Bei Nacht und Nebel.

IN GLOOM AND DARKNESS. EN NOCHE OSCURA.

EN PLEINE NUIT.

WALZER

von

OSCAR FETRÁS.

Op. 52.

Ausgabe für Pianoforte..... M 1,80.
Ausgabe für Streichorchester netto... M 2,—
Ausgabe für Militairmusik.....

Eigenthum des Verlegers.

Hamburg, Hugo Thiemer.

London, Ent. Sta. Hall.

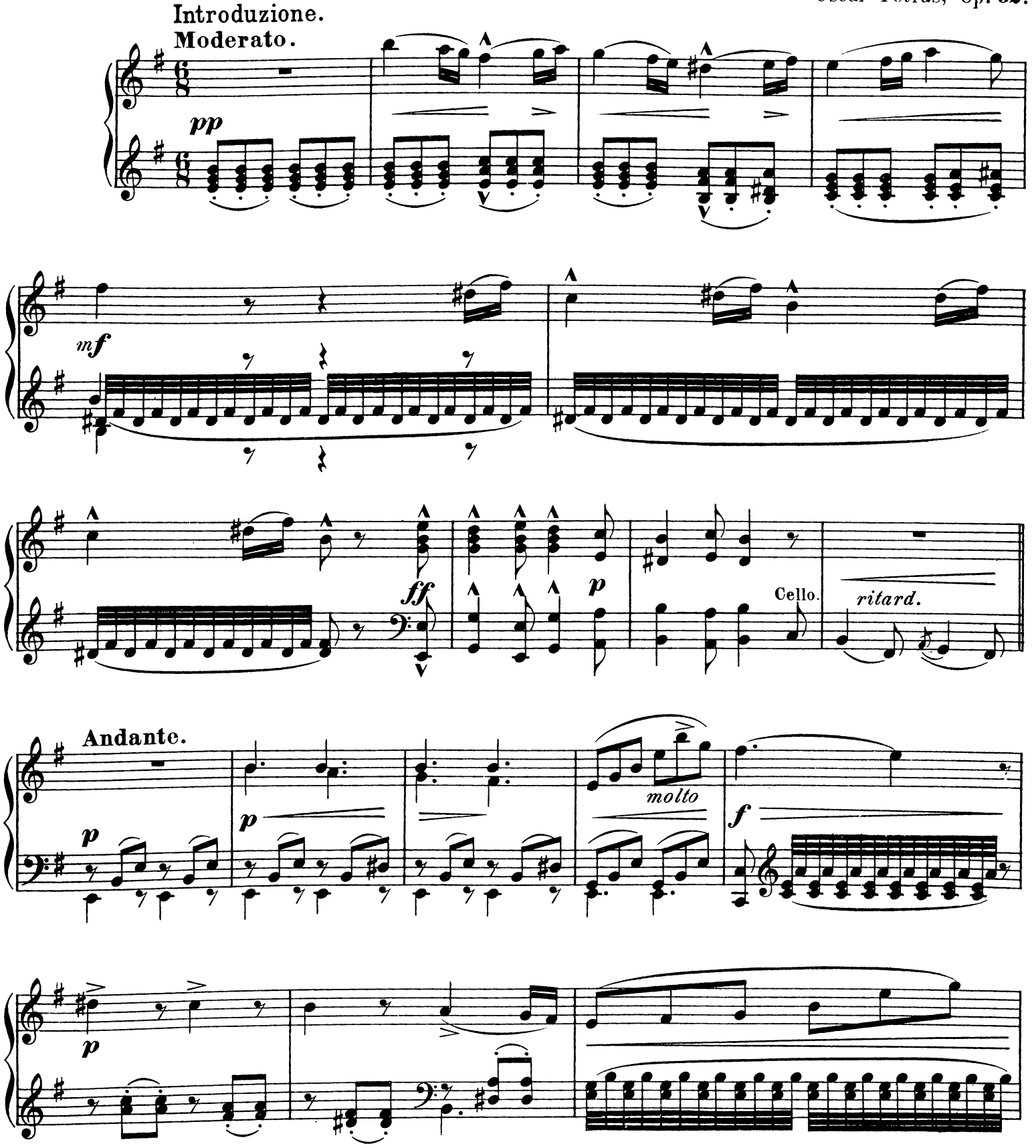
Lith. Anst. v. C. G. Röder. Leipzig.

Bei Nacht und Nebel.

