Lustig voran!

MARSCH

für

Pianoforte

von

OSCAR FETRÀS.

Op. 14.

Preis 80 Pfg.

Eigenthum des Verlegers.

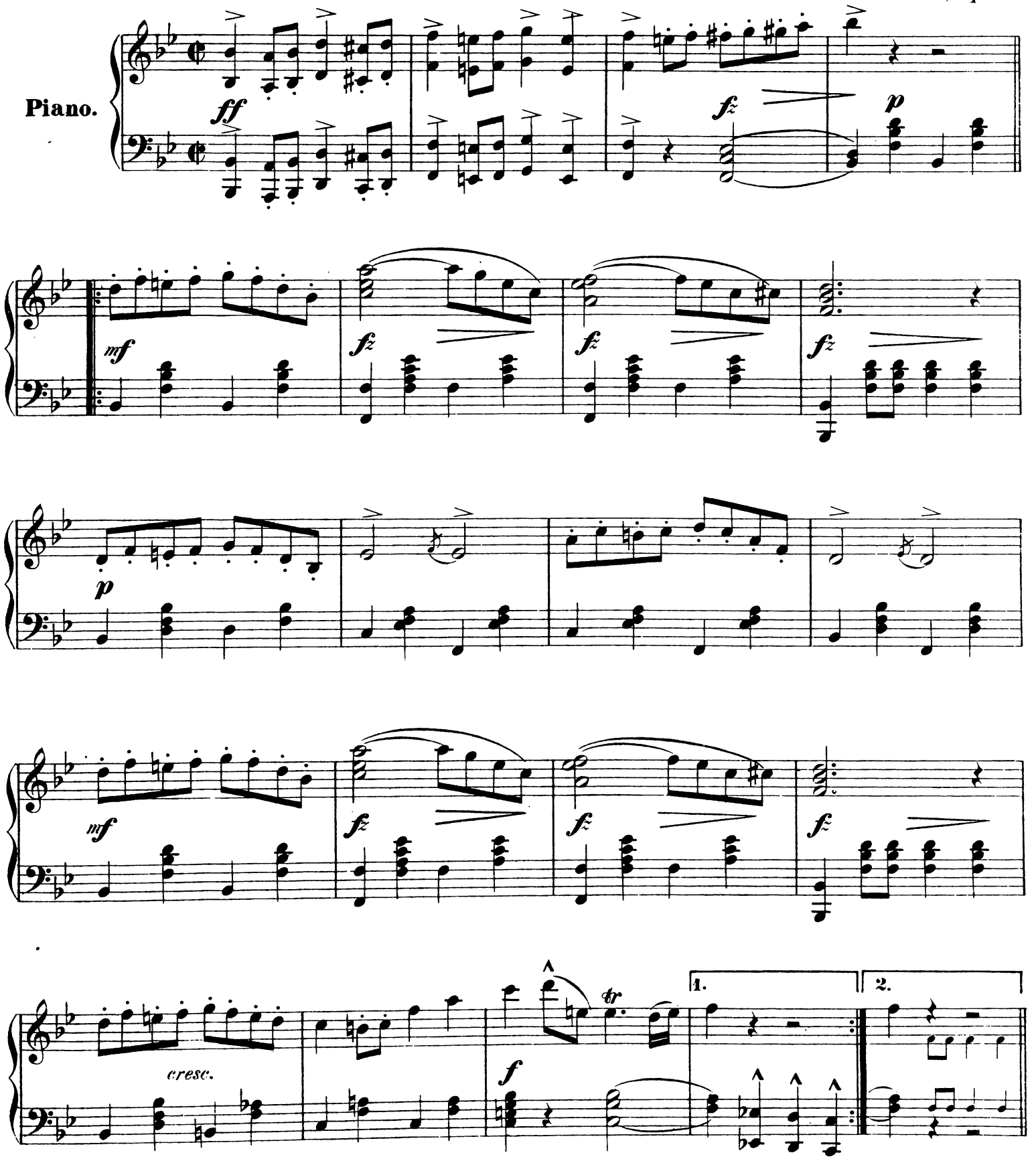
HAMBURG & KIEL, HUGO THIEMER.
Leipzig, Rob. Forberg.
London, Novello Ewer & Cº
Boston, O. Ditson & Cie
Zürich, Basel, Strassburg, Gebr. Hug
Ent. Stat. Hall
St. Petersburg, A. Büttner
Moskau, A. Bernard
New-York, G. Schirmer, E. Schuberth & Cº Martens Brothers

Lith. Anst. v. C. G. Röder Leipzig.

