

28 Agosto 76

Noy. 25 p. 296 Sal. L. 100

65
4215

FÊTES NATIONALES DE RAMEAU.

LE RETOUR

CHŒUR A QUATRE VOIX D'HOMMES.

Paroles de
GH. BARTHÉLEMY.

Musique de
ALEX. GUILMANT.

Imposé par l'Institut Orphéonique Français au concours de Dijon. (15 Août 1876)
(3^e Division, 1^{re} Section.)

PARTITION, NET: 1^f

PARTIES SÉPARÉES,
Chaque, net: 25^c

Allegro. (♩ = 104.)

1^{rs} TÉNORS.
2^{ds} TÉNORS.
BARYTONS.
BASSES.

Mes bons a - mis, mar - chons gai - ment, Oui, voi -

Mes bons a - mis, mar - chons gai - ment, Oui, voi -

f Mes bons a - mis, mar - chons gai - ment, Oui, voi -

f Mes bons a - mis, mar - chons gai - ment, Oui, voi -

- ci la fin du voy - a - ge. Pres - sons le pas, dans un ins -

- ci la fin du voy - a - ge. Pres - sons le pas, dans un ins -

- ci la fin du voy - a - ge. Pres - sons le pas, dans un ins -

- ci la fin du voy - a - ge. Pres - sons le pas, dans un ins -

- tant Nous ver - rons notre cher vil - la - ge. Ah! quel plai -

- tant Nous ver - rons notre cher vil - la - ge. Ah! quel plai -

- tant Nous ver - rons notre cher vil - la - ge. Ah! quel plai -

- tant dans un ins - tant nous ver - rons notre cher vil - la - ge. Ah! quel plai -

En vente chez SCHOTT, Editeur, 6, rue du Hasard Richelieu,
et chez l'AUTEUR, 62, rue de Clichy à Paris.

Alex. Guilmant



- sir! Ah! quel bon-heur! Pour nous tous pour nous tous quelle douce at -
 - sir! Ah! quel bon-heur! Pour nous tous _____ quelle douce at -
 - sir! Ah! quel bon-heur! Pour nous tous pour nous tous quelle douce at -
 - sir! Ah! quel bon-heur! Pour nous tous pour nous tous quelle douce at -

Cresc. *Dim.* *Cresc.* *Dim.* *Cresc.* *Dim.* *Cresc.* *Dim.*

- ten-te! Pour nous tous _____ quelle at-ten - te! quelle douce at -
 - ten - te! Pour nous tous _____ quelle at-ten-te!
 - ten - te! Pour nous tous _____ quelle at-ten-te!
 - ten - te! Pour nous tous _____ quelle at-ten-te!

A *p* **A** *p* **A** *p* **A** *p*

- ten - - - - te Ton di - vin ray -
 Foy-er bé - ni, charme vain-queur, Ton di - vin ray -
 Foy-er bé - ni, charme vain-queur, oui, Ton di - vin ray -
 Foy-er bé - ni, charme vain-queur, oui, Ton di - vin ray -

p *p* *p* *p*

on nous enchan-te, Foy-er bé-ni, char-me vain-queur,
 on nous enchan-te, Foy-er bé-ni, char-me vain-queur,
 on nous enchan-te, Foy-er bé-ni, char-me vain-queur,
 on nous enchan-te, Foy-er bé-ni, char-me vain-queur,

B *p* Ton di-vin ray-on nous enchan-te, Ton di-vin ray-on nous en- *Cresc.* *Dim.*
B *p* Ton di-vin ray-on nous enchan-te, Ton di-vin ray-on nous en- *Cresc.* *Dim.*
B *p* Ton di-vin ray-on nous enchan-te, Ton di-vin ray-on nous en- *Cresc.* *Dim.*
B *p* Ton di-vin ray-on nous enchan-te, Ton di-vin ray-on nous en- *Cresc.* *Dim.*

Ton ray-on, Ton di-vin ray-on nous en-

p chan-te Ah! quel bon-heur! *Rit.*
p chan-te Ah! quel plai-sir! Ah! quel bon-heur! *Rit.*
p chan-te Ah! quel plai-sir! Ah! quel bon-heur! *Rit.*
p chan-te Ah! quel plai-sir! Ah! quel bon-heur! *Rit.*

C a tempo. *p* Nous al - lons re - voir, Le

C a tempo. *p* A - près longue ab - sen - ce

C a tempo. *p* A - près longue ab - sen - ce

C a tempo. *p* A - près longue ab - sen - ce

toit pa - ter - nel qui nous a - bri - ta; Nous é - tions a -

toit pa - ter - nel qui nous a - bri - ta;

toit pa - ter - nel qui nous a - bri - ta;

toit pa - ter - nel qui nous a - bri - ta;

