

Romancer og Sange

MEG PIANO

componerede af

Joseph Glæser

- N^o 1. 4 Romancer, 1 Herlige Skov, yndige Ro! 2 Feltjægeren. 3 Aften ved Esrom. 4 Svanen. 1^{ste} Hefte ... 48 β.
- N^o 2. 4 Romancer, 1 Tycho Brahes Farvel. 2 Hvad hjælper det. 3 Ved Solnedgang 4 Sov sødt. 2^{det} Hefte ... 48 β.
- N^o 3. 3 Romancer, 1 Sneeklokken. 2 Violerne. 3 Havet. 3^{de} Hefte ... 48 β.
- N^o 4. 2 Sange, 1 Faderens og Moderens Vuggesang. 2 Frederiksberg. 4^{de} Hefte ... 48 β.
- N^o 5. 3 Geistlige Sange. 1 Aftenbøn. 2 Efteraarpsalme. 3 Amen. 5^{te} Hefte ... 36 β.
- N^o 6. 2 Romancer, 1 Roserne. 2 Vaarsang. 24 β.
- N^o 7. Romance af Chr. Molbech. Kom, lad os flye. 24 β.
- N^o 8. 3 Romancer, 1 Paa Strandveien. 2 Trækfuglen. 3 Dag og Aften. 6^{te} Hefte ... 48 β.
- N^o 9. 4 Romancer af Kaalund. 1 Lærken. 2 Mørk Himmel. 3 Sommeraftens Tusmørke. 4 Aftenskyerne. 7^{de} Hefte ... 60 β.
- N^o 10. 4 Romancer. 1 Et Ønske. 2 Sommerstemning. 3 Til Hende. 4 Rosen i Leire. 8^{de} Hefte ... 48 β.
- N^o 11. Et Kløverblad. 1 Godnat. 2 Vandrerens. 3 Elskeren til sin Elskede. 4 Ved Nattetid. 9^{de} Hefte ... 48 β.
- N^o 12. 2 Religiøse Sange. af H. H. Nyegaard. 10^{de} Hefte ... 36 β.
- N^o 13. 8 Romancer. 1 Ved Havet. 2 Vaarsang. 3 Afsked. 4 Aften. 5 Tonerne. 6 Skovveien. 7 Den Elskede. 8 Paa Landet. 11^{te} Hefte ... 72 β.
- N^o 14. 3 Sange af H. H. Nyegaard. 1 Serenade. 2 I Gondolen. 3 Maurerpigen synger. 12^{te} Hefte ... 48 β.

Forlæggerens Eiendom

KJØBENHAVN.

Paa Hornemann & Eriksen's Forlag.

N: 1. SNEEKLOKKEN.

Andante con moto.

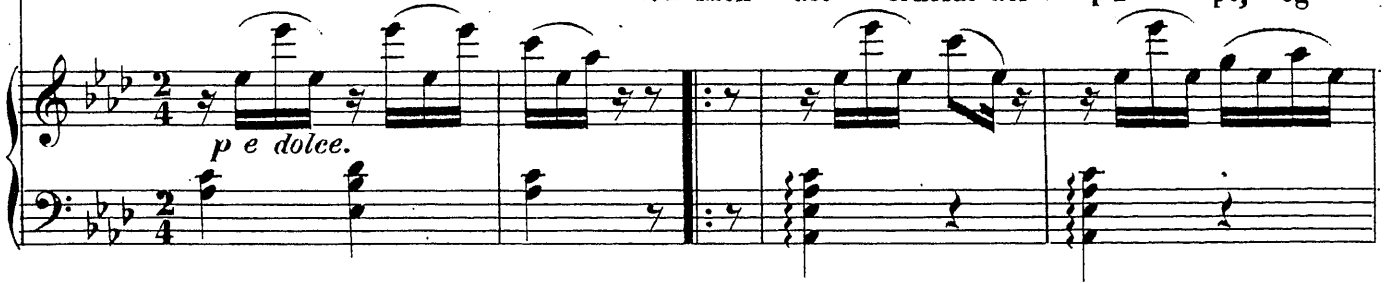
Joseph Glæser.

SANG.



V. 1. Naar al - - le Blomster slum - - re i
V. 2. Men det erkoldt der - op - - pe, og

PIANO.



1. kol - - de Vin - ter - grav, jeg vaag - - ner af min Dva - - le og
2. gjen - nem Is og Snee jeg maa mig Vei-en bry - - de, før



1. ka - ster Dækket af; jeg hø - rer Lærken syn - - ge høit ud - i Him - len
2. jeg kan So - len see; end Mar - ken er saa ø - - de, saa een-som staaer jeg



1. blaae, og med sin kla - re Tril - - le om Vaa-rens Glæ - der spaae.
2. her, af mi - ne Brødre in - - gen jeg fin - der hos mig nær;



1. jeg kan ei læn-ger tø - - ve, jeg veed min Tid er kort, jeg
2. da bæi - er jeg mit Ho - - ved, i U - tid kom jeg frem, og

1. ny - de maa mit Liv før det at - ter i - ler bort.
2. før de an - dre vaag - ne, jeg ven - der at - ter hjem. (s. s. Blicher.)

p e smorz

N: 2. VIOLERNE.

Allegretto vivace.

mf

SANG.

V. 1. Smaa Vi - o - ler, o hvor sødt
V. 2. Tæt I ved hver-an - dre staae;
V. 3. O, men koldt er spæ - de Straa,
V. 4. Smaa Vi - o - ler, nei, o nei,
V. 5. Om den ly - se - gu - le Bund

PIANO.

p e dolce.

