - sed, gib ih - nen Se - gen, up - on the earth, auf Er - den hier.

com - fort them, keep them a - live, let them be bles -
 stür - ke sie, nimm sie in Hut, gib ih - nen Sr -

com - fort them, keep them a - live, let them be
 stür - ke sie, nimm sie in Hut, gib ih - nen

com - fort them, com - fort them, let them be
 stür - ke sie, stür - ke ihn, gib ih - nen

com - fort them, let them be bles - sed, be
 stür - ke sie, gib ih - nen Sr - gen, gib

mf

- sed up - on the earth, and not de - li - ver
 - gen auf Er - den hier, und gib sie nicht an -

bles - sed up - on the earth, and not de - li - ver them un -
 Sr - gen auf Er - den hier, und gib sie nicht an - heim dem

bles - sed up - on the earth, and not de - li - ver them un -
 Sr - gen auf Er - den hier, und gib sie nicht an - heim dem

bles - sed up - on the earth, and not de -
 Sr - gen auf Er - den hier, und gib sie

them un - to the foe, and not de - li - ver them, and not de - li - ver them, and not de -
 - heim dem bö - sen Feind, und gib sie nicht an - heim, und gib sie nicht an - heim, und gib sie
 - to the foe, un - to the foe, un - to the foe, un - to the foe,
 bö - sen Feind, dem bö - sen Feind, dem bö - sen Feind, dem bö - sen Feind,
 - to the foe, un - to the foe, un - to the foe, un - to the foe,
 bö - sen Feind, dem bö - sen Feind, dem bö - sen Feind, dem bö - sen Feind,
 - li - ver them un - to the foe, un - to the foe, un - to the foe, un - to the foe,
 nicht an - heim dem bö - sen Feind, dem bö - sen Feind, dem bö - sen Feind, dem bö - sen Feind,

- li - ver them un - to the foe, un - to the foe, un - to the foe, un - to the foe,
 nicht an - heim dem bö - sen Feind, dem bö - sen Feind, dem bö - sen Feind, dem bö - sen Feind,
 foe, un - to the foe, un - to the foe, un - to the foe, un - to the foe,
 Feind, dem bö - sen Feind, dem bö - sen Feind, dem bö - sen Feind, dem bö - sen Feind,
 and not de - li - ver them un - to the foe, un - to the foe, un - to the foe, un - to the foe,
 und gib sie nicht an - heim dem bö - sen Feind, dem bö - sen Feind, dem bö - sen Feind, dem bö - sen Feind,
 and not de - li - ver them, and not de - li - ver them, and not de - li - ver them,
 und gib sie nicht an - heim, und gib sie nicht an - heim, und gib sie nicht an - heim,

foe, un - to the foe, com - fort them,
 Feind, dem bö - sen Feind, stür - ke sie.

and not de - li - ver them un - to the foe, com - fort them,
 und gib sie nicht an - heim dem bö - sen Feind, stür - ke sie.

foe, un - to the foe, com - fort them,
 Feind, dem bö - sen Feind, stür - ke sie.

and not de - li - ver them un - to, un - to the foe, com - fort them,
 und gib sie nicht an - heim, an - heim dem bö - sen Feind, stür - ke sie.

(senza Rip.)

keep them a - live, keep them a - live, keep them a - live,
 nimm sie in Hut, nimm sie in Hut, nimm sie in Hut,

keep them a - live, a - live, keep them a - live,
 nimm sie in Hut, in Hut, nimm sie in Hut,

keep them a - live up - on the earth, let them be bles - sed, be
 nimm sie in Hut auf Er - den hier, gib ih - nen Se - gen, gib

keep them a - live, keep them a - live, let them be
 nimm sie in Hut, nimm sie in Hut, gib ih - nen

6 (senza Rip.)

mp

(entrano li Ripieni.)

