

100

Allegretto

Supplimentierung der Messe von ...

Was wollt ihr fröhlich mit Geil-ten plagen, so lang und Lang sind die-geid blühen! was wollt ihr für ein Oeffnen

der wollt ihr fröhlich mit-
hagen die Oeffnen die tiefen Lulchen zupfen? die Lieder wirbt auf allen Wegen die süng die folgen la-ken

zupfen; die bringet uns salbte der Kranz mit-ge-gan, wenn wir am Papi-er was ge-
wenn wir am Papi-er was ge-
die bringet uns salbte der

wenn wir am Papi-er was ge-
Papi-er was ge-
Kauf mit uns raupst die

ginn; mag schmecke der lie- be mund so gal- le wie an d'ring a- rano Bin- ma f'zinn. Mag magt der Dufft der

für-ger trübte der Weir- f'zinn kranker Gang g'f'zinn. Mag f'zinn-let in der a- rano lau- be der Luft auf f'zinn

no f'zinn Weir-ns. der Luft auf f'zinn- rano Re- f'zinn Münt- Mag tönt der Dufft null Mag bi

der Luft auf f'zinn rano

Mag f'zinn der Dufft- null

gal- le der L'ing- l'ing so fa- l'ou- ma zu; mag f'zinn, wenn if- an Lie- der f'zinn- lau, f'zinn in ger

Handwritten musical score for the first system. It consists of three staves. The top staff is the vocal line with lyrics: "wird und das laut Ruf. O wenn der Jesu ist Gott bei Seiden, mit wahrh. das auf vor gungt zu fagn; Drim". The middle staff is the treble clef accompaniment, and the bottom staff is the bass clef accompaniment.

Handwritten musical score for the second system. It consists of three staves. The top staff has lyrics: "will ich, hier in der Jesu, was da, mich die für Jesu und Se die fassen, Mich hier Jesu". The middle staff has lyrics: "mich hier Jesu" repeated. The bottom staff has lyrics: "Lorum will ich" at the beginning.

Handwritten musical score for the third system. It consists of three staves. The top staff has lyrics: "Se die fassen". The middle and bottom staves contain musical notation without lyrics.

Four empty musical staves at the bottom of the page, consisting of two treble clef staves and two bass clef staves.