Ihro Hochgeboren der Frau Gräfin Prokesch-Osten
in Verehrung gewidmet.

Lieb' und Leid.

Through weal and woe. Amour et douleur. Amor y afliccion.

WALZER

von

OSCAR FETRÁS.

Op. 55.

Ausgabe für Pianoforte..... M. 1,80.
Ausgabe für Orchester netto M. 2,—.
Ausgabe für Militairmusik.... M.

Eigenthum des Verlegers für alle Länder.

Hamburg, Hugo Thiemer.
London, Ent. Sta. Hall.

Lith. Anst. v. C. G. Röder, Leipzig

Lieb' und Leid

Walzer.

Through weal and woe.

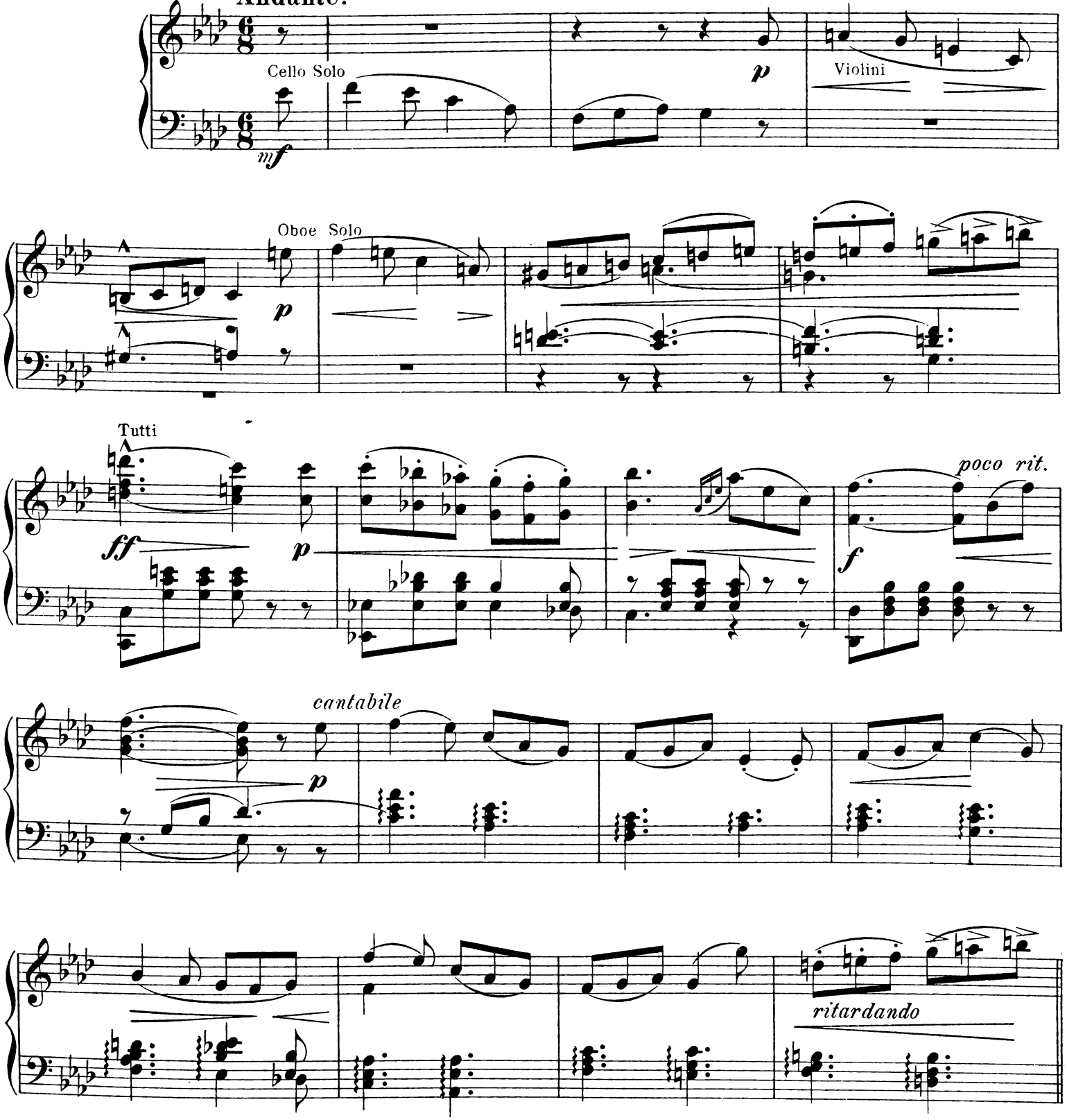
Amor y afliccion.

Amour et douleur.