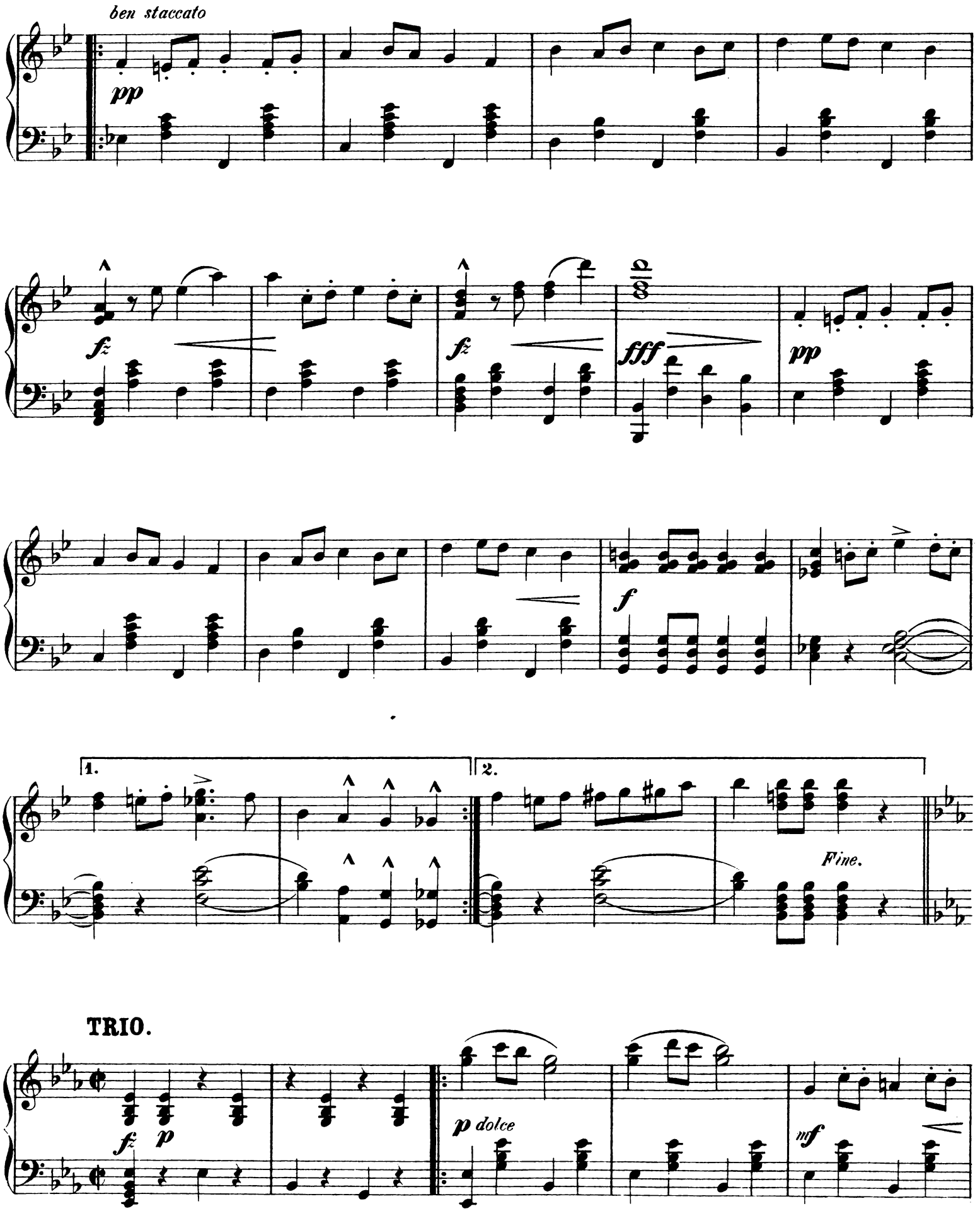
LUSTIG VORAN!

Marsch.