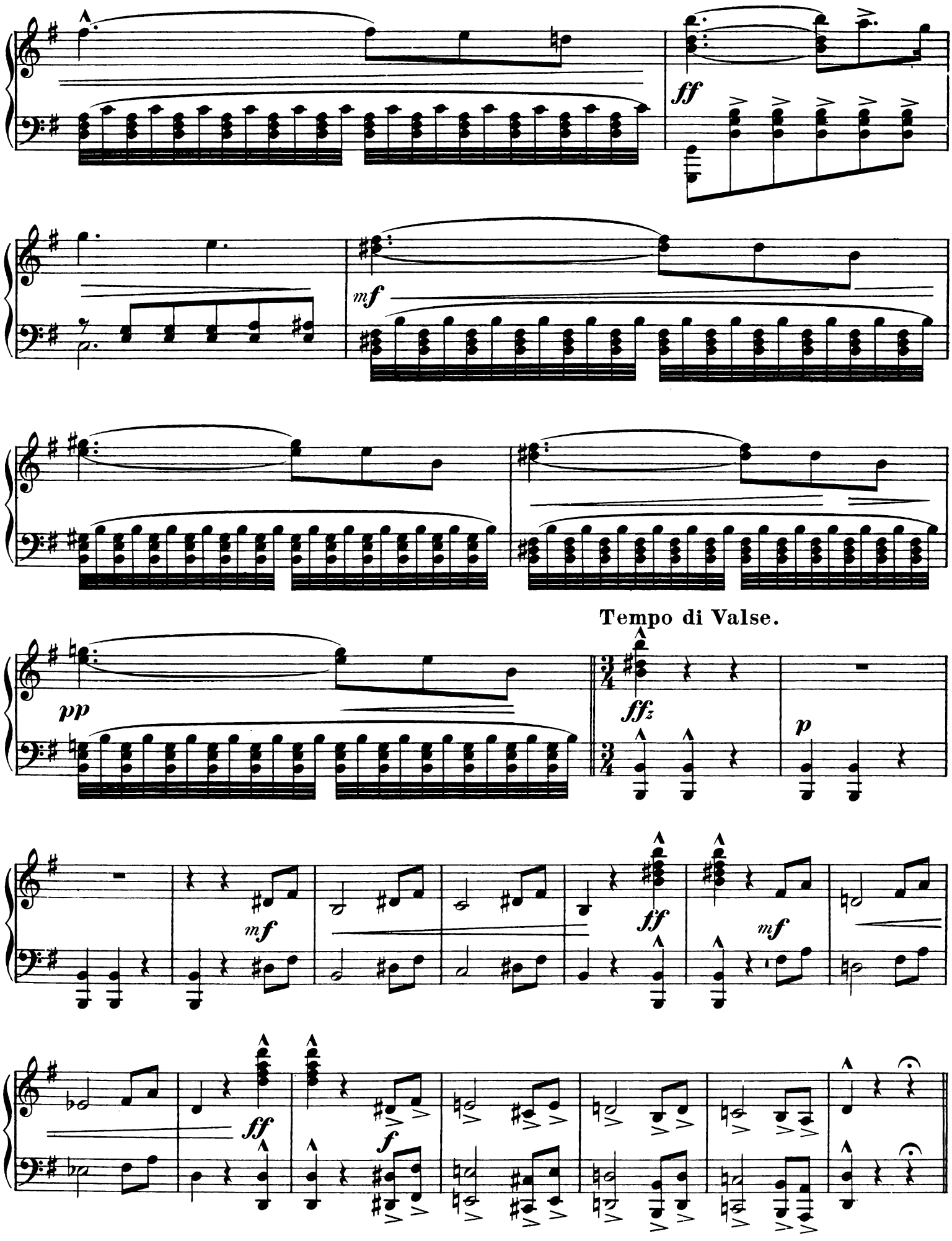
In gloom and darkness. Walzer. En noche oscura.

En pleine nuit.

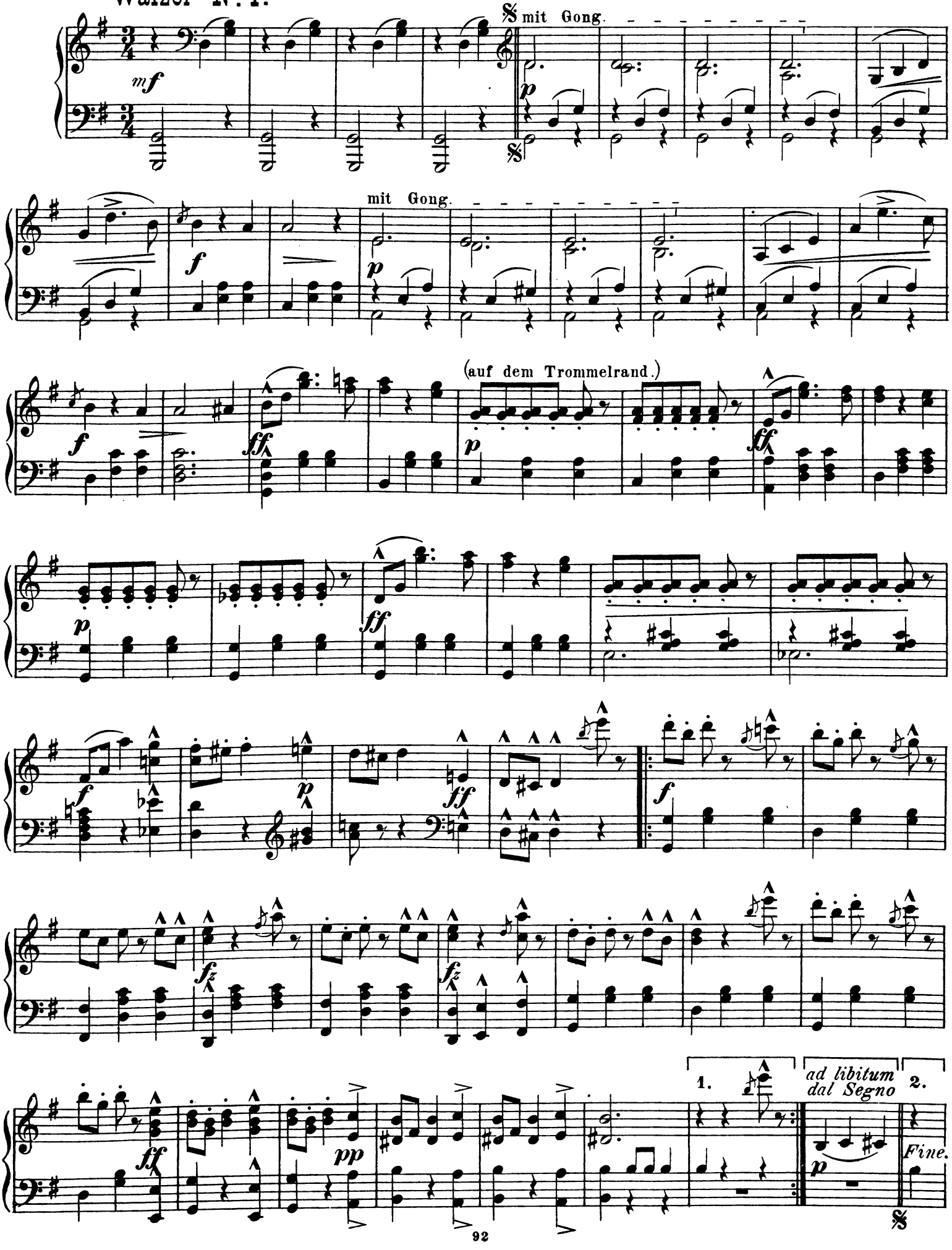
Oscar Fetrás, Op. 52.