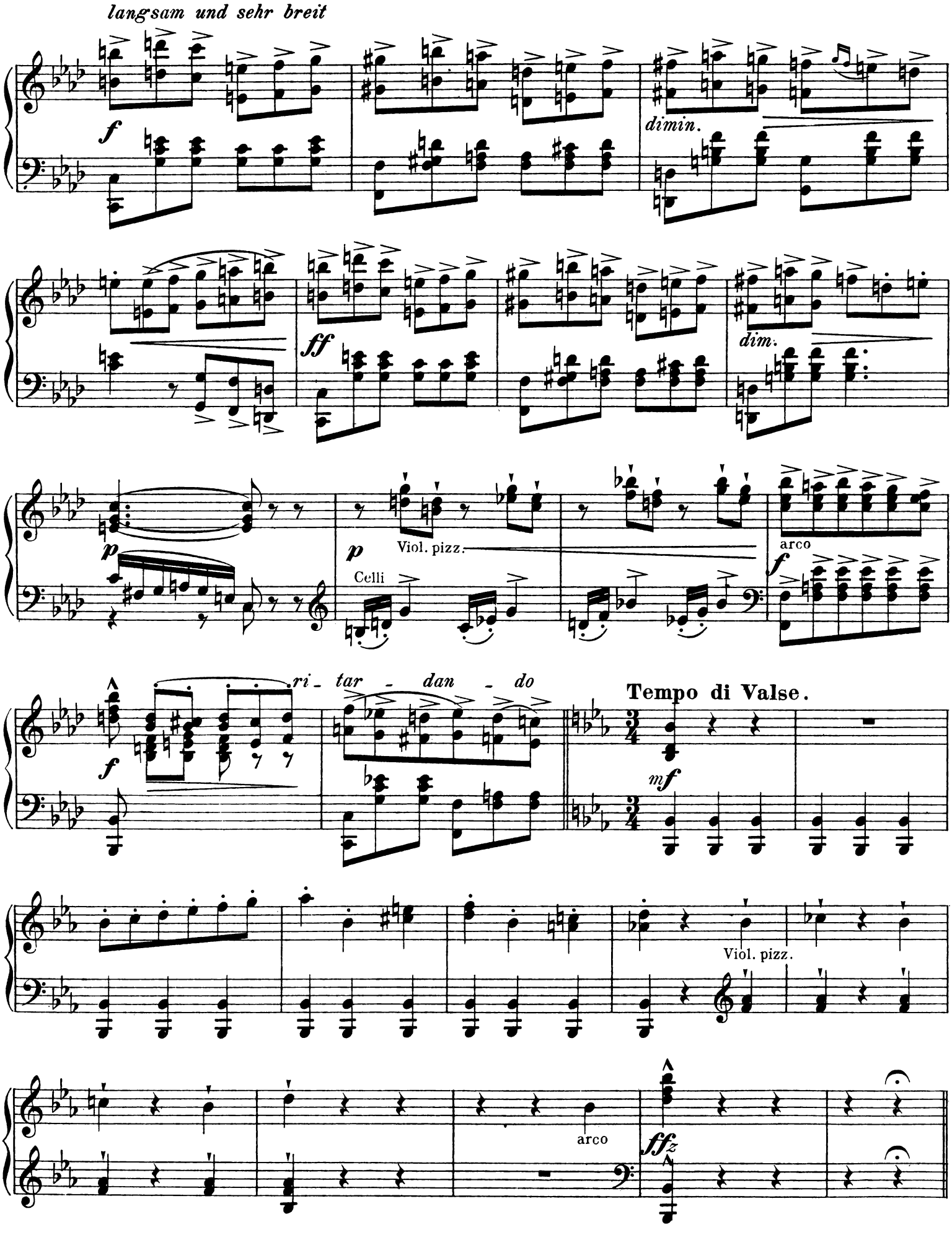
Introduzione.

Andante.