let them be bles - sed up - on the earth, and not de - li - verthem
 gib ih - nen Se - gen auf Er - den hier, und gib sie nicht an - heim

let them be bles - sed up - on the earth, and not de - li - verthem,
 gib ih - nen Se - gen auf Er - den hier, und gib sie nicht an - heim,

bles - sed up - on the earth,
 Se - gen auf Er - den hier,

bles - sed up - on the earth, and not de -
 Se - gen auf Er - den hier, und gib sie

(entrano li Ripieni.)

mf

un - to the foe, and not de - li - ver them un - to the
 dem bö - sen Feind, und gib sie nicht an - heim dem bö - sen

and not de - li - verthem un - to the foe, un - to the
 und gib sie nicht an - heim dem bö - sen Feind, dem bö - sen

and not de - li - verthem un - to the foe, un - to the
 und gib sie nicht an - heim dem bö - sen Feind, dem bö - sen

li - verthem un - to the
 nicht an - heim dem bö - sen Feind, und gib sie nicht an - heim dem bö - sen

Al tempo ordinario, e piano.

Violino I.
Violino II.
Viola.
CANTO I.
CANTO II.
Continuo.
Pianoforte.

The people will tell of their wisdom, and the congrega - tion, the congre -
Das Volk all er - hebt ih - re Weisheit, und in der Ge - mein - de, in der Ge -

The people will tell of their wisdom, and the congrega - tion, the congregation will
Das Volk all er - hebt ih - re Weisheit, und in der Gemein - de, in der Gemeinde er -

4
2
6
5

-ga - tion will shew forth their praise, will shew forth their praise, the people will tell of their wisdom,
-mein - de er - schal - let ihr Preis, er - schallt ihr Preis, das Volk all er hebt ih - re Weisheit,

shew forth their praise, will shew forth their praise, the people will tell of their wisdom,
-schal - let ihr Preis, er - schallt ihr Preis, das Volk all er hebt ih - re Weisheit,

4
2
6
5

and the congrega - tion, the congrega - tion will shew forth their praise, will shew forth, will shew forth their praise.
und in der Gemein - de, in der Gemeinde 7 er - schallt ihr Preis, in der Gemein - de erschallt ihr Preis.

and the congre - ga - tion, the congre - ga - tion will shew forth their praise, will shew forth their praise.
und in der Ge - mein - de, in der Ge - mein - de 7 er - schallt ihr Preis, er - schallt ihr Preis.

Andante larghetto.

The first system of the musical score consists of five staves. The top two staves are vocal lines in G major and 3/4 time. The bottom three staves are piano accompaniment. The tempo is marked *Andante larghetto*. The lyrics for the vocal lines are: "Their re-ward al- / Doch ihr be-ster".

Andante larghetto.

The second system of the musical score consists of two staves for piano accompaniment. The tempo is marked *Andante larghetto*. The dynamics are marked *mf* and *p*.

The third system of the musical score consists of five staves. The top two staves are vocal lines. The bottom three staves are piano accompaniment. The lyrics for the vocal lines are: "so is with the Lord, and the care of them, of them is with the / Lohn kommt von dem Herrn, durch die treu-e Hut, die Hut des Al-ler-". The second line of lyrics is: "Their re-ward al-so is with the Lord, and the care of them, of die / Doch ihr be-ster Lohn kommt von dem Herrn, durch die treu-e Hut, die".

The fourth system of the musical score consists of five staves. The top two staves are vocal lines. The bottom three staves are piano accompaniment. The lyrics for the vocal lines are: "Most High, is with the Most High, their re-ward al- / höch-sten, des Al-ler-höch-sten, doch ihr be-ster". The second line of lyrics is: "them is with the Most High, with the Most High, their re- / Hut des Al-ler-höch-sten, doch ihr".

so is with the Lord, is with the Lord, and the care, the care of them is with the
 Lohn kommt von dem Herrn, kommt von dem Herrn, durch die treu - e, treu - e Hut des Al - ler -
 ward al - so is with the Lord, and the care, the care of them is
 be - ster Lohn kommt von dem Herrn, durch die treu - e, treu - e Hut des

