

BÉLISAIRE

Romance,

avec Accompagnement

de Piano ou Harpe

Paroles de Le Mercier

Musique de Garcia,

Membre du Conservatoire de France

Dédiée à Monsieur

FACERI DE VIENNE

Prix 1^{re} 16^{ls}.

A PARIS

Chez M^{lle} Tard, Rue du Mail, N^o 27.

Propriété des Editeurs. — Enreg^e à la Bibliothèque N^{le}

A Lyon Chez Gauthier, Place de la Comédie, N^o 18.

BÉLISAIRE.

ROMANCE, Avec accompagnement de Piano.

Paroles de LeMercier.

Musique de GARAT, membre du conservatoire de France.

Dédiée à Monsieur FACÉRI de Vienne.

Prix 1^{er} 16^s.

A PARIS. Chez M^{lles} ERARD, Rue du Mail N^o 37.

PIANO
ou
HARPE.



Musical notation for the piano introduction, consisting of two staves (treble and bass clef) with a 2/4 time signature and a key signature of one sharp (F#). The music features a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes.

Mineur.



Musical notation for the first line of the song, including a vocal line and piano accompaniment. The key signature changes to minor (one flat, Bb). The lyrics are: "Un jeune en fant un casque en main al".



Musical notation for the second line of the song, including a vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "lait que tant pour lin di gen ce d'un vieil lard a veugle et sans".



Musical notation for the third line of the song, including a vocal line and piano accompaniment. The lyrics are: "pain fa meux dans Rome et dans By san ce il di sait à".

chaque pas .. sant touché de sa noble mi .. se .. re don nez une obole

à l'en .. fant qui sert le pauvre Be .. li .. sai .. re .

2^e Couplet .

Je tiens le casque du guerrier
 Effroi du Goth et du Vandale :
 Il fut, dit-il sans bouclier
 Contre l'imposture fatale .
 Un Tyran fit bruler ses yeux
 Qui veillaient sur toute la terre :
 La nuit voile à jamais les cieux
 Au triste et pauvre Bélisaire .

3^e Couplet .

L'infortuné, pour qui ma voix
 S'élève seule, et vous supplie,
 Après son char traîna les rois
 De l'Afrique et de l'Italie :
 On sait que même en triomphant,
 Il n'eut point d'orgueil téméraire :
 Quand je le nomme il me deffend
 De dire le grand Bélisaire .

4^e Couplet .

Privé du plaisir des regards,
 Le héros qui rêve sa gloire
 Du monde et de tous ses hazards
 Voit le spectacle en sa mémoire :
 Son jeune guide apprend de lui
 Que la fortune est mensongère,
 Et s'étonne d'être l'appui
 Que Dieu laisse au grand Bélisaire .