

Romancer og Sange

MEG PIANO

componerede af

Joseph Glæser

- N^o 1. 4 Romancer, 1. Herlige Skov, yndige Ro! 2. Feltjægeren. 3. Aften ved Esrom. 4. Svanen..... 1^{ste} Hefte 48 β.
- N^o 2. 4 Romancer, 1. Tycho Brahes Farvel. 2. Hvad hjælper det. 3. Ved Solnedgang. 4. Sov sødt..... 2^{det} Hefte 48 β.
- N^o 3. 3 Romancer, 1. Sneeklokken. 2. Violerne. 3. Havet..... 3^{die} Hefte 48 β.
- N^o 4. 2 Sange, 1. Faderens og Moderens Vuggesang. 2. Frederiksberg..... 4^{de} Hefte 48 β.
- N^o 5. 3, Geislige Sange, 1. Aftenbøn. 2. Efteraarspsalme. 3. Amen..... 5^{te} Hefte 36 β.
- N^o 6. 2 Romancer, 1. Roserne. 2. Vaarsang..... 24 β.
- N^o 7. Romance af Chr. Molbech. Kom, lad os flye..... 24 β.
- N^o 8. 3 Romancer, 1. Paa Strandveien. 2. Trækfuglen. 3. Dag og Aften..... 6^{te} Hefte 48 β.
- N^o 9. 4 Romancer af Kaalund. 1. Lærken. 2. Mørk Himmel. 3. Sommeraftens Tusmørke. 4. Aftenskyerne..... 7^{de} Hefte 60 β.
- N^o 10. 4 Romancer. 1. Et Ønske. 2. Sommerstemning. 3. Til Hende. 4. Rosen i Leire..... 8^{de} Hefte 48 β.
- N^o 11. Et Klöverblad. 1. Godnat. 2. Vandreren. 3. Elskeren til sin Elskede. 4. Ved Nattetid..... 9^{de} Hefte 48 β.
- N^o 12. 2 Religiøse Sange. af H. H. Nyegaard..... 10^{de} Hefte 36 β.
- N^o 13. 8 Romancer. 1. Ved Havet. 2. Vaarsang. 3. Afsked. 4. Aften. 5. Tonerne. 6. Skovveien. 7. Den Elskede. 8. Paa Landet..... 11^{te} Hefte 72 β.
- N^o 14. 3 Sange af H. H. Nyegaard. 1. Serenade. 2. I Gondolen. 3. Maurerpiøgen synger..... 12^{te} Hefte 48 β.

Forlæggernes Eiendom

KJØBENHAVN.

Paa Hornemann & Eriksen's Forlag.

ET KLØVERBLAD

Sange komponerede af Joseph Glæser.

Til Hr. Kgl. Kammersanger Chr. Hansen.

Nº 1. Godnat.

Andante con moto.

1. Mens Lam - pen spre - der sit hvi - - de Skin, og
 2. Jeg kys - ser hans Kin - der, hans Bryst og Arm, hans
 3. O var jeg vel værd, at du hav - de mig kjær, for -

PIANO. *p* *sempre dolce.*

1. Alt i Hu - set er ro - - ligt, jeg sidder og skriver med tænk - somt Sind; du
 2. but - te - de, smaa - bit - te Hæn - - der; jeg jubler af Glæ - de, mens sødt ved din Barm han
 3. tjen - te jeg no - gen - sin - - de dit Haandtryk og Smil, hvis ei med Enhver jeg

1. kom - mer og læg - ger din Kind til min og hvi - sker God - nat for - tro - ligt God.
 2. smi - ler og slum - rer: „Saa gør dog ei Larm!“ du hvi - sker og smi - lende skjøn - der. Du
 3. vo - ved en Kamp om Sei - rens Trophæer be - geist - ret af dig, Ven - in - del! Jeg

cresc.

1. nat, min sø - de, min el - ske - de Viv, min fau - re, duf - ten - de
 2. læg - ger ham var - somt paa Pu - den blød og vug - ger med yn - di - ge
 3. vaa - ger for dig, sov sødt min Viv, min fau - re, duf - ten - de

espress.
 1. Ro - - - se! og du min Pus - ling, mit Alt, mit Liv, min
 2. La - - - der den blom - stren - de Dreng i en Søvn saa sød og
 3. Ro - - - se! og du min Pus - ling, mit Alt, mit Liv, min

1. Øi - - e - steen og mit Tids - for - driv! sov sødt, du Knop paa min
 2. nyn - ner - hvi blier jeg med eet saa blød? og nyn - ner en Sang af hans
 3. Øi - - e steen og mit Tids - for - driv - sov sødt, du Knop paa min

Vers 1. 3. Vers 2.