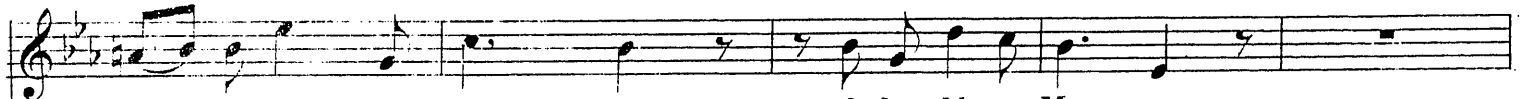
led. e p



1. mellem Græsset ungt og blødt frem I blaa - - ne! frem I
 2. Rød - men i det stær - ke Blaa mat hen - vi - - ger, mat hen -
 3. sam - men klynget tæt I staae; hvor I skjæl - - ve! hvor I
 4. grum - me Storm skal læn - ger ei jer ned - tyn - - ge, jer ned -
 5. i en yn - dig Krands saa rund e - der høi - - e! e - der



1. blaa - - ne! So - len var - mer e - ders Luft, Ve - mod su - ger e - ders Duft
 2. vi - - ger; her - lig i den un - ge Lund spæt - ter I den grøn - ne Bund,
 3. skjæl - ve! mag - tes - løs paa fros - ne Muld vil sig Ur - ten med ynksfuld
 4. tyn - - ge, her I ei skal staae forladt; hur - tig om min Ein - mas Hat,
 5. høi - - e! O, hvor vil det sva - ge Skin hæ - ve hen - des Pur - purkind



1. af den ble - ge Maa - - ne, af den ble - ge Maa - ne.
 2. vin - ker Da - lens Pi - - ger, vin - ker Dalens Pi - - ger.
 3. luunt om e - der hvæl - - ve, luunt om e - der hvæl - ve.
 4. vil jeg e - der slyn - - ge, vil jeg e - der slyn - ge.
 5. og det sor - te Øi - - e, og det sor - te Øi - e. (A. Öhlenschläger.)

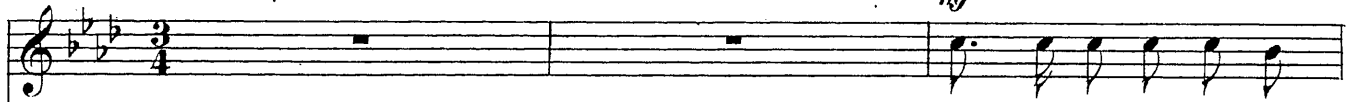


N:3. HAVET.

Andante con moto.

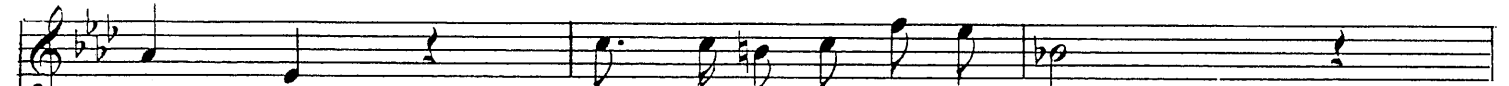
mf

SANG.

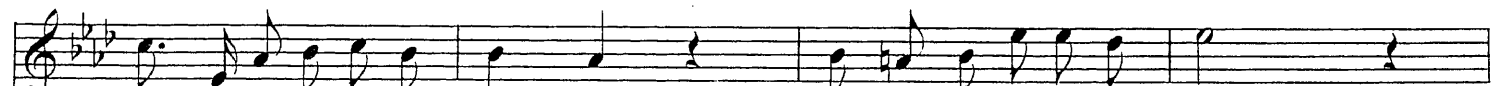


- V. 1. Un - der - li - ge, dy - be
 V. 2. Hvor - for mon sig Hjer - tet
 V. 3. Hvad er dei - ligt un - der
 V. 4. O, saa - læn - ge Blik - ket

PIANO.



1. Strøm - me! per - - le - kla - re him - mel - blaa!
 2. rø - - rer fuldt og søn - lig i mit Bryst,
 3. Him - - len, som at see den stol - te Strand
 4. lu - - er, maa det sø - ge Bøl - ger blaa;



1. siig, hvorfor i stil - le Drøm - me I mit Hjer - te vug - ge saa?
 2. naar jeg Bøl - ge - san - gen hø - rer, to - nen - de fra Da - nas Kyst?
 3. tryk - ke sig om Blomster - vrin - len o - ver Herthas Sommer - land?
 4. alt hvad Danskens Øi - e sku - er al - drig dog saa hjært han saae.

1. Hvorfor kan jeg Ti-mer staae ved din Bred, du sø-de Bøl-ge?
 2. Hvorfor blusser jeg af Lyst, seer jeg Sei-ers Snækker gli-de
 3. Hvad i Verden lig-nes kan med den grøn-ne Vaar, om-gi-vet
 4. Der-for kan han Ti-mer staae ved din Bred, du ra-ske Vo-ve,

1. stir-re taus i Ø-stens Guld in-der-lig og længsels-fuld,
 2. fjernt med hvi-de Vin-ge-fang paa fi-ol-blaa Bøl-ge-vang,
 3. af det sto-re Mør-ke-blaa, som i tusind Fol-der smaa
 4. og, naar Øi-et luk-kes til, maa han hø-re Bøl-ge-lil

Ad. e rit.

rit. - e - smorz.

1. on-ske Vin-ger for at føl-ge dig fra Land, du sø-de Bøl-ge!
 2. hvor i Sol, fra Vo-vens Si-de, Li-lier sprin-ge søl-ver-hvi-de?
 3. kru-set ind i-mel-lem Si-vet bug-ter sig om Blomster-li-vet?
 4. syn-ge sødt om Da-ne-sko-ve; el-lers kan han ik-ke so-ve!

a tempo. *rit. - e - smorz.*

(F. J. Hansen.)