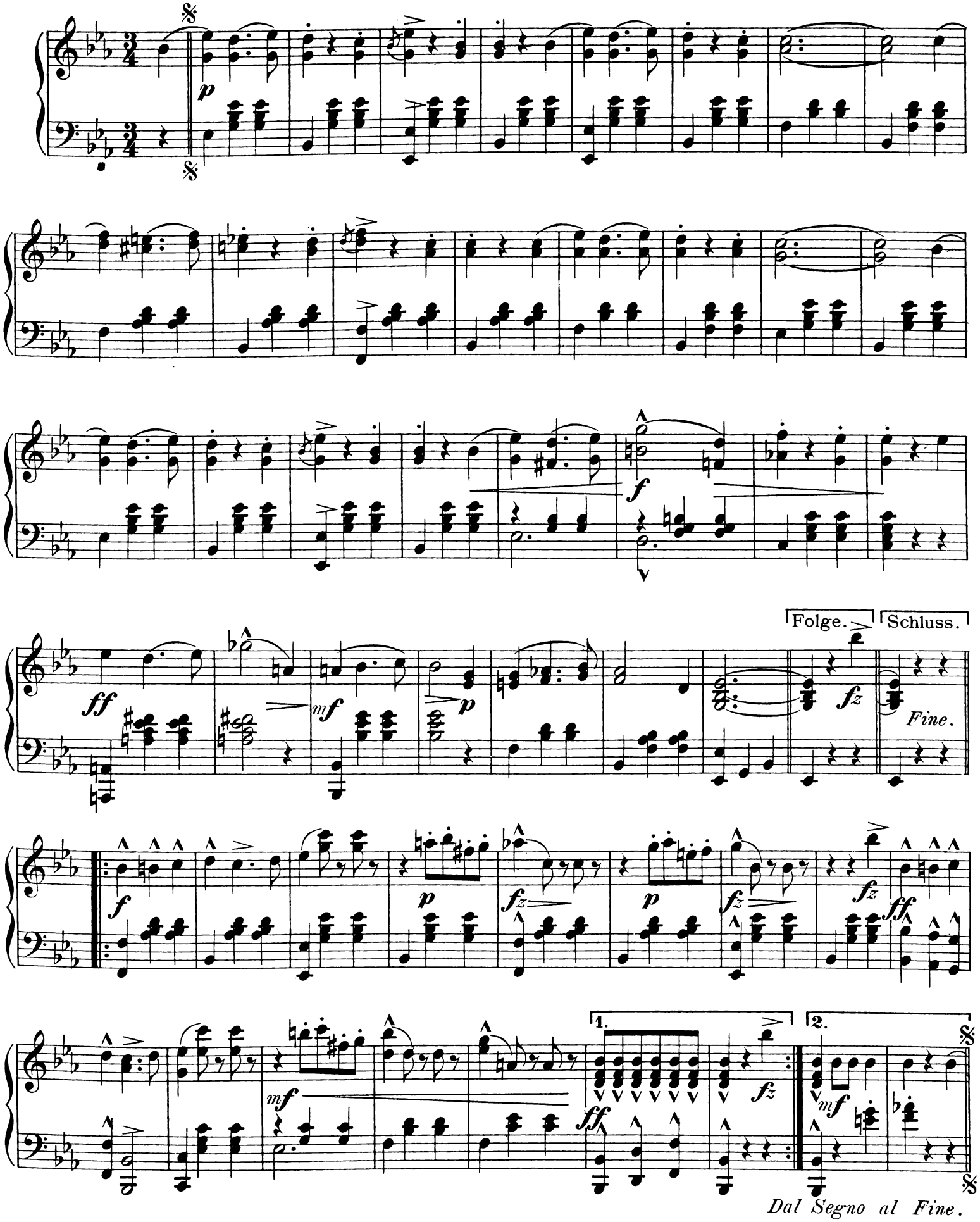
Oscar Fetrás, Op. **55.**



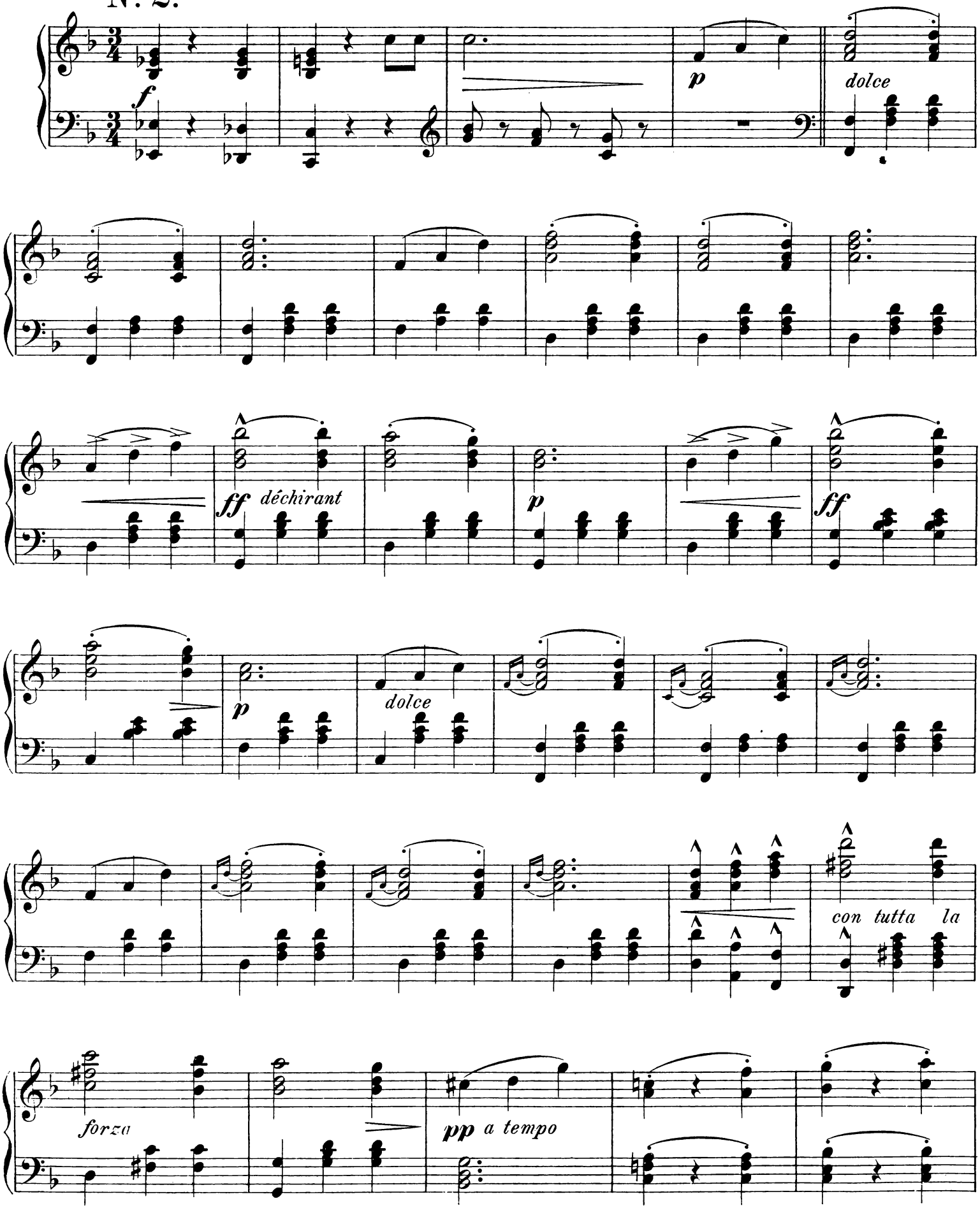
Stich und Druck der Röder'schen Officin in Leipzig