1. Ro - - se!
 2. Fa - - der.
 3. Ro - - se!

H. P. Holst.



N^o2. Vandreren.

Grave.

mf

1. Himmelen var mørk og graa, jeg for - nam det ik - ke; thi jeg
 2. Vei - en var saa mørk og trang, fro jeg mon - ne van - dre: Elsket.
 3. Venligt tindred Stjerner - ne, dog mit Hjer - te gru - ed; thi jeg

marcato.

mf

poco marcato.

1. kla - ren Himmel saae i E - li - sas Blik - ke. Stjerner - ne for - svundne var, dog jeg
 2. de gaae tungest Gang sa - lig med hver an - dre. Himme - len blev at - ter blaa, jeg for -
 3. kun - de dem ei see, som mig kjærligst lu - ed. Himmel! bliv kun sort i - gjen! Stjer - ner!

1. ik - ke, jeg ik - ke gru - ed; thi som helligt Stjer - ne - par Pigens Øine, Pigens Øi - - ne lu - ed.
 2. nam, jeg fornam det ik - ke; thi jeg hiin ei me - re saae i E - lissas, i E - li - - sas Blikke.
 3. Stjer - ner! I for - svin - de! men giv at - ter Van - dre - ren, giv ham atter, atter sin Ledsager - in - de!

B. S. Ingemann.

Red.

p

Til Hr. Kgl. Operasanger J. L. Nyrop.
Nº3. Elskeren til sin Elskede.

Allegro non troppo.

poco rit.

a tempo.

mf

1. Ja va-re vi de Fugle smaa, de Fug-le smaa, ad Sko-ven til det skulde gaa! der
2. Var vi to Blomster, vilde vi, ja vil - de vi, men fjernt fra Huse, Vei og Sti staae
3. Kun led jeg neppe strax den Skik, ei strax den Skik; at du, som Fugl, de Kløer fik, og,
4. Var du min Kone, jeg din Mand, ja jeg din Mand, eens blev det vel, i hvilket Land vor

mf e leggiero.

poco rit.

a tempo.

poco rit.

1. er ei rart her_in - de! En Busk, hvor, ret hin - an - den nær, vi ro - lig kunde
2. ved hin an - dens Si - de! At Bla - de - ne fra beg - ge To hen - ad hinanden
3. som en Blomst, de Rødder. Langt be - dre li - der jeg dog nu, at som en lille
4. Hyt - te kom at stande? Med os drog Kjær - lig - hed der - hen, og, naar man ikke

giocoso.

poco rit.

a tempo.

1. sidde der, vi maat - te hen at fin - de, maatte hen at fin - de.
2. vilde groe, det kan nu let man vi - de, kan nu let man vi - de.
3. Pilge, du har to smaa net - te Fød - der, to smaa net - te Fød - der.
4. savner den, er godt i al - le Lan - de, godt i al - le Lan - de. (F. H. Guldberg.)

a tempo.

N^o 4. Ved Nattetid.

Andante con moto e espressivo.

dolce.

1. Læg dig kun ned og
2. Blandt hi - - ne Bil - - le -
3. O sov kun sødt - hvis

dolce.

Ped.

1. sov kun trygt! som Nat - - te - vagt jeg sid - - - der. Sov
2. der, hvis Skræk vor Sjæl om Nat - - ten ry - - - ster, maa -
3. end din Hu af Drøm - men mig for - - sky - - - der, hvis

8.....

1. vel, sov sødt og u - - den Frygt! jeg er din U - - skylds
2. skee mit Bil - - leds kjend - te Træk i Dømmens Angst dig
3. end en An - - dens Bil - - led nu i di - ne Drøm - me

1. Rid - - - der. Vel tæn - - ker du, saa - vidt jeg troer, ei
 2. trø - - - ster— Hold fast min Haand— jeg veed, at Sligt du
 3. ly - - - der— Ak! li - - ge - fuldt, — sov sødt og sundt! jeg

1. paa mig Da - - - gen o - - - ver, men Drøm - mens Ver - - den
 2. el - lers al - - - drig vo - - - ver, men Drøm - mens Land er
 3. vaa - ger Nat - - - ten o - - - ver, glad ved den Plads, mig

1. er saa stor, — tænk paa mig, mens du so - - - ver.
 2. stort og rigt, — saa gjør det, mens du so - - - ver.
 3. er for - undt, din Vog - - ter, mens du so - - - ver.

H. Hertz. *ten.*
led. *ten.*