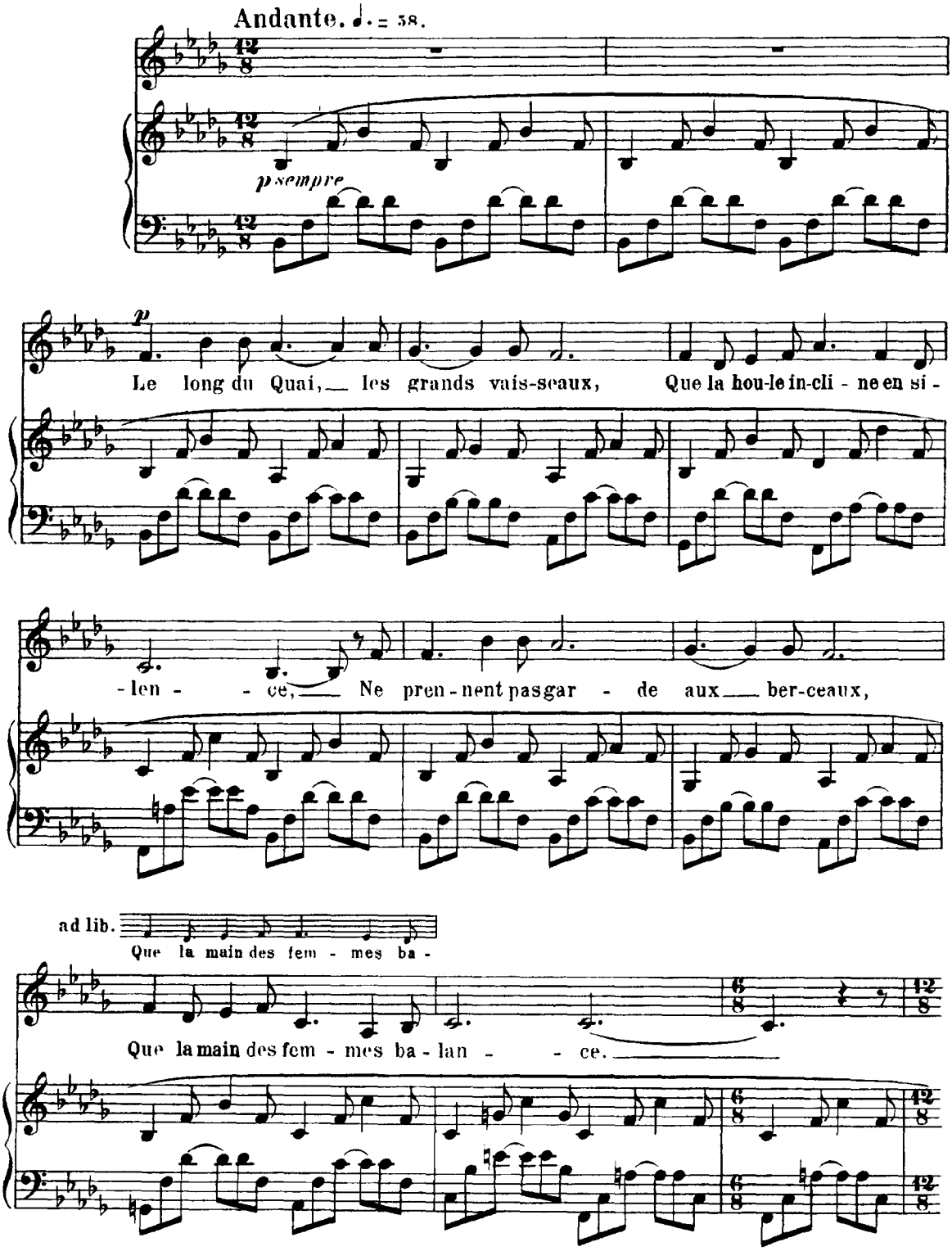