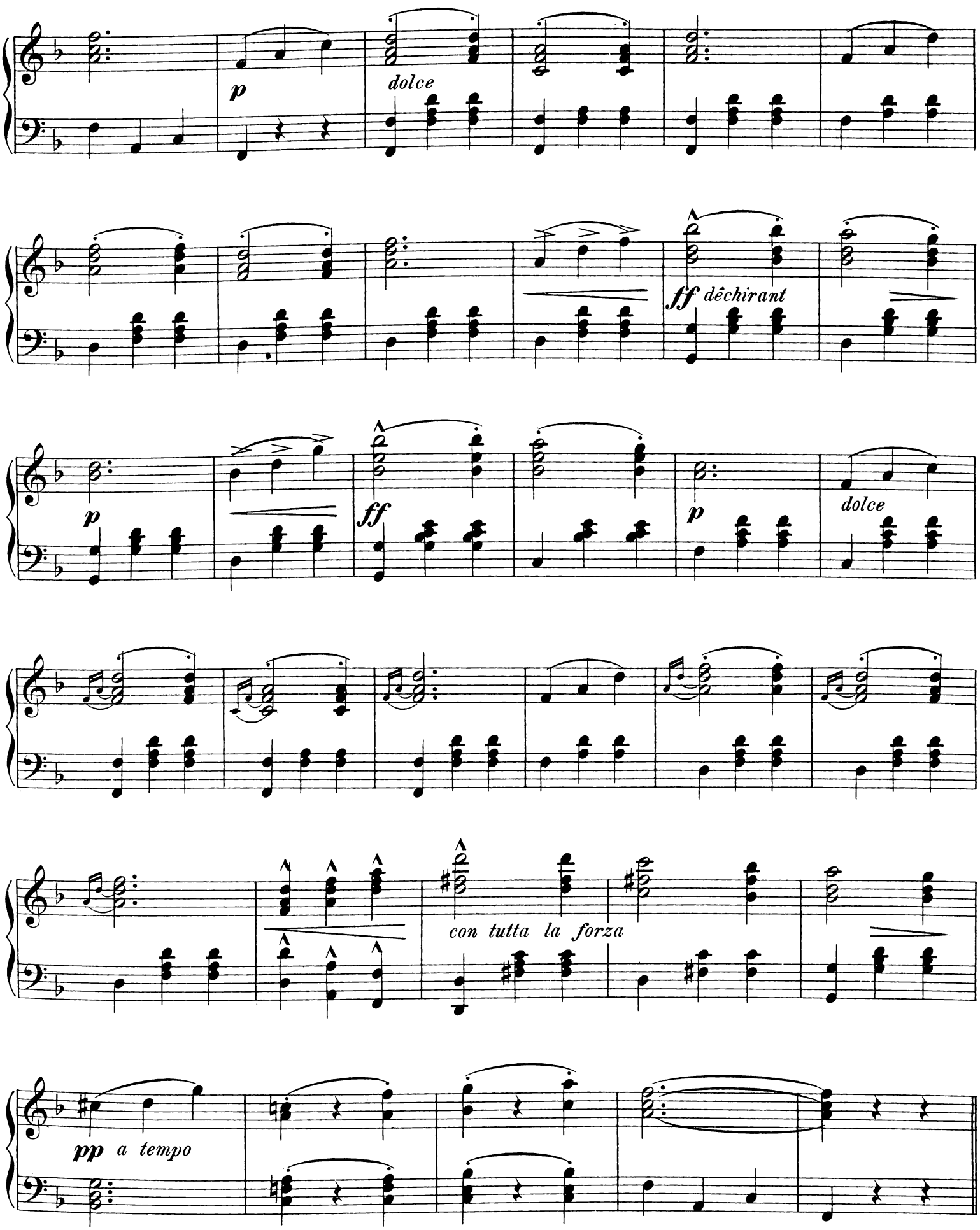

langsam und sehr breit
f
dimin.
ff
dim.
p
Viol. pizz.
p
Celli
arco
f
ri - tar - dan - do
f
Tempo di Valse.
mf
Viol. pizz.
arco
ffz