Most High, is with the Most High, and the
 höch - sten, des Al - ler - höch - sten, durch die
 with the Most High, is with the Most High,
 Al - ler höch - sten, des Al - ler höch - sten,

care of them, and the care of them is with the Most High, the care of them
 treu - e Hut, durch die treu - e Hut des Al - ler höch - sten, die treu - e Hut
 and the care of them, and the care of them is with the Most High, the care of
 durch die treu - e Hut, durch die treu - e Hut des Al - ler höch - sten, die treu - e

is with the Most High, is with the Most High, and the care
 des Al-ler-höch-sten, des Al-ler-höch-sten, durch die treu-
 them Hut is des Al-ler-höch-sten, des Al-ler-höch-sten, durch die treu-

Adagio
 of them Hut is with the Most High.
 -e Hut des Al-ler-höch-sten.
 of them Hut is with the Most High.
 -e Hut des Al-ler-höch-sten.

ritard.

Allegro.

Tromba I. II.

Tympani.

Violino I.

(Violino II.)

(Viola.)

(CANTO.)

(ALTO.)

(TENORE.)

(BASSO.)

(Tutti Bassi.)

Allegro moderato.

Pianoforte.

Hal - le - lu - jah,

Hal - le - lu - jah,

Hal - le - lu - jah,

Hal - le - lu - jah,

Hal - le - lu - jah,

Hal - le - lu - jah, Halle - lu - jah, Halle - lu - jah, Hal - le - - lu - jah, Hal - le - lu - jah,

Hal - le - lu - jah, Halle - lu - jah, Halle - lu - jah, Hal - le - - lu - jah, Hal - le - lu - jah,

Hal - le - lu - jah, Halle - lu - jah, Halle - lu - jah, Hal - le - - lu - jah, Hal - le - lu - jah,

Hal - le - lu - jah, Halle - lu - jah, Halle - lu - jah, Hal - le - - lu - jah, Hal - le - lu - jah,

6

Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, for the Lord
 denn Gott der

Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, for the Lord
 denn Gott der

Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, for the Lord
 denn Gott der

Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, for the Lord
 denn Gott der

7 6
 Tasto solo

God om - ni - po - tent reign - eth, Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah,
 Herr re - gie - ret all - mäch - tig,

God om - ni - po - tent reign - eth, Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah,
 Herr re - gie - ret all - mäch - tig,

God om - ni - po - tent reign - eth, Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah,
 Herr re - gie - ret all - mäch - tig,

God om - ni - po - tent reign - eth, Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah,
 Herr re - gie - ret all - mäch - tig,

6
 Tutti.

ff

for denn the Lord God om.ni - po - tent reign - eth, Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal - le -
 Gott der Herr re - gie - ret all - mäch - tig, Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal - le -

for denn the Lord God om.ni - po - tent reign - eth, Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal - le -
 Gott der Herr re - gie - ret all - mäch - tig, Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal - le -

for denn the Lord God om.ni - po - tent reign - eth, Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal - le -
 Gott der Herr re - gie - ret all - mäch - tig, Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal - le -

Tasto solo. (Tutti.)

- lu - jah, Hal - le - lu - jah, for denn the Lord God om.ni - po - tent
 Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal - le -
 Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal - le -
 Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal - le -

reign - eth, Hal - le lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal -
 - mäch - tig, - - - - -
 - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal -
 - lu - jah, Hal - le - lu - jah, for denn the Lord God om - ni - po - tent
 Halle - lu - jah, for denn the Lord Herr re - gie - ret all -

reign - eth, Hal - le lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal -
 - mäch - tig, - - - - -
 - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal -
 - lu - jah, Hal - le - lu - jah, for denn the Lord God om - ni - po - tent
 reigu - eth, Hal - le lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, for denn the Lord
 - mäch - tig, - - - - -
 reign - eth, Hal - le lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal - le - lu - jah, Hal -
 - mäch - tig, - - - - -

