

# „En visa om mig och narren Herkules“

Föredragsrätt  
förbehålles.

ur „KUNG ERIKS VISOR“ af Gustav Fröding.

Andreas Hallén.

Andante con moto.

*mf*

*p*

*mf*

Knäpp gitarren, strän - gen slå, hvem är nar-ren, hvem är nar-ren af oss två, af oss

*p*

två? Jag är narren,

*cresc.*

*dim.*

*p*

du är Kung, knäpp gitar-ren, knäpp gitar-ren, sjung! \_\_\_\_\_

*cresc.*

*f*

*cresc.*

*f*

*dim.*

*p*

Rör på strän-gen, det är vår, glad på än-gen, glad på än-gen blom-man står.

*p*

*p*

Öf - ver ljungen står entall, högst i dun - gen,

högst i dun - gen all. \_\_\_\_\_

*cresc. e poco accel.*

*un poco mosso*

Hög på hä - sten red en kung upp till festen, sprang af hästen ung,

*mf*

tog, du dan - sens gi - ga hör, kyss af landsens mör, kyss af landsens

mör.

*dim.*

\* återställningstecken infört före dess.

*p meno mosso*

Hör du strängens hår - da skorr, nu är än-gens blom - ma torr.

*molto accel. e cresc.*

Storm kringbranten, tal - len brast, hör, diskanten hvi-nerhvasst.

*molto accel. e cresc.*

*f* Knäpp gi-tar-ren, strän - gen slå, vild i ring, vild i ring

*p*

*ff*

hvirf - la bar-ren, hvirf-la bar-ren kring.

ff

*p* *molto ritenuto*

Trött och sprungen är gitarrn, nu är kungen,

*f* *p e ritard.* *p*

*rit.* *p*

nu är kungen narrn. Hör gi-tar-rens Brust-na röst, det är narrens,

*rit.* *pp*

*pp*

det är narrens tröst.

*p* *ritard.* *pp*