

**C**omposiciones  
**PARA GUITARRA**  
 POR  
**J. FERRER**

	Pesetas.	Cent <sup>os</sup>
El Ramillete.....	5.	
Brisas del Parnaso.....	7.	50.
Recuerdos de Mongri (Capricho).....	3.	
Quejas de milira. Valz Concertante.....	2.	50.
Fantasia con V <sup>o</sup> sobre un tema de Beriot.....	6.	

	Pesetas.	Cent <sup>os</sup>
Cuatro piezas progresivas.....	4.	
El Talisman.....	4.	
Tres Valses.....	3.	
Polonesa.....	3.	
Horas Apacibles (fácil) Valz, Andante, Andante, Mazurka, Valz y Minué.....	6.	

Gran Almacén de Música y Fábrica de Instrumentos de  
**ANDRÉS VIDAL Y ROGER**  
 Editor  
**BARCELONA**  
 Ancha, 35.



*Andrés Vidal y Roger*

# POLONESA.

À mi apreciado amigo D. ANTONIO MESTRES.

por JOSÉ FERRER

Op. 40.

Andante. Moderato.

## INTRODUCCION

7<sup>o</sup> 4<sup>o</sup> 2<sup>o</sup>

*p*

*cantabile.* (4)

(3) (5) (3)

*ritard.*

12 *á tempo.*

fin



Andante mosso

Esta semicorcheas, con los  
dedos índice y anular alternando.

1<sup>a</sup> 2<sup>a</sup>

2<sup>a</sup> 1 2

3

POLONESA.

D. C. a la Polonesa hasta y sigue.

FINAL.



# MUSICA PARA GUITARRA.



	<u>Pesetas.</u>		<u>Pesetas.</u>
<b>BROCA. EL CATALAN.</b> Vals.....	3	<b>VIÑAS. EL SUEÑO</b> Reverie.....	1
„ <b>UN ADIOS</b> .....	2	„ <b>ANDANTE ESPRESIVO</b> .....	2
„ <b>EL AY</b> .....	2	„ <b>RECUERDOS DE LA COSTA</b> Vals.....	1
„ <b>UNA FLOR</b> .....	2	„ <b>EL PLÁTANO</b> Tango.....	2
„ <b>EL CORTESANO</b> Schotisch.....	2	„ <b>LOS DOS MILLONES</b> Habanera.....	2
„ <b>EL PATINADOR</b> „.....	2	„ <b>FANTASIA</b> .....	3
„ <b>ALLEGRETTO</b> .....	2	„ <b>RECUERDOS DE PALMA</b> .....	2
„ <b>ANDANTE</b> .....	2	„ <b>LA PARISIEN</b> .....	2 50
„ <b>FANTASIA</b> .....	4	„ <b>LA LOCA</b> Fantasia Original.....	6
„ <b>PENSAMIENTO ESPAÑOL</b> Fantasia.....	4	„ <b>ANDANTE APASIONADO Y VALS</b> .....	4
„ <b>FANTASIA N°2</b> .....	5	„ <b>ANDANTE SENTIMENTAL</b> .....	3
„ <b>LA AMISTAD</b> Fantasia.....	5	„ <b>VALS DE CONCIERTO</b> Imitacion á Straus.....	7
„ <b>EL DESTINO</b> Fantasia.....	6	„ <b>TIROLESA</b> .....	4
<b>FÉRRER. EL RAMILLETE</b> .....	5	„ <b>EL ARTANENSE</b> Tango.....	3
„ <b>BRISAS DEL PARNASO</b> .....	7' 50	„ <b>EL LAMENTO</b> Noctuno.....	3
„ <b>RECUERDOS DE MONTGRÌ</b> Capricho.....	3	„ <b>FANTASIA EN LA MAYOR</b> .....	
„ <b>QUEJAS DE MI LIRA</b> Vals Concertante.....	2' 50	„ <b>SEIS VALSES</b> Dedicados á sus discípulos.....	
„ <b>FANTASIA</b> con V <sup>2</sup> sobre un tema de Beriot.....	6	„ <b>RECUERDOS DE LAS CUEVAS DE</b>	
„ <b>CUATRO PIEZAS PROGRESIVAS</b> .....	4	„ <b>ARTÁ</b> Fantasia de Concierto.....	
„ <b>EL TALISMAN</b> Vals. Op: 7.....	4		
„ <b>POLONESA</b> ..... Op: 10.....	3		
„ <b>TRES VALSES</b> ..... Op: 9.....	3		
„ <b>HORAS APACIBLES.</b> (facil) Vals, }.....	6		
„ Andante, Andante, Mazurka, Vals y Minue }			
<b>RUET. VALS</b> .....			
„ <b>SCHOTISCH N°1</b> .....			
„ <b>SCHOTISCH N°2</b> .....			
„ <b>POLKA</b> .....			
„ <b>PASO-DOBLE</b> .....			
„ <b>AMERICANA</b> .....			
„ <b>POLKA</b> .....	3		
<b>VIÑAS. EL ENLACE</b> Capricho.....	2		
„ <b>LUISITA</b> Polka Mazurka.....	2		