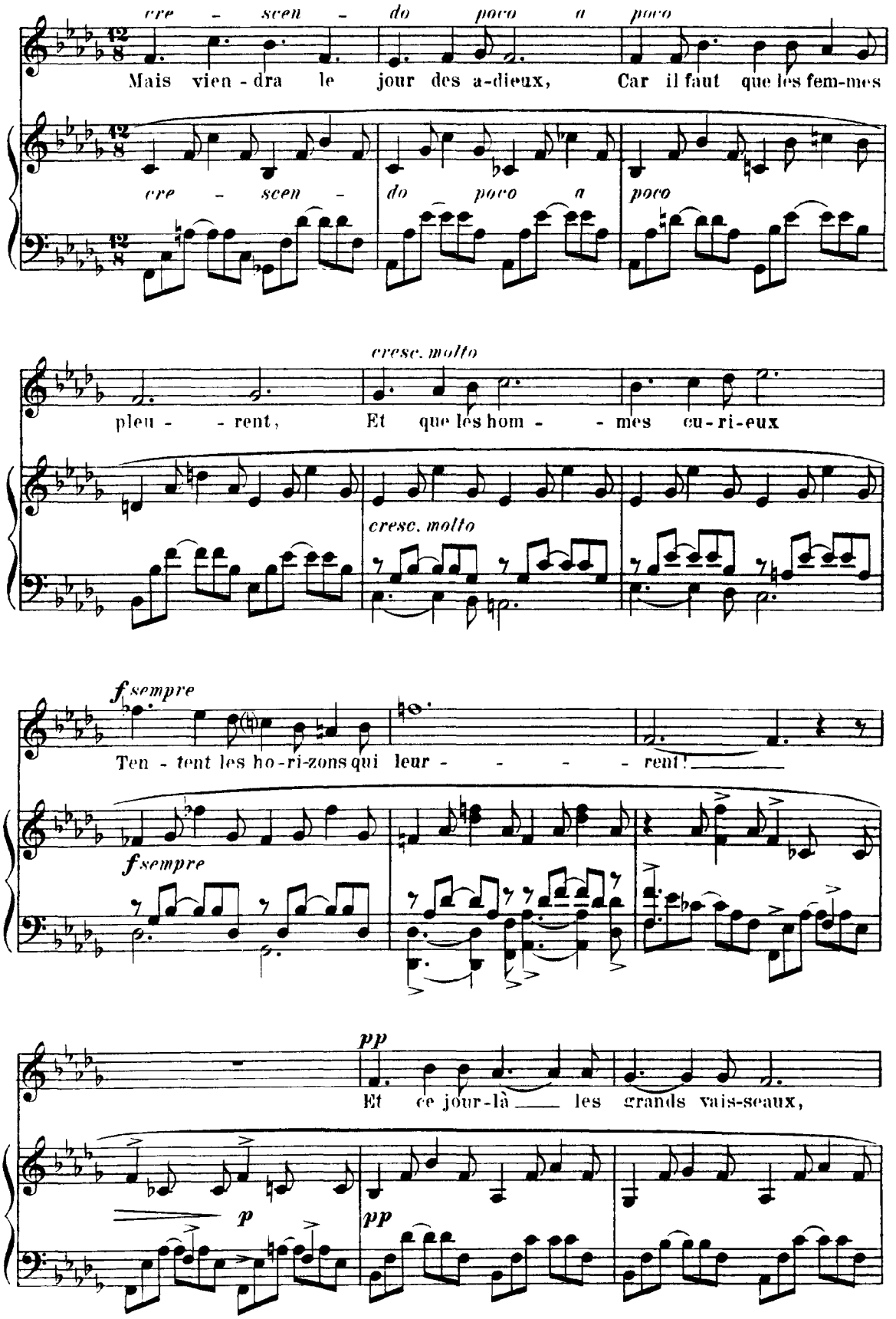