Cresc. - lors *Cresc.* pleins d'in sou - ci - an - ce, Nous é - tions a - lors

Cresc. a - lors *Cresc.* pleins d'in sou - ci - an - ce, Nous é - tions a - lors

Cresc. a - lors *Cresc.* pleins d'in sou - ci - an - ce, Nous é - tions a - lors

Cresc. a - lors *Cresc.* pleins d'in sou - ci - an - ce, Nous é - tions a - lors

pleins d'in sou - ci - an - ce, *f* A - vec quelle i - vres - se *p* on le sa - lue

pleins d'in sou - ci - an - ce, *f* A - vec quelle i - vres - se *p* on le sa - lue

pleins d'in sou - ci - an - ce, *f* A - vec quelle i - vres - se *p* on le sa - lue

pleins d'in sou - ci - an - ce, *f* A - vec quelle i - vres - se *p* on le sa - lue

- ra! — A - vec quelle i - vres - se on le sa - lue - ra! Nous al

- ra! — A - vec quelle i - vres - se on le sa - lue - ra

- ra! — A - vec quelle i - vres - se on le sa - lue - ra

- ra! — A - vec quelle i - vres - se on le sa - lue - ra

- lons re - voir Le toit pa - ter - nel

p A - près longue ab - sen - ce toit pa - ter - nel

p A - près longue ab - sen - ce toit pa - ter - nel

p A - près longue ab - sen - ce toit pa - ter - nel

qui nous a - bri - ta; A - vec quelle i - vresse on le sa - lue -

qui nous a - bri - ta; A - vec quelle i - vresse on le sa - lue -

qui nous a - bri - ta; A - vec quelle i - vresse on le sa - lue -

qui nous a - bri - ta; A - vec quelle i - vresse on le sa - lue -

- ra! A - vec quelle i - vresse on le sa - lue - ra!

- ra! A - vec quelle i - vresse on le sa - lue - ra!

- ra! A - vec quelle i - vresse on le sa - lue - ra!

- ra! A - vec quelle i - vresse on le sa - lue - ra!

E 1^o tempo. *p* C'est le son de la cloche ai -

E 1^o tempo. *p* C'est le son de la cloche ai -

E 1^o tempo. *p* Boum, Boum, Boum, le son de la cloche ai -

E 1^o tempo. *p* C'est le son de la cloche ai -

- mé - e, Sa voix nous re - dit nous re - dit le pas - sé. *Con anima* - **O** notre espé -

- mé - e, Sa voix nous re - dit nous re - dit le pas - sé. *Con anima* - **O** notre espé -

- mé - e, Sa voix nous re - dit nous re - dit le pas - sé. *Con anima* - **O** notre espé -

- mé - e, Sa voix nous re - dit nous re - dit le pas - sé. *Con anima* - **O** notre espé -

e cresc. - rance a - do - ré - e! Sur nos pas on s'est em - pres - sé.

e cresc. - rance a - do - ré - e! Sur nos pas on s'est em - pres - sé.

e cresc. - rance a - do - ré - e! Sur nos pas on s'est em - pres - sé.

e cresc. - rance a - do - ré - e! Sur nos pas on s'est em - pres - sé.

F *Animando.* *Cresc.* *ff*

f Ah! c'est mon pè-re! Ah! c'est ma mè-re! C'est toi! — c'est lui! c'est

F *Animando.* *Cresc.* *ff*

f Ah! c'est mon pè-re! Ah! c'est ma mè-re! C'est toi! — c'est lui! c'est

F *Animando.* *Cresc.* *ff*

f Ah! c'est mon pè-re! Ah! c'est ma mè-re! C'est toi! — c'est lui!

F *Animando.* *Cresc.* *ff*

f Ah! c'est mon pè-re! Ah! c'est ma mè-re! C'est toi! — c'est lui! c'est

Rit. ff *a tempo.*

nous! — Bon — heur! *p* Ah!

Rit. ff *G a tempo.* *p*

nous! — Bon — heur! Et pour fê-

Rit. ff *G a tempo.* *p*

c'est nous! Bon — heur! Et pour fê-

Rit. ff *G a tempo.*

nous! — Bon — heur!

p

- ter cette heu-re chè-re Tin-te tin-te la clo-che du Sei-gneur,

- ter cette heu-re chè-re Tin-te tin-te la clo-che du Sei-gneur,

- ter cette heu-re chè-re Tin-te tin-te la clo-che du Sei-gneur,

p cette heu-re chè-re Tin-te tin-te la clo-che du Sei-gneur,

Et pour fê - ter cette heu - re chè - re *p* Tin - te la clo - che

Et pour fê - ter cette heu - re chè - re *p* Tin - te la clo - che

Et pour fê - ter cette heu - re chè - re *p* Tin - te la clo - che

Et pour fê - ter cette heu - re chè - re *p* Boum

du Sei - gneur, Tin - te la clo - che du Sei - gneur, Tin - te la

du Sei - gneur, Tin - te la clo - che du Sei - gneur, Tin - te la

du Sei - gneur, Tin - te la clo - che du Sei - gneur, Tin - te la

boum Tin - te la

clo - che du Sei - gneur, Tin - te la clo - che du Sei - gneur.

clo - che du Sei - gneur, Tin - te la clo - che du Sei - gneur.

clo - che du Sei - gneur, Tin - te la clo - che du Sei - gneur.

clo - che du Sei - gneur, Tin - te la clo - che du Sei - gneur.