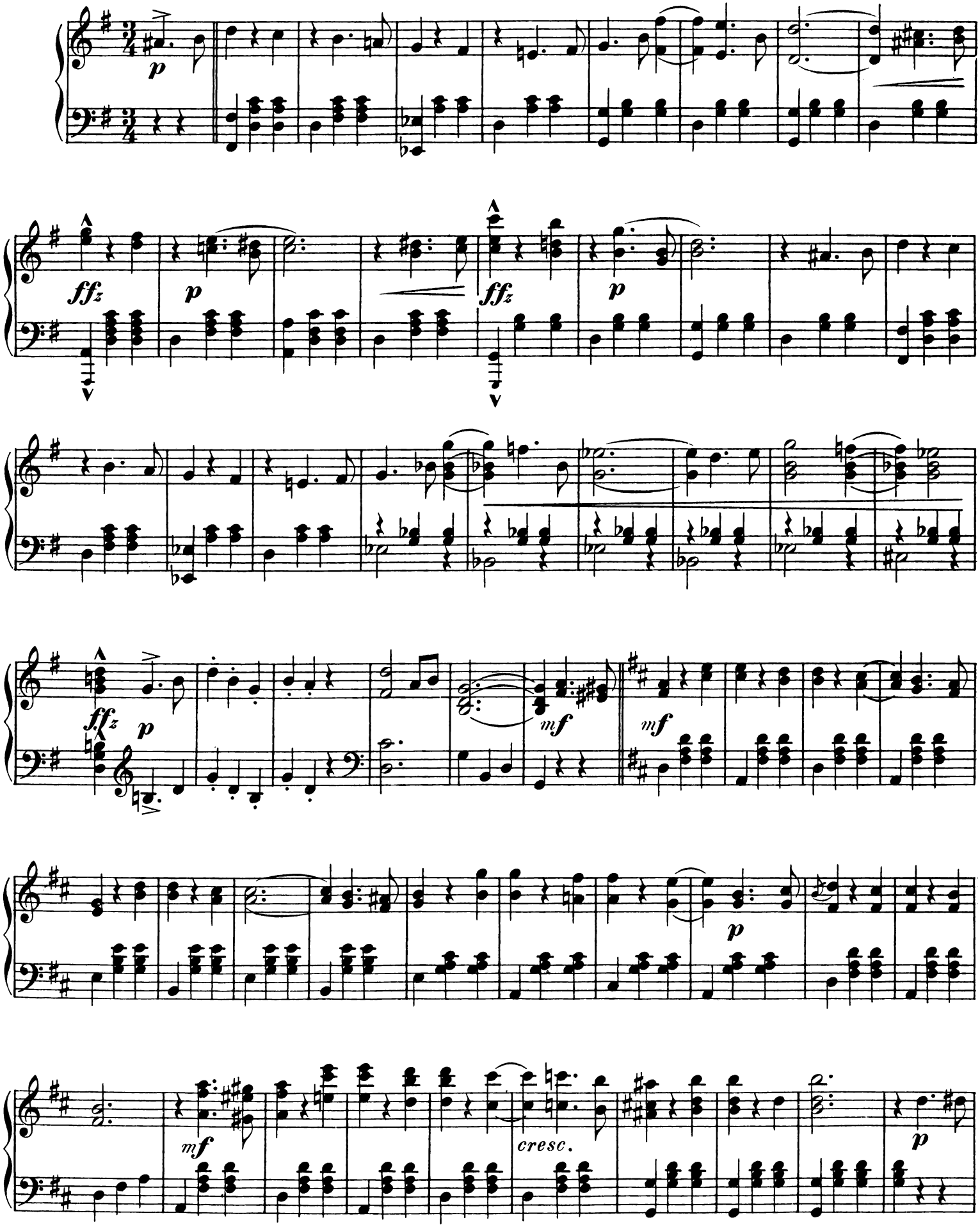
Stich und Druck der Röder'schen Officin in Leipzig

