

# JOSEPH FERRER

## COMPOSITIONS POUR GUITARE

### GUITARE SEULE

	PRIX NETS
Op 21 - Veillées d'Automne, <i>Quatre pièces faciles (Ensemble)</i> .....	1 <sup>f</sup> 75
" 22 - Echos de la Forêt, <i>Mélodie Valse</i> .....	1 <sup>f</sup> 25
" 24 - Belle, <i>Gavotte</i> .....	1 <sup>f</sup> 25
25 - Souvenir du Quinze Août, <i>Romance sans paroles</i> ....	1 <sup>f</sup> 25
" 31 - L'Etudiant de Salamanque, <i>Pièces Caractéristiques Espagnoles</i>	1 <sup>f</sup> 50
" 32 - Agréments du Foyer, <i>Trois Pièces faciles</i> .....	1 <sup>f</sup> 75
" 33 - Les Soupirs, <i>Valse de Concert</i> .....	1 <sup>f</sup> 75

### DEUX GUITARES

Op. 23 - Mélancolie, <i>Nocturne</i> .....	1 <sup>f</sup> 75
" 26 - Les Sirènes, <i>Valse</i> .....	1 <sup>f</sup> 75
" 34 - Sérénade Espagnole.....	2 <sup>f</sup> ..

PARIS

JACQUES PISA, Editeur-Commissionnaire

8, Rue Pigalle.

*Tous droits d'exécution, de reproduction et d'arrangements réservés  
propriété pour tous pays*

Noce

A mon élève Miss Fanny M. SYMS.

# AGRÉMENTS DU FOYER

TROIS PIÈCES FACILES

N° 1

JOSEPH FERRER

Op: 32

## MENUET

Andante

The musical score is written for a single instrument, likely a piano. It begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 3/4 time signature. The tempo is marked 'Andante'. The score consists of 12 measures. The right hand plays a melodic line with various ornaments and slurs, while the left hand provides a harmonic accompaniment with chords and single notes. Dynamic markings include 'p' (piano) and 'f' (forte). The piece ends with a double bar line.

Nº 2  
SICILIENNE

Andantino.

The musical score is written for a single melodic line on a treble clef staff in 8/8 time. The tempo is marked 'Andantino'. The key signature has one sharp (F#), indicating the key of D major. The piece consists of 16 measures. The melody is characterized by a slow, graceful movement with frequent use of slurs and ties. The first measure begins with a half note D4, followed by a series of eighth and quarter notes. The piece concludes with a final cadence in the 16th measure, marked with a piano (*p*) dynamic.

Nº 3  
CHASSE

Allegretto.

*ritard* ..... *p*

(2) *ritard* ..... *Marzial.*

*ritard* ..... *p*

*Marzial.*

*ritard.*

# La Paloma

*Célèbre Habanera*

Prix net: 1<sup>fr</sup>.25

# Janetta

Petite Gavotte

Pour Guitare

Prix net: 0<sup>fr</sup>.75<sup>c</sup>

## MUSIQUE POUR GUITARE

### GUITARE SEULE

<b>Bosch (J.). Souvenir de Monte-Carlo.</b>	
Tyrolienne caprice.....	1 50
— Menuet.....	1 50
— Canzonetta-Valse.....	1 50
— La Triomphale: Marche facile.....	1 75
<b>Cottin (A.). Voir le catalogue spécial des œuvres de cet auteur.</b>	
<b>Ferrer (J.). Op. 21. Veillées d'Automne.</b>	
Quatre pièces faciles (ensemble).....	1 75
— Op. 22. Échos de la Forêt. Mélodie-Valse.....	1 25
— — 24. Belle. Gavotte.....	1 25
— — 25. Souvenir du Quinze-Août. Romance sans paroles.....	1 25
<b>Zurfluh (A.) Deux pièces faciles :</b>	
N° 1. Citotte. Valse. }	
N° 2. Les Premiers Pas. Marche. }	
Ensemble.....	1 50

### Zurfluh (A.) Albums des Salons.

#### Six fantaisies pour Guitare seule

N° 1. Fleurs printanières. Mélodie.....	1 75
2. Chants d'Oiseaux. Mazurka.....	1 25
3. Carillon fantaisiste.....	1 25
4. Florence. Marche.....	1 75
5. Légende. Morceau de genre.....	1 75
6. Soirée Madrilène. Retraite.....	1 25

### DEUX GUITARES

<b>Ferrer (J.) Op. 23. Mélancolie. Nocturne.</b>	1 75
Op. 26. Les Sirènes. Valse..	1 75

### BANJO ET GUITARE

<b>Ferrer (J.). Les Sirènes. Valse.....</b>	1 75
---	------

### FLUTE ET GUITARE

<b>Ferrer (J.). Mélancolie. Nocturne.....</b>	1 75
---	------

### CHANT ET GUITARE

Dix Mélodies arrangées par Auguste Zurfluh.

N° 1. Pourquoi sourire? de SAUREL.
2. On dit, de UZÈS.
3. Si vous étiez mon Amoureuse, de UZÈS.
4. Voici la légère Hirondelle, de M <sup>me</sup> TOWNSEND.
5. Ma Belle Provence, de VARGUES.
* 6. Chanson Espagnole, de CARBONEL.
7. Était-ce un Rêve? de M <sup>me</sup> TOWNSEND.
* 8. Ici-bas, de GUIDON.
* 9. Bonjour, Suzon! de MAYEUR.
10. Le Secret d'une Hirondelle, de M. LEGAY.

#### RIX NETS :

Le n° 6.....	1 50
— — 9.....	1 75
Tous les autres numéros.....	1 25

Les morceaux marqués d'un astérisque existent aussi pour chant, mandoline et guitare, avec supplément de 0 fr. 25 sur les prix ci-dessus.