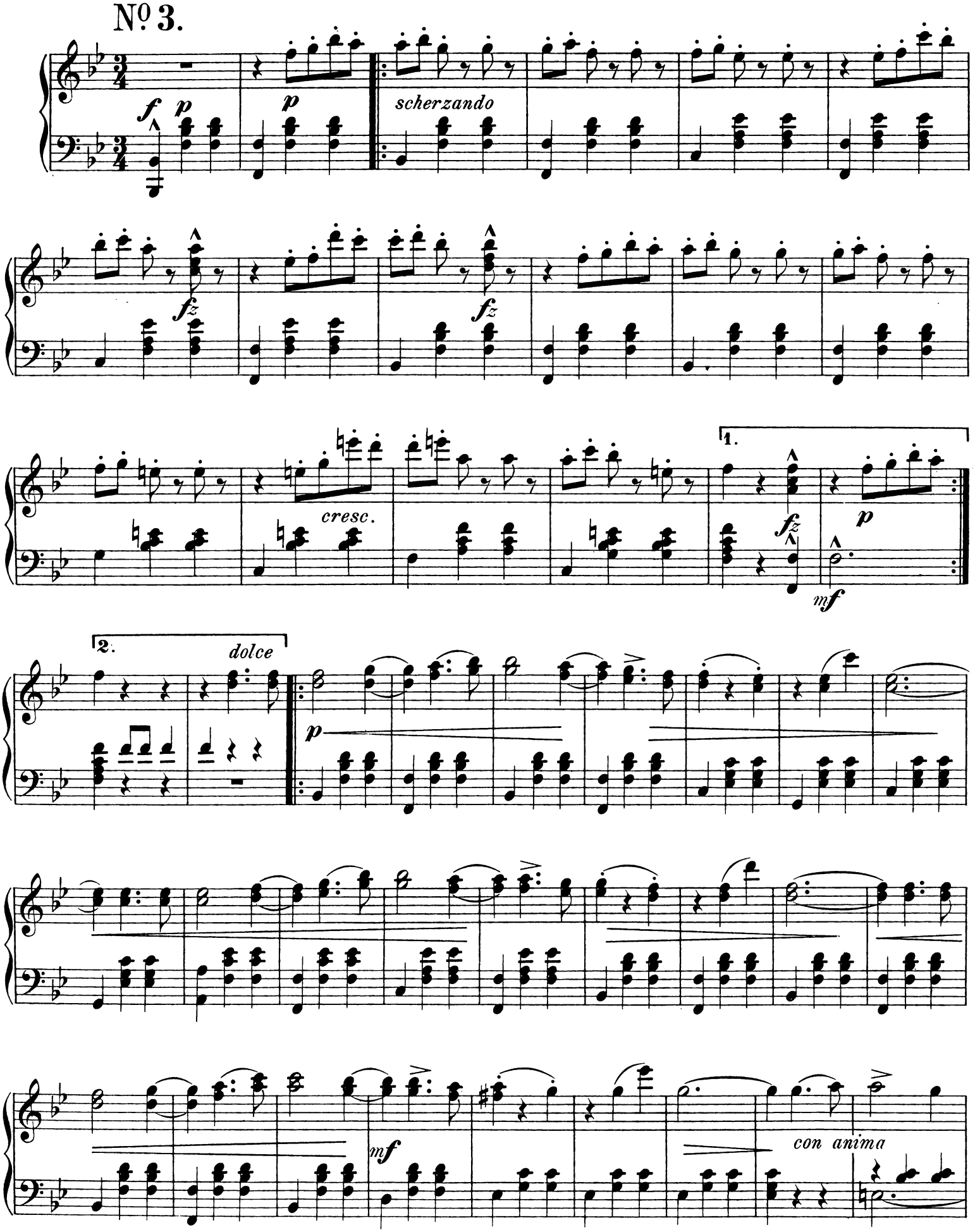
Nº 1.