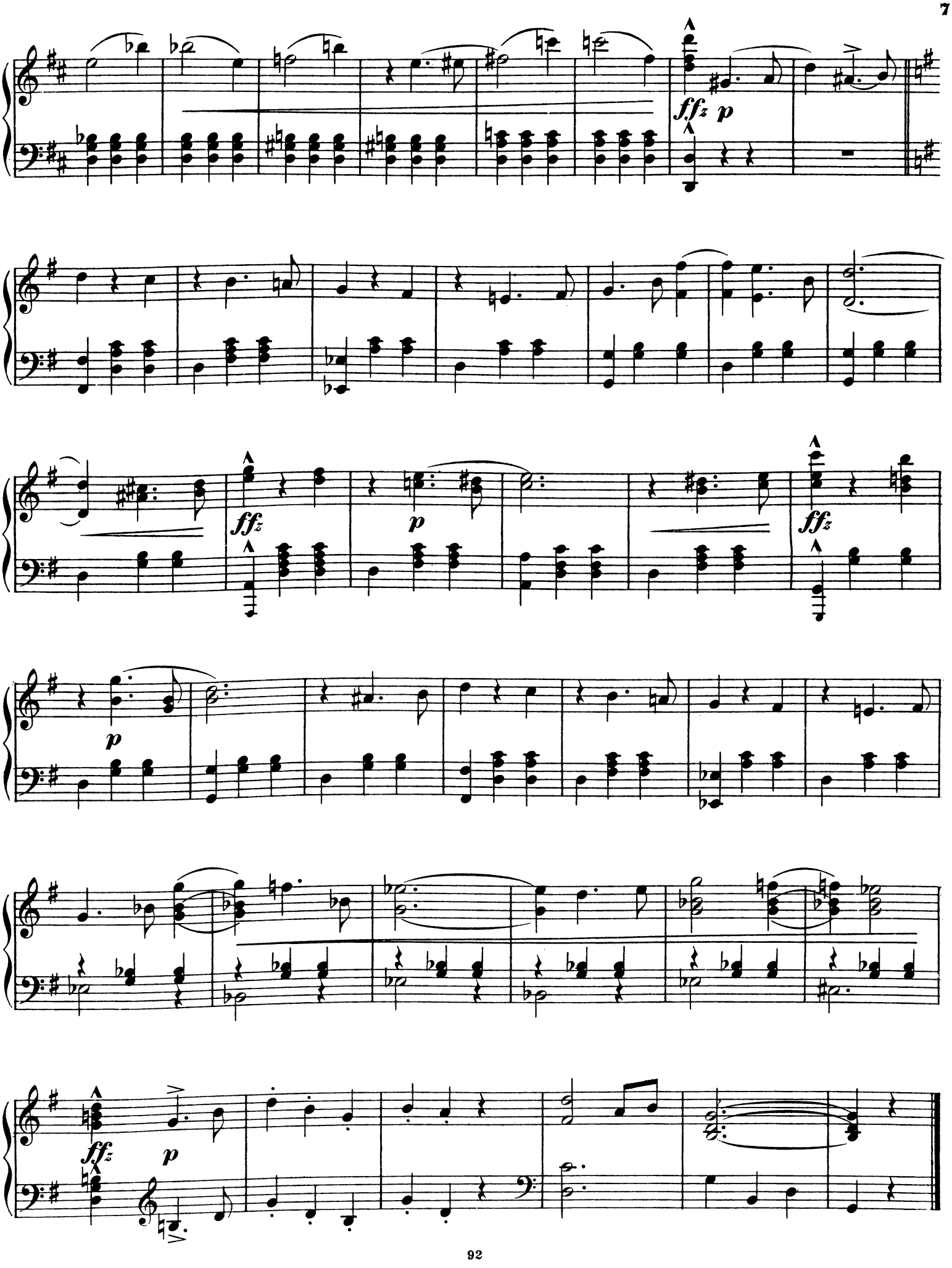

ff
mf
pp
Tempo di Valse.
ffz
p
mf
ff
mf
ff
f

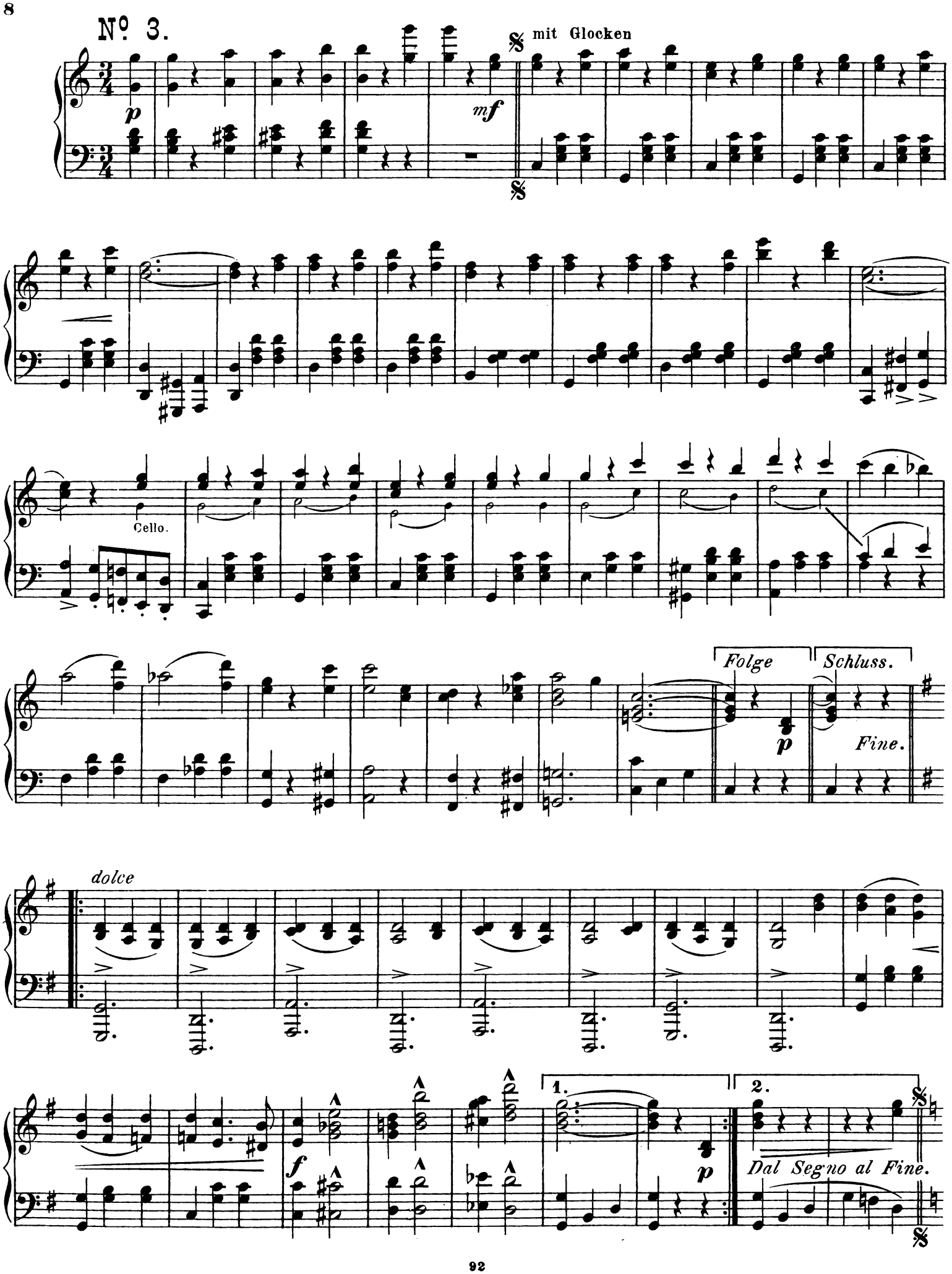
Walzer No. 1.