king - dom of our Lord and of his Christ, and of his Christ,
 Kö - nig - reich des Herrn und sei - nes Christ, und sei - nes Christ,

king - dom of our Lord and of his Christ, and of his Christ,
 Kö - nig - reich des Herrn und sei - nes Christ, und sei - nes Christ,

king - dom of our Lord and of his Christ, and of his Christ,
 Kö - nig - reich des Herrn und sei - nes Christ, und sei - nes Christ,

king - dom of our Lord and of his Christ, and of his Christ, and He shall
 Kö - nig - reich des Herrn und sei - nes Christ, und sei - nes Christ, und Er re -

6 6 4 6 Tasto solo.

and He shall reign for e - ver and e - and He shall
 und Er re - giert auf e - wig und e - e - wig und e -

reign for e - ver and e - ver, for e - ver and e - ver, and He shall
 giert auf e - wig und e - wig, auf e - wig und e - wig, und Er re

6 4 4 2

and He shall reign for e - ver and e - ver, for e - ver
 und Er re - giert auf e - wig und e - wig, auf e - wig

and und

and He shall reign for e - ver and e - ver.
 und Er re - giert auf e - wig und e - wig,

reign, and He shall reign for e - ver, for e - ver and e - ver, for
 - giert, und Er re - giert auf e - wig, auf e - wig und e - wig, auf

He shall reign for e - ver and e - ver, King of Kings,
 Er re - giert auf e - wig und e - wig, Herr der Herrn,

and e - ver, for e - ver and e - ver, King of Kings,
 und e - wig, auf e - wig und e - wig, Herr der Herrn,

and He shall reign for e - ver and e - ver, for e - ver and
 und Er re - giert auf e - wig und e - wig, auf e - wig und

e - ver and e - ver, for e - ver, for e - ver and e - ver, for e - ver and
 e - wig und e - wig, auf e - wig, auf e - wig und e - wig, auf e - wig und

and Lord of
der Wel - ten Lords,
Gott,

and Lord of
der Wel - ten Lords,
Gott,

e - ver, Hal - le - lu - jah, Hal - le lu - jah, for e - ver and e - ver, Hal - le - lu - jah, Hal - le
e - wig, auf e - wig und e - wig,

e - ver, Hal - le - lu - jah, Hal - le lu - jah. for e - ver and e - ver, Hal - le - lu - jah, Hal - le
e - wig, auf e - wig und e - wig.

King of
Herr der Kings,
Herrn.

for e - ver and e - ver, Hal - le - lu - jah, Hal - le
auf e - wig und e - wig,

- lu - jah, for e - ver and e - ver, Hal - le - lu - jah, Hal - le
auf e - wig und e - wig,

- lu - jah, for e - ver and e - ver, Hal - le - lu - jah, Hal - le
auf e - wig und e - wig,

and Lord of
der Wel - ten

Lords,
Gott,

King of
Herr der

- lu - jah, for e - ver and e - ver, Hal - le - lu - jah, Hal - le lu - jah,
auf e - wig und e - wig,

- lu - jah, for e - ver and e - ver, Hal - le - lu - jah, Hal - le lu - jah,
auf e - wig und e - wig,

- lu - jah, for e - ver and e - ver, Hal - le - lu - jah, Hal - le lu - jah,
auf e - wig und e - wig,