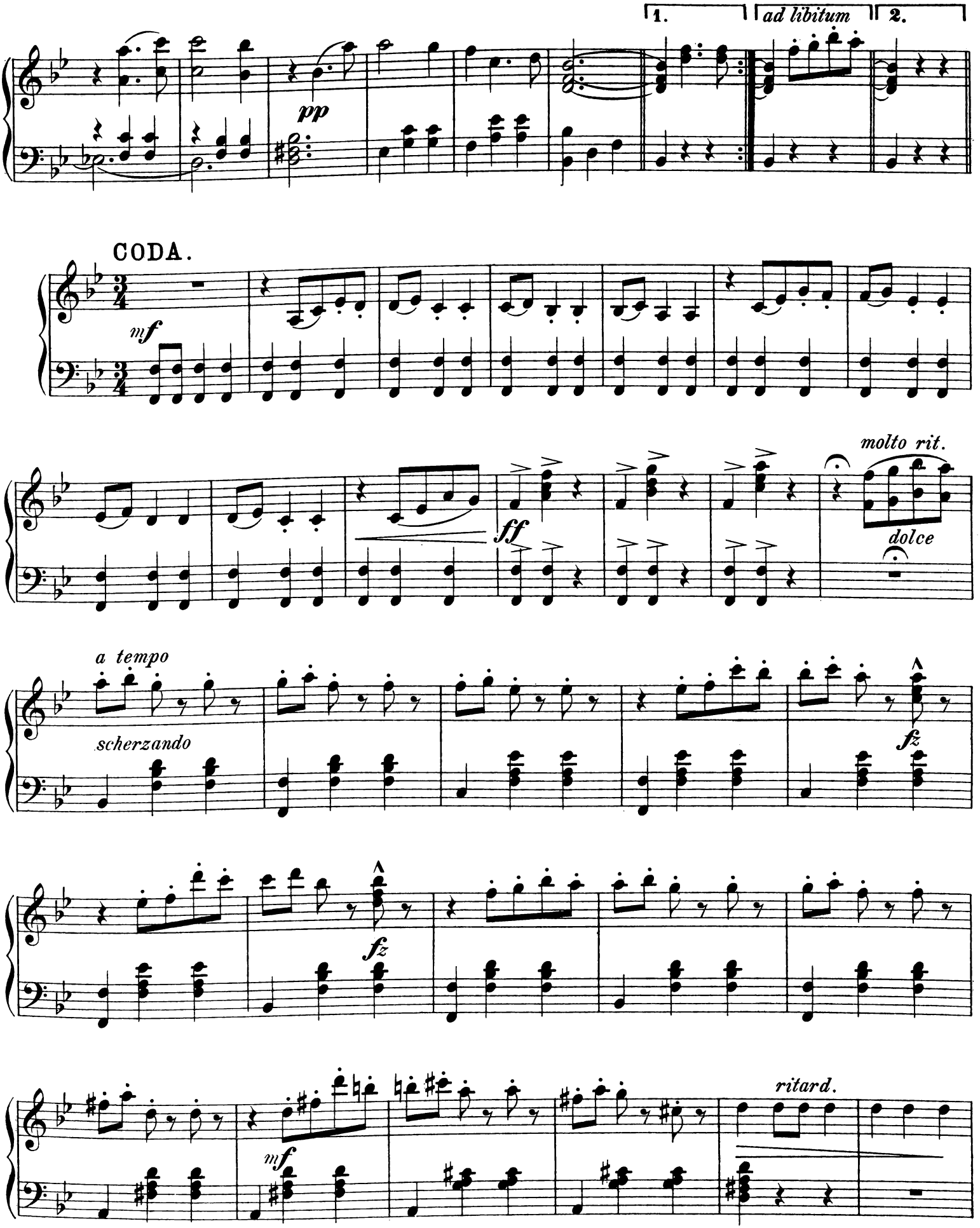


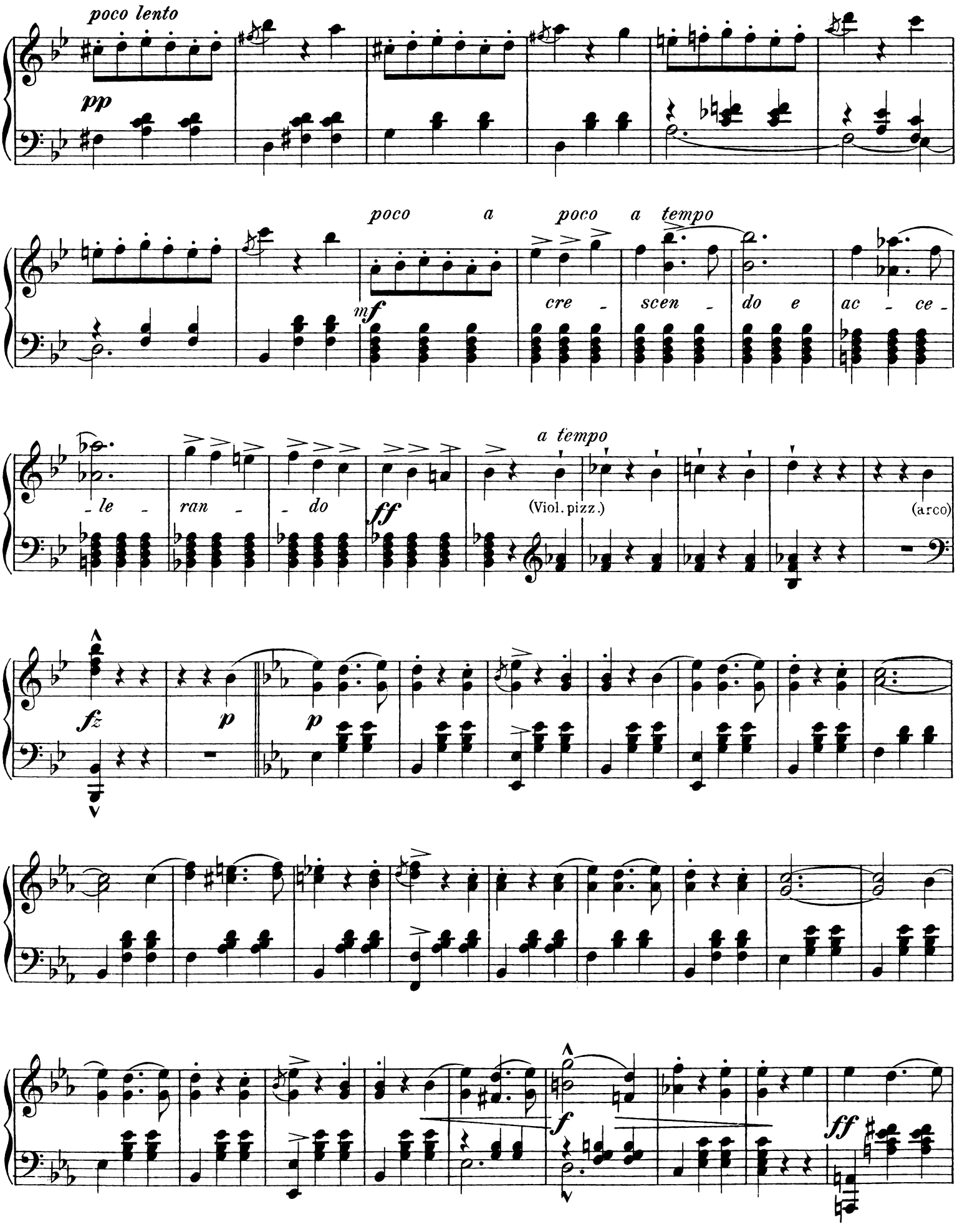
Nº 2.