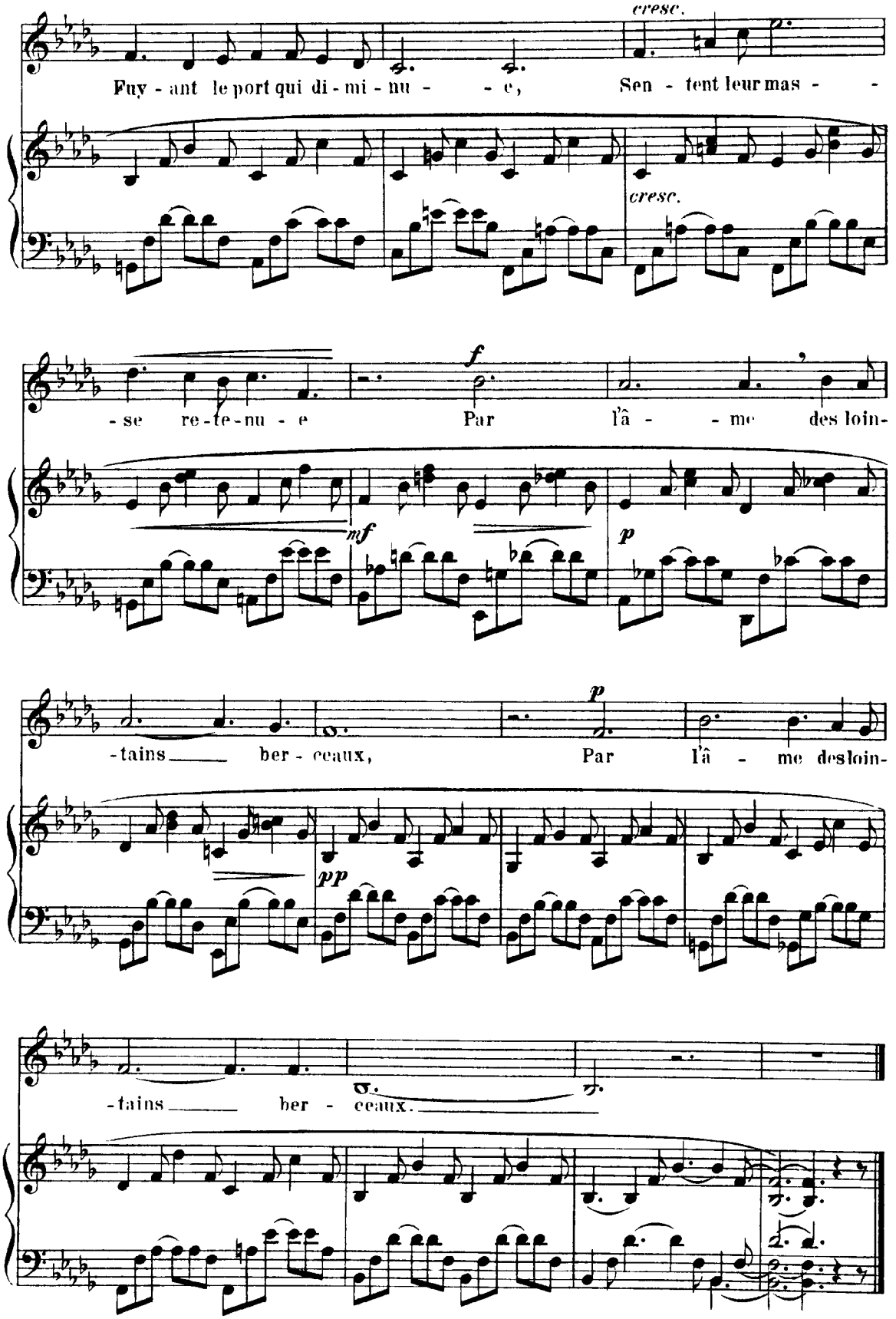
Fauré

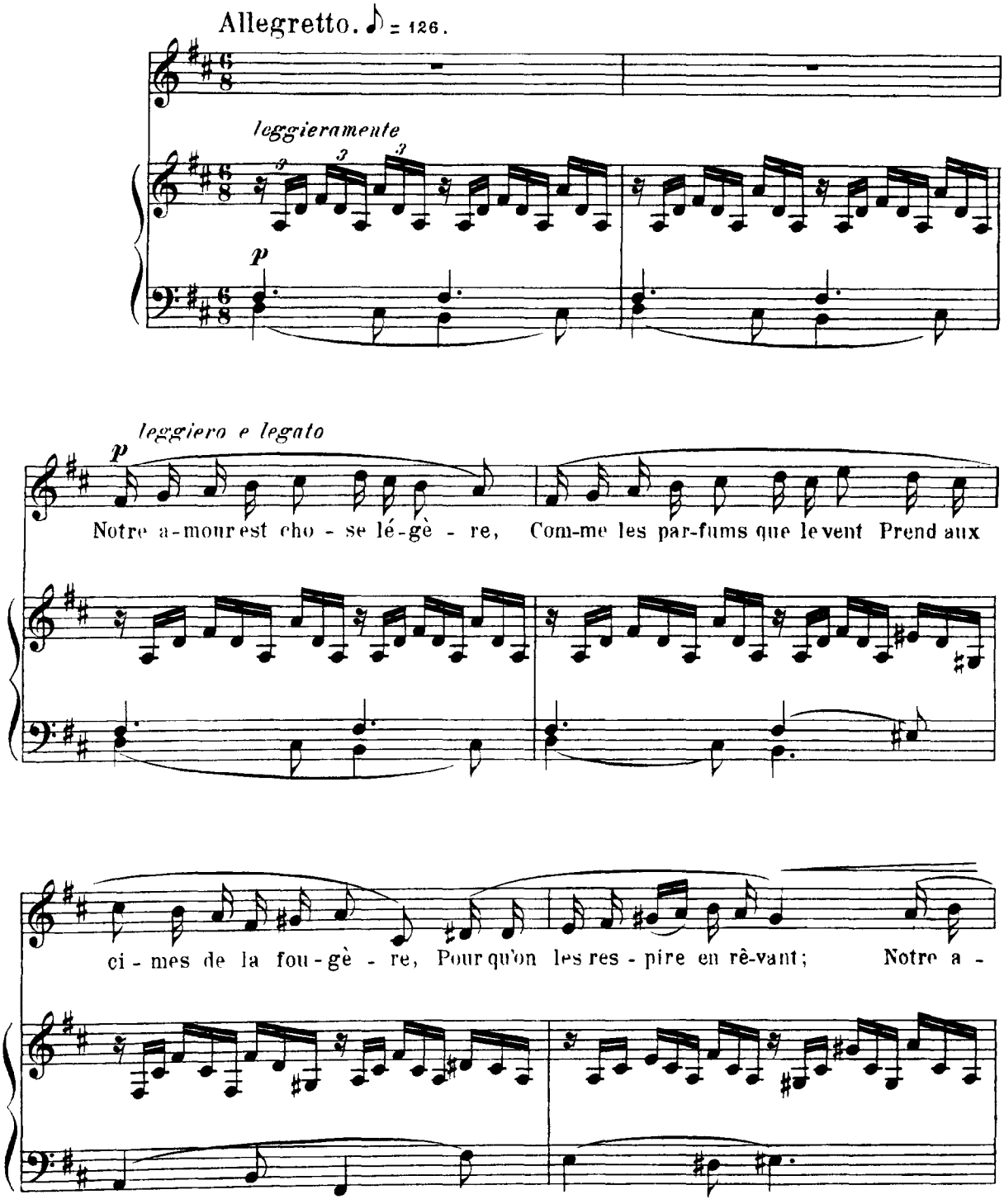
Les berceaux