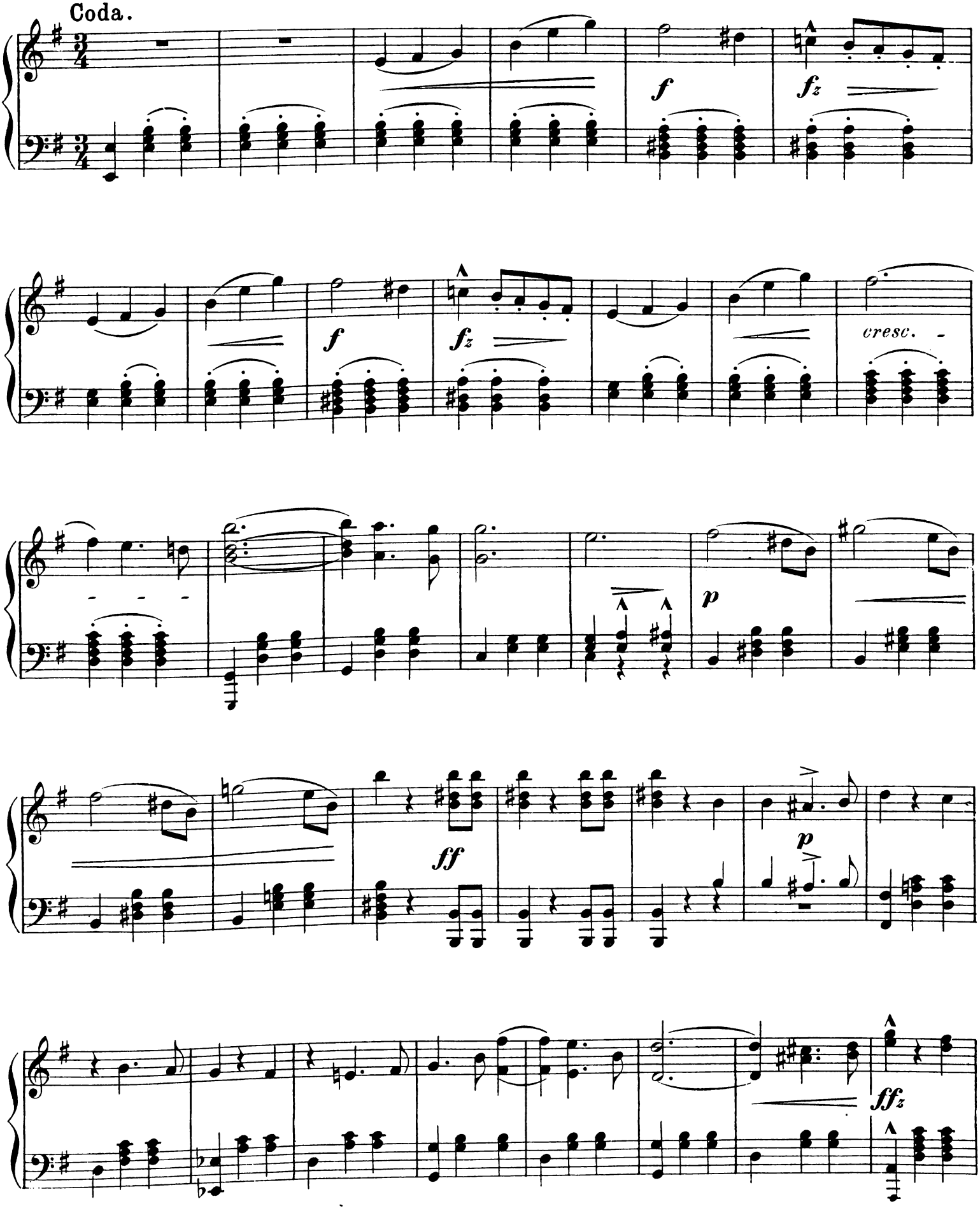

mit Gong.
mit Gong.
(auf dem Trommelrand.)
1.
2.
ad libitum
dal Segno
Fine.

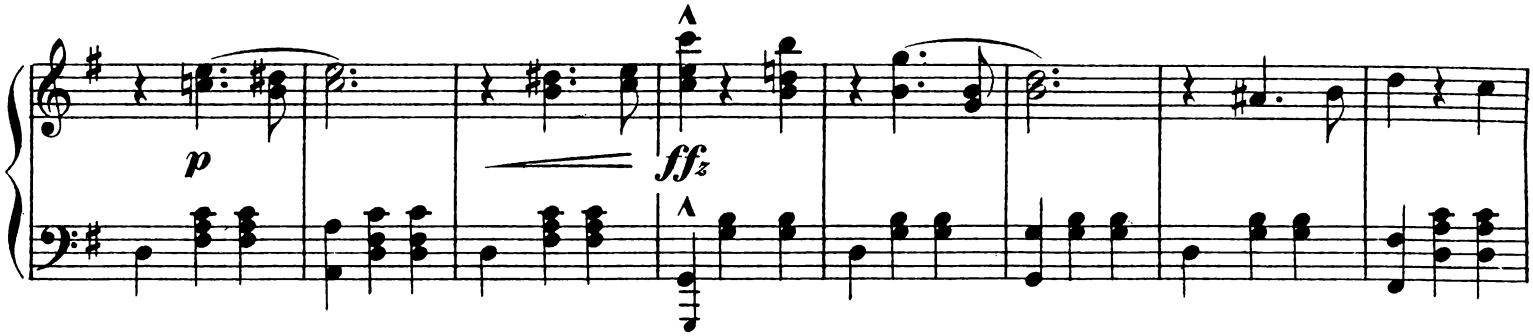
Nº 2.