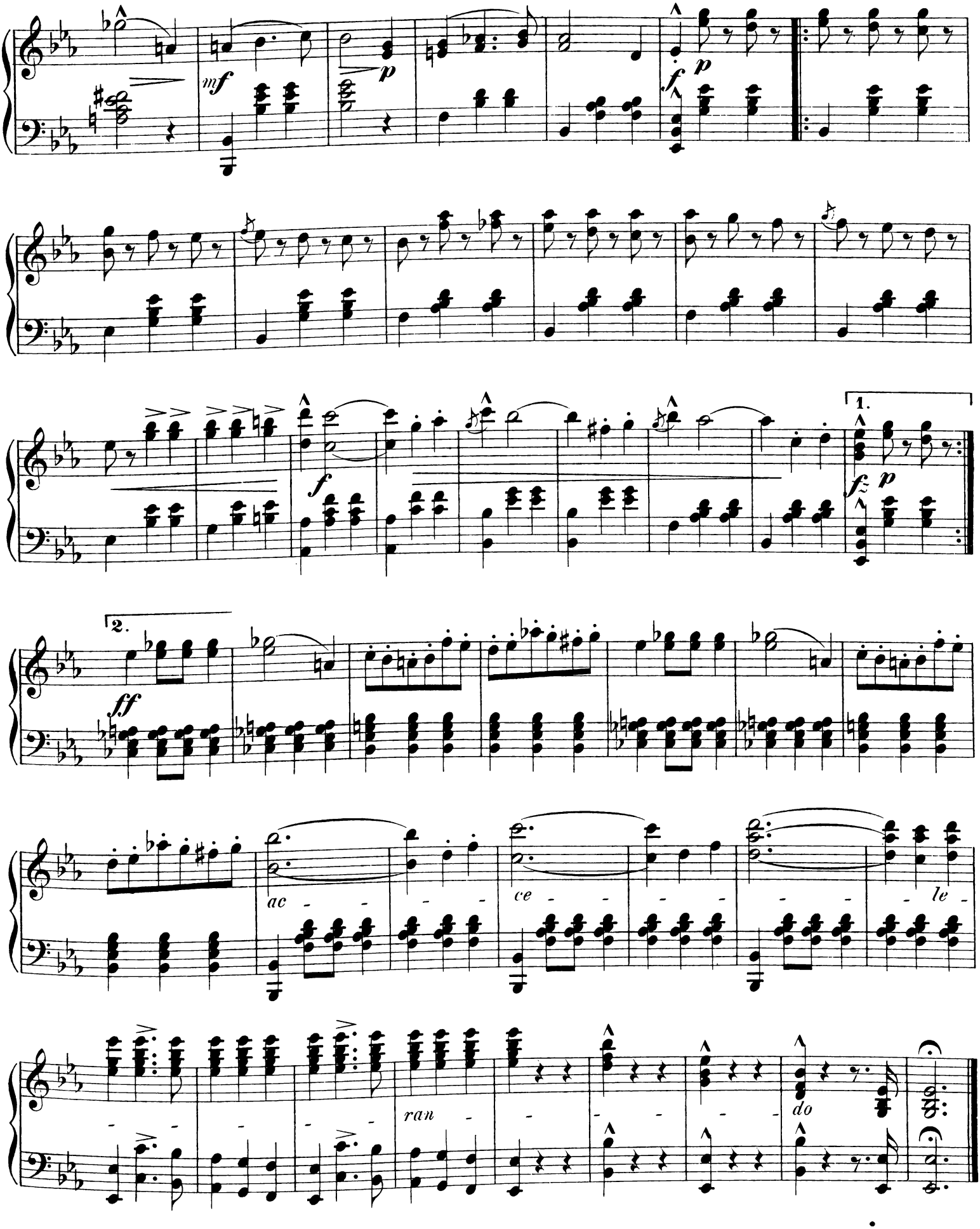

f
p
dolce
ff déchirant
p
ff
p
dolce
con tutta la
forza
pp a tempo


p
dolce
ff déchirant
p
ff
p
dolce
con tutta la forza
pp a tempo


No 3.
scherzando
cresc.
1.
2.
dolce
con anima


1.
ad libitum
2.
pp
CODA.
mf
molto rit.
ff
dolce
a tempo
scherzando
fz
fz
mf
ritard.


poco lento
pp
poco a poco a tempo
mf
cre - scen - do e ac - ce -
- le - ran - - do
ff
a tempo
(Viol. pizz.)
(arco)
fz
p
p
f
ff


mf
p
f
p
f
1.
fz
p
2.
ff
ac - - - - ce - - - - - - - le -
- - - - - - ran - - - - - - do

Oscar Fetrás

Tänze

für

Pianoforte.

		ℳ	₰
Op. 10.	Goldschmidt's Töchterlein. Walzer	1	80
Op. 11.	Bankett-Marsch	1	—
Op. 12.	Schön Lenchen. Polka française	1	—
Op. 13.	Hand in Hand. Lanciers	1	20
Op. 14.	Lustig voran! Marsch	—	80
Op. 15.	Aus der gold'nen Faschingszeit. Walzer	1	80
Op. 16.	Traulich beisammen. Gavotte	1	20
Op. 17.	Frühling im Herzen. Walzer	1	80
Op. 18.	Ihr nach! Polka schnell	—	80
Op. 19.	Luftschlösser. Walzer	1	80
Op. 20.	Flottes Carré. Lanciers	1	20
Op. 21.	Rosamündchen. Polka française	—	80
Op. 22.	Carmen-Walzer nach Themen der Bizet'schen Oper	2	—
Op. 23.	Nachtschwärmer. Walzer	1	80
Op. 24.	An die Gewehre! Marsch	—	80
Op. 25.	Die Schäferin. Rheinische Polka	—	80
Op. 26.	Das blonde Gretchen. Walzer	1	80
Op. 27.	Maskentrubel. Polka française	1	—
Op. 28.	Electrisch! Polka schnell	1	—