Kings,
Herr'n,

and Lord of
der Wel - ten

Lords,
Gott,

King of
Herr der

King of
Herr der

King of
Herr der

for e - ver and e - ver, Hal - le - lu - jah, Hal - le lu - jah, King of
auf e - wig und e - wig, Herr der

for e - ver and e - ver, Hal - le - lu - jah, Hal - le lu - jah, King of
auf e - wig und e - wig, Herr der

for e - ver and e - ver, Hal - le - lu - jah, Hal - le lu - jah, King of
auf e - wig und e - wig, Herr der

and Lord of Lords, and He shall reign,
 der Wöl - ten Gott, und Er re - giert,
 Kings, and Lord of Lords, and He shall
 Herr'n, der Wöl - ten Gott, und Er re -
 Kings, and Lord of Lords, and He shall reign, and He
 Herr'n, der Wöl - ten Gott, und Er re - giert, und Er
 Kings, and Lord of Lords, and He shall reign for e - - ver and
 Herr'n, der Wöl - ten Gott, und Er re - giert auf e - - wig und

and He shall reign for e - - ver and e - - ver.
 und Er re - giert auf e - - wig und e - - wig,
 reign, and He shall reign for e - - ver and e - - ver. King of
 - giert, und Er re - giert auf e - - wig und e - - wig, Herr der
 shall reign, and He shall reign for e - - ver and e - - ver. King of
 re - giert, und Er re - giert auf e - - wig und e - - wig, Herr der
 e - - ver. and He shall reign for e - - ver and e - - ver. King of
 e - - wig. und Er re - giert auf e - - wig und e - - wig, Herr der

for e - ver and e - ver, and He shall reign, Hal - le - lu - jah, Hal - le
 auf e - wig und e - wig, der Wel - ten Gott, Hal - le - lu - jah, Hal - le
 Kings, for e - ver and e - ver, and He shall reign, Hal - le - lu - jah, Hal - le
 Herr'n, auf e - wig und e - wig, der Wel - ten Gott,
 Kings, and Lord of Lords,
 Herr'n, der Wel - ten Gott,
 Kings, for e - ver and e - ver, and He shall reign, Hal - le - lu - jah, Hal - le
 Herr'n, auf e - wig und e - wig, der Wel - ten Gott,

- lu - jah, and He shall reign for e - - ver, for e - ver and e -
 und Er re - giert auf e - - wig, auf e - wig und e -
 - lu - jah, and He shall reign for e - - ver, for e - ver and e -
 und Er re - giert auf e - - wig, auf e - wig und e -
 - and He shall reign for e - - ver, for e - ver and e -
 und Er re - giert auf e - - wig, auf e - wig und e -
 - lu - jah, and He shall reign for e - - ver, for e - ver and e -
 und Er re - giert auf e - - wig, auf e - wig und e -

- ver, King of Kings, and Lord of Lords, King of Kings, and Lord of
 - wig, Herr der Herr'n, der Wel - ten Gott, Herr der Herr'n, der Wel - ten

Lords, and He shall reign for e - ver and e -
 Gott, und Er re - - giert auf e - wig und e -
 Lords, and He shall reign for e - ver and e -
 Gott, und Er re - - giert auf e - wig und e -
 Lords, and He shall reign for e - ver and e -
 Gott, und Er re - - giert auf e - wig und e -

- ver, King of Kings, and Lord of Lords, Hal-le-lu-jah, Hal-le-
 - wig, Herr der Herrn, der Wel-ten Gott,

- ver, for e-ver and e-ver, for e-ver and e-ver, Hal-le-lu-jah, Hal-le-
 - wig, auf e-wig und e-wig, auf e-wig und e-wig,

- ver, for e-ver and e-ver, for e-ver and e-ver, Hal-le-lu-jah, Hal-le-
 - wig, auf e-wig und e-wig, auf e-wig und e-wig,

- ver, for e-ver and e-ver, for e-ver and e-ver, Hal-le-lu-jah, Hal-le-
 - wig, auf e-wig und e-wig, auf e-wig und e-wig,

- lu-jah, Hal-le-lu-jah, Hal-le-lu-jah, Hal-le-lu-jah.

- lu-jah, Hal-le-lu-jah, Hal-le-lu-jah, Hal-le-lu-jah.

- lu-jah, Hal-le-lu-jah, Hal-le-lu-jah, Hal-le-lu-jah.

- lu-jah, Hal-le-lu-jah, Hal-le-lu-jah, Hal-le-lu-jah.

un poco ritard.