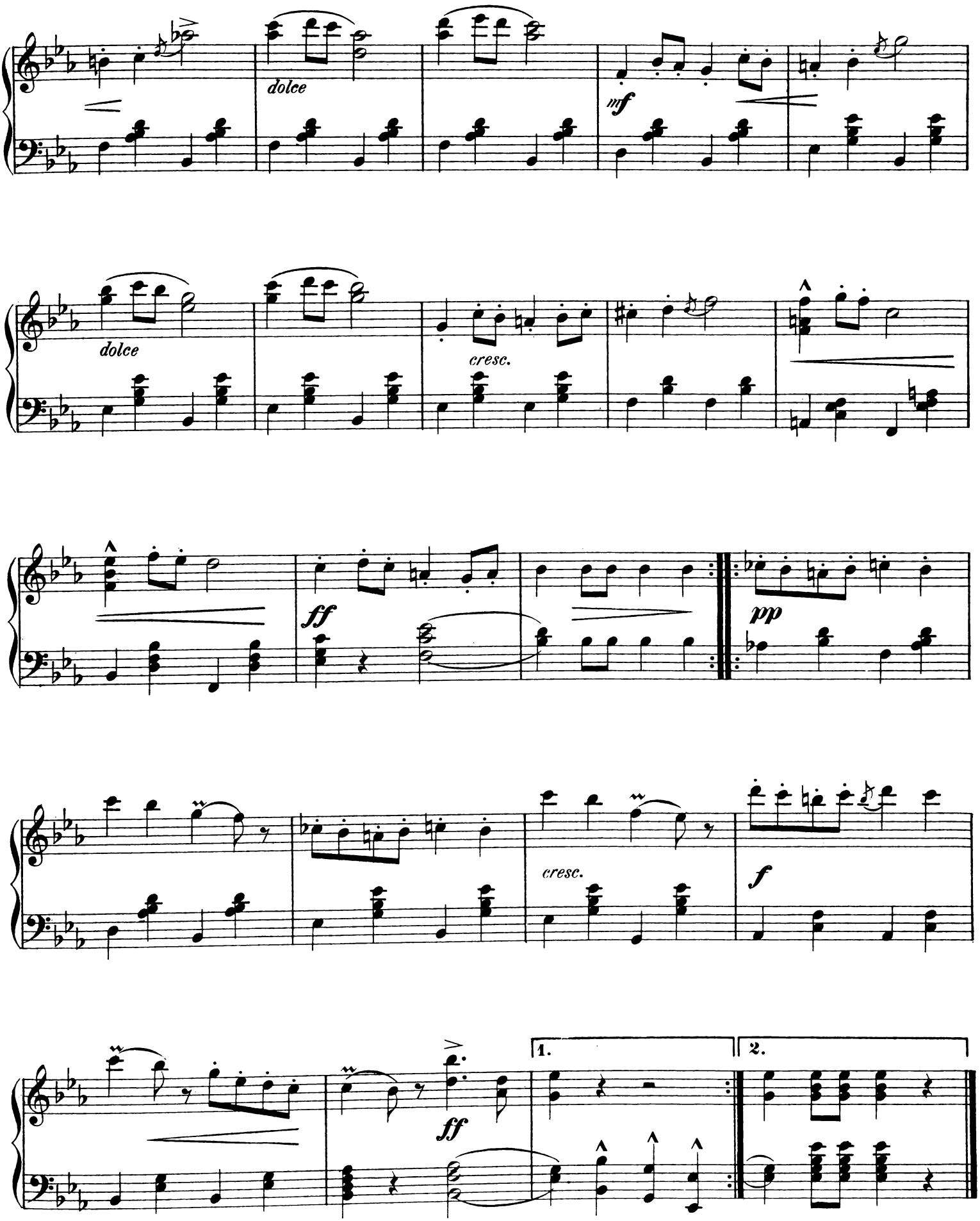
Oscar Fetrás, Op. 14.



Stich und Druck der Röder'schen Officin in Leipzig.



TRIO.



Marcia Da Capo al Fine.

Compositionen von Carl Reichardt.

Preis für Piano.		Preis für Orchester.
M. 1. 20.	Op. 14. Union-Quadrille.	M.
„ 1. —.	Op. 15. Am Dniester. Polonaise.	„
„ 1. 50.	Op. 19. Fastnachtsträume. Preisgekrönter Walzer.	net: „ 3. —.
„ 1. 50.	Op. 20. Gute Launen. Walzer.	net: „ 3. —.
„ 1. —.	Op. 21. Im Sturm und Regen. Marsch. (zusammen mit Op. 22.)	net: „ 3. —.
„ 1. —.	Op. 22. Techtl-Mechtl. Polka (schnell.) (zusammen mit Op. 21.)	net: „ 3. —.
„ 1. 20.	Op. 23. Conferenz-Quadrille.	„
„ 1. —.	Op. 24. Die erste Faschingsschwalbe. Polka-Française. (zus. mit Op. 27.)	net: „ 3. —.
„ 1. —.	Op. 25. Ist's erlaubt? Mazur.	„
„ —. 80.	Op. 26. Ob schön, ob Regen! Ländler.	„
„ —. 80.	Op. 27. Mit vereinter Kraft. Marsch. (zusammen mit Op. 24.)	net: „ 3. —.
„ 1. 50.	Op. 28. Serail-Geheimnisse. Walzer.	„
„ —. 80.	Op. 29. Blau Blümelein. Rheinländer Polka.	„
„ 1. 50.	Op. 30. Dein ist mein Herz. Walzer.	net: „ 3. —.
„ 1. —.	Op. 31. Mamsell Zimperlich. Polka Française.	„
„ 1. 20.	Op. 32. Allianz-Quadrille.	„
„ 1. —.	Op. 33. Liebeslust. Polka (schnell.)	„
„ 1. —.	Op. 34. Vergiss mein nicht. Mazur.	„
„ 1. —.	Op. 35. Lemberger Bürgermarsch.	„
„ 1. 50.	Op. 36. Schwabenstreiche. Walzer.	„ 3.
„	Op. 37.	„
„ 1. —.	Op. 38. Officielle. Polka-Mazurka.	„