Op. 29.	Balduin Dahl-Marsch	1	—
Op. 30.	La Mascotte. Walzer nach der Audran'schen Operette	2	—
Op. 31.	Im Morgengrauen. Walzer	1	80
Op. 32.	Le p'tit bleu (Weingeister) Marsch nach L. de Wenzel's Lied	1	20
Op. 33.	Vis-à-vis. Lanciers	1	20
Op. 34.	Rip-Rip. Walzer nach Themen der Planquett'schen Oper	2	—
Op. 35.	Spanischer Walzer	1	80
Op. 36.	Blumenpyramiden. Walzer	1	80
Op. 37.	Wintergarten-Quadrille	1	20
Op. 38.	Zigeunerblut. Marsch	1	20
Op. 39.	Costümfest-Quadrille	1	20
Op. 40.	Uhlenhorster Kinder. Walzer	1	80
Op. 41.	Nur fest! Marsch	—	80
Op. 42.	Irma-Walzer nach Themen der Audran'schen Operette: Der Grossmogul	2	—
Op. 43.	Fensterpromenaden. Walzer	1	80
Op. 44.	Dunkle Rose. Polka-Mazurka	1	—
Op. 45.	Dir zu lieb! Polka française	1	—
Op. 47.	Tosti-Lieder. Walzer nach Liedern des F. Paolo Tosti	2	—
Op. 48.	Husarenliebchen. Marschpolka	1	20
Op. 49.	Derby-Quadrille	1	20
Op. 50.	Veilchen am Wege. Walzer	1	80
Op. 51.	Frisch gewagt! Marsch	1	—
Op. 52.	Bei Nacht und Nebel. Walzer	1	80
Op. 53.	Emmeline. Polka française	1	—
Op. 54.	Stelldichein. Marsch	1	—
Op. 55.	Lieb' und Leid. Walzer	1	80
Op. 56.	Deutsch-Oesterreichisches Lieder-Quodlibet	2	—
Op. 57.	Jeannette. Polka française	1	—

Eigenthum des Verlegers für alle Länder.

HAMBURG,

HUGO THIEMER.

London. Ent. Stat. Hall.

Titres français au dos. *English titles last page.* *Titulos españoles ultima pagina.*