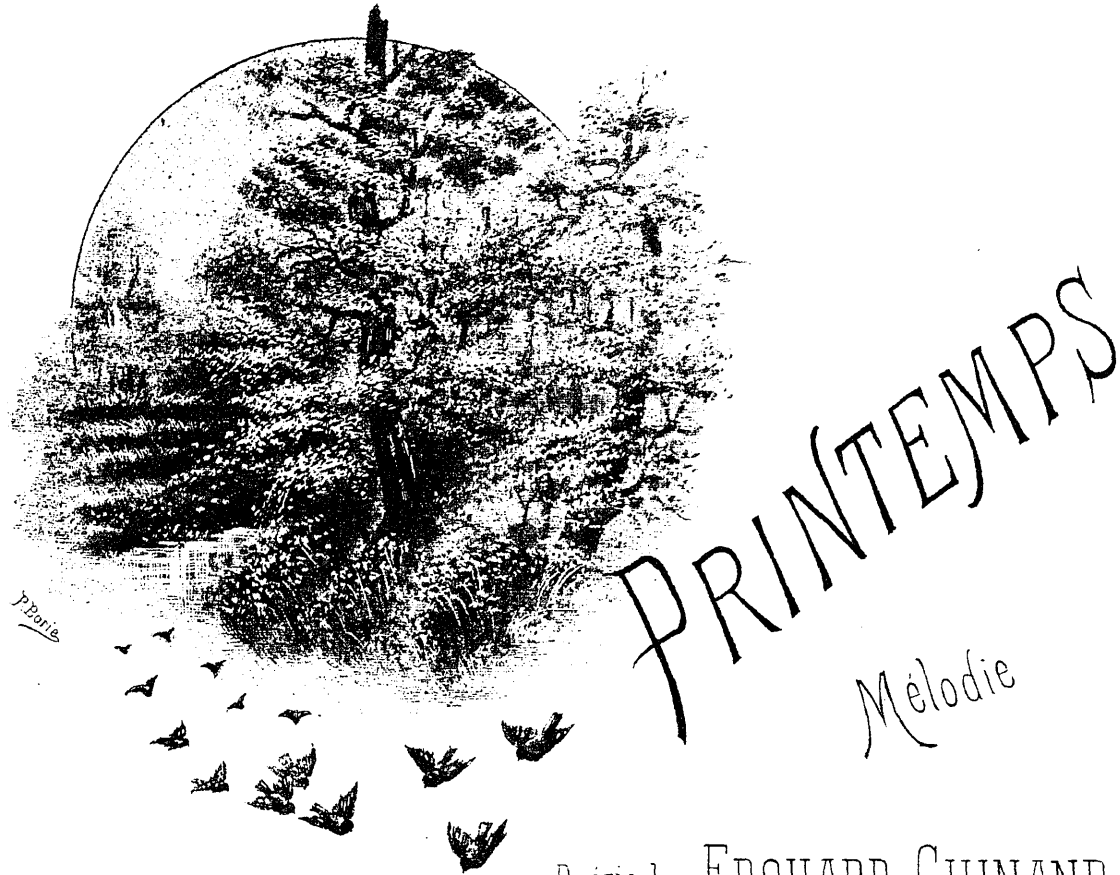


A Madame DUGLÉ



Poésie de EDOUARD GUINAND

Musique de

Benjamin Godard

Prix. 4f

N°1 En Fa. pour Mezzo-Soprano ou Baryton.

N°2 En Sol. pour Soprano ou Ténor

Paris, A. DURAND & FILS, Editeurs,
4, Place de la Madeleine.

*Déposé selon les traités internationaux. Propriété pour tous pays.
Tous droits d'exécution, de reproduction et d'arrangements réservés.*

Les Deland & Co Paris



PRINTEMPS

Poésie de
E. GUINAND

Musique de
BENJAMIN GODARD

N° 2. SOPRANO ou TÉNOR

Allegro

PIANO *f* *dim.*

Con Ped.

p *cresc.* *f* *f*

Quelle est Par-deur qui se ré - vè - le Dans chaque â - me Comme à vingt

p *cresc.* *mf* *f*

ans? comme à vingt ans? Quelle est cet - te gaî - té nou -

pp *cresc.*

f *ff*

- vel - - le? C'est le Prin - temps!

p
c'est le Prin - temps!

p
Quels

sont ces chants — de tour - te - rel - le, — De ten - dres - se

cresc. *f*
tout pal - pi - tants? — Quel se - cret mys -

dim. *p* *cresc.*
- tè - re l'ap - pel - le? Quelle est cet -



f *ff*
- te gaî - té nou - vel - le? C'est le Prin -



p
- temps! c'est le Prin - temps!



f *dim.*



pp
Pour - quoi dans l'air tant de ca - res - se, Tant de



joie et d'es - poirs flot - tants? Pour - quoi dans mon

ccour cette i - vres - se? Quelle est cet - te gaî - té nou -

- vel - le? C'est le Prin - temps! c'est

le Prin - temps!