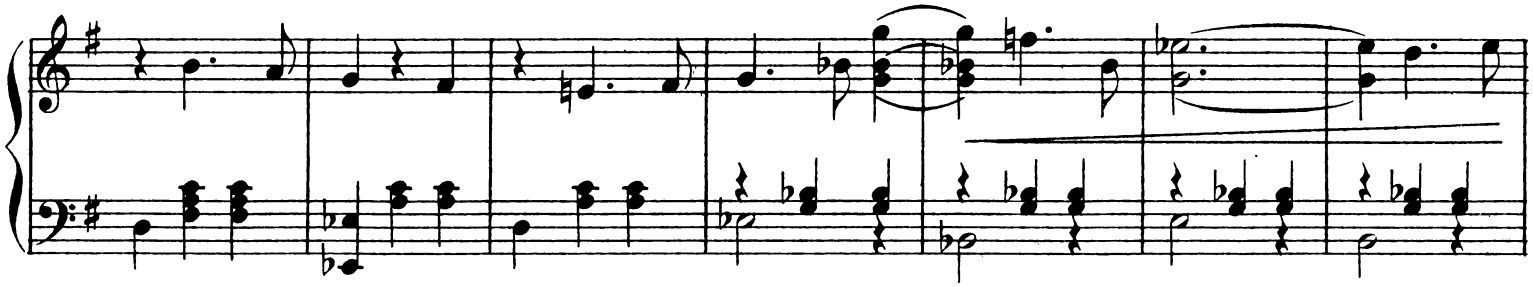


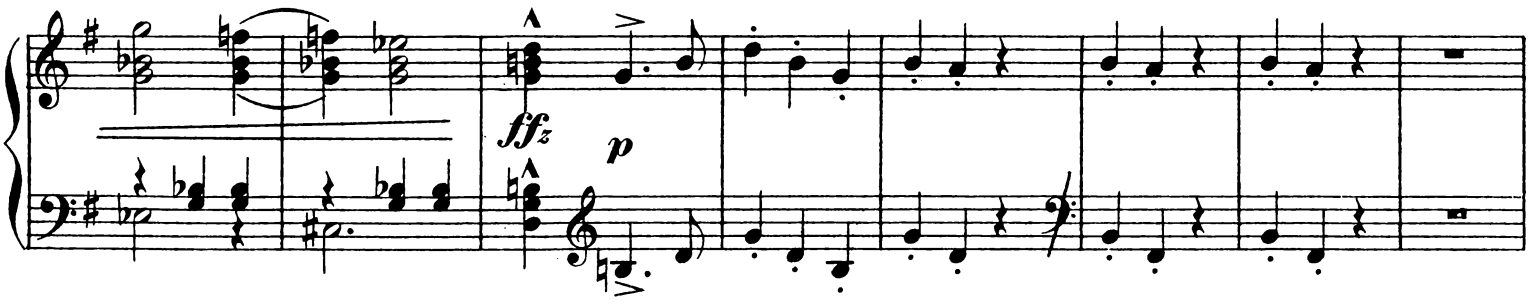

fffz
p
fffz
p
fffz
p
fffz
p

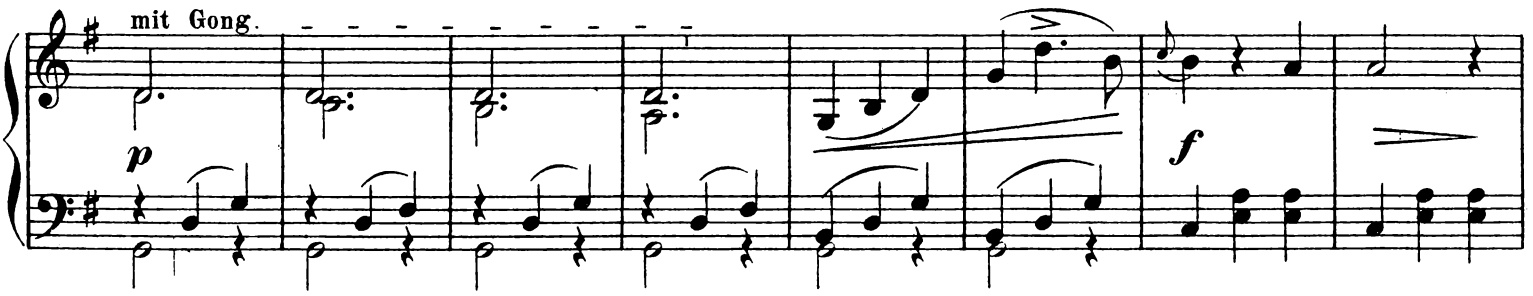

No. 3.
mit Glocken
Cello.
Folge
Schluss.
Fine.
dolce
1.
2.
Dal Segno al Fine.

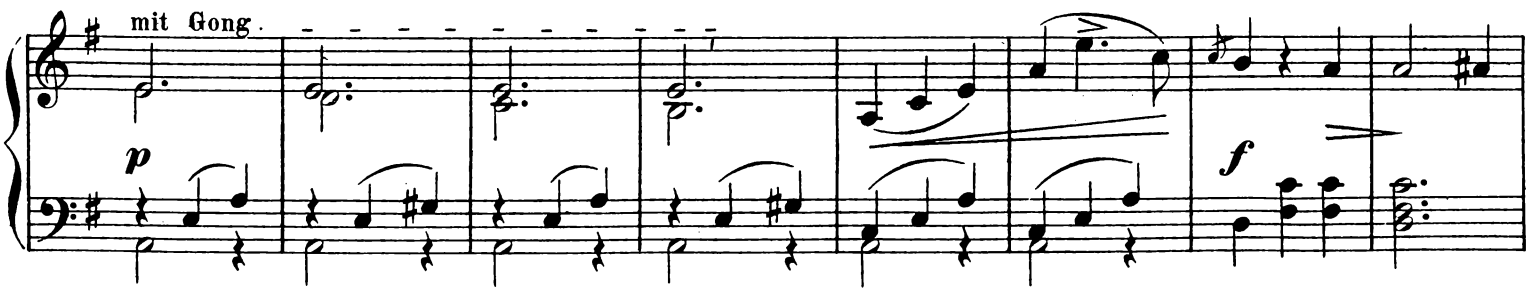

Coda.
f
fz
f
fz
cresc.
p
ff
p
ffz

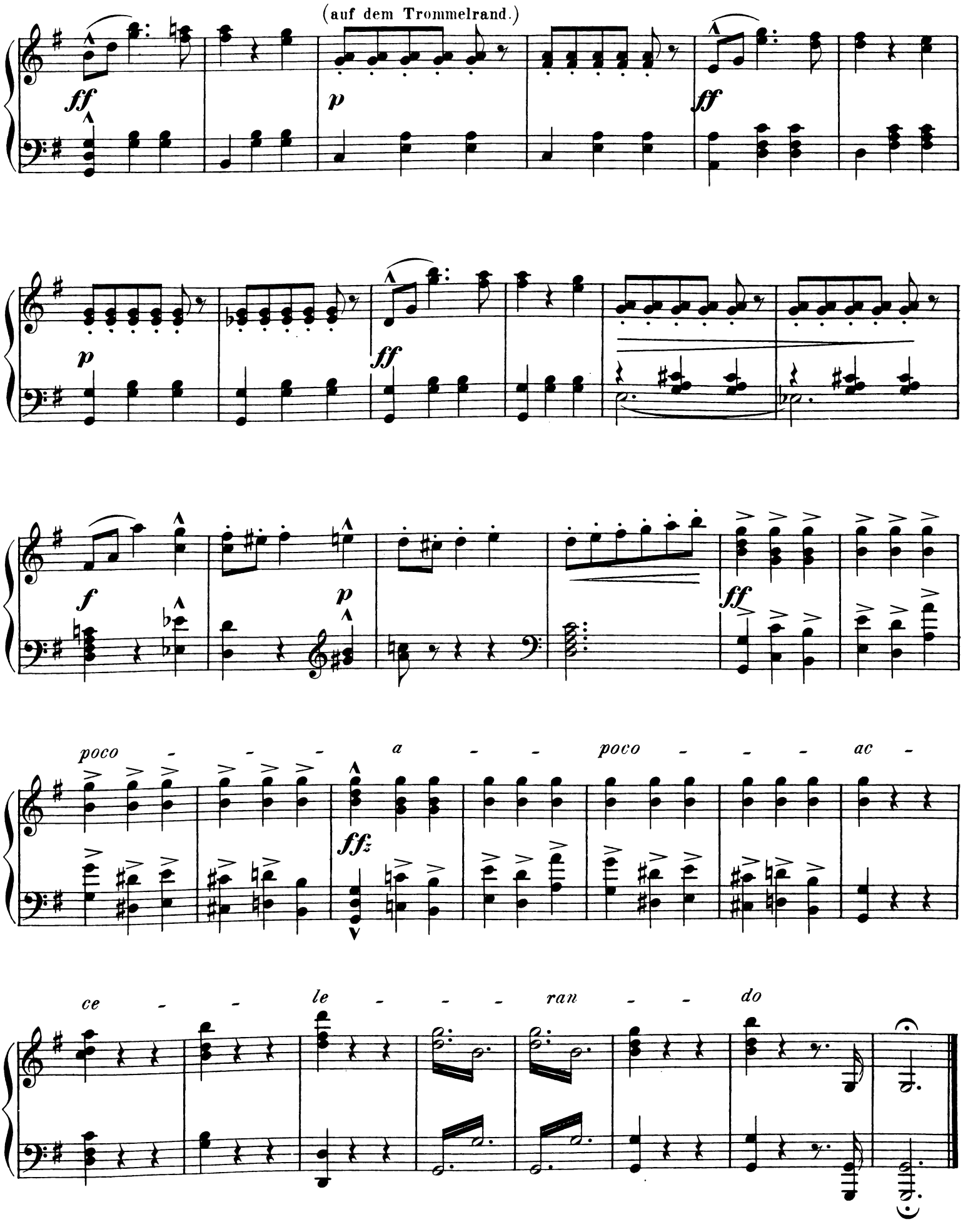

p
ffz




ffz
p


mit Gong.
p
f


mit Gong.
p
f


(auf dem Trommelrand.)
ff
p
ff
p
ff
f
p
ff
poco - - - a - - poco - - - ac -
ffz
ce - - le - - - ran - - do

Oscar Fetrás

Tänze

für

Pianoforte.

		ℳ	₰
Op. 10.	Goldschmidt's Töchterlein. Walzer	1	80
Op. 11.	Bankett-Marsch	1	—
Op. 12.	Schön Lenchen. Polka française	1	—
Op. 13.	Hand in Hand. Lanciers	1	20
Op. 14.	Lustig voran! Marsch	—	80
Op. 15.	Aus der gold'nen Faschingszeit. Walzer	1	80
Op. 16.	Traulich beisammen. Gavotte	1	20
Op. 17.	Frühling im Herzen. Walzer	1	80
Op. 18.	Ihr nach! Polka schnell	—	80
Op. 19.	Luftschlösser. Walzer	1	80
Op. 20.	Flottes Carré. Lanciers	1	20
Op. 21.	Rosamündchen. Polka française	—	80
Op. 22.	Carmen-Walzer nach Themen der Bizet'schen Oper	2	—
Op. 23.	Nachtschwärmer. Walzer	1	80
Op. 24.	An die Gewehre! Marsch	—	80
Op. 25.	Die Schäferin. Rheinische Polka	—	80
Op. 26.	Das blonde Gretchen. Walzer	1	80
Op. 27.	Maskentrubel. Polka française	1	—
Op. 28.	Electrisch! Polka schnell	1	—
Op. 29.	Balduin Dahl-Marsch	1	—
Op. 30.	La Mascotte. Walzer nach der Audran'schen Operette	2	—
Op. 31.	Im Morgengrauen. Walzer	1	80
Op. 32.	Le p'tit bleu (Weingeister) Marsch nach L. de Wenzel's Lied	1	20
Op. 33.	Vis-à-vis. Lanciers	1	20
Op. 34.	Rip-Rip. Walzer nach Themen der Planquett'schen Oper	2	—
Op. 35.	Spanischer Walzer	1	80
Op. 36.	Blumenpyramiden. Walzer	1	80
Op. 37.	Wintergarten-Quadrille	1	20
Op. 38.	Zigeunerblut. Marsch	1	20
Op. 39.	Costümfest-Quadrille	1	20
Op. 40.	Uhlenhorster Kinder. Walzer	1	80
Op. 41.	Nur fest! Marsch	—	80
Op. 42.	Irma-Walzer nach Themen der Audran'schen Operette: Der Grossmogul	2	—
Op. 43.	Fensterpromenaden. Walzer	1	80
Op. 44.	Dunkle Rose. Polka-Mazurka	1	—
Op. 45.	Dir zu lieb! Polka française	1	—
Op. 47.	Tosti-Lieder. Walzer nach Liedern des F. Paolo Tosti	2	—
Op. 48.	Husarenliebchen. Marschpolka	1	20
Op. 49.	Derby-Quadrille	1	20
Op. 50.	Veilchen am Wege. Walzer	1	80
Op. 51.	Frisch gewagt! Marsch	1	—
Op. 52.	Bei Nacht und Nebel. Walzer	1	80
Op. 53.	Emmeline. Polka française	1	—

Eigenthum des Verlegers für alle Länder.

HAMBURG,

HUGO THIEMER.

London, Ent. Stat. Hall.

Titres français au dos. *English titles last page.* *Titulos españoles ultima pagina.*

C. G. Röder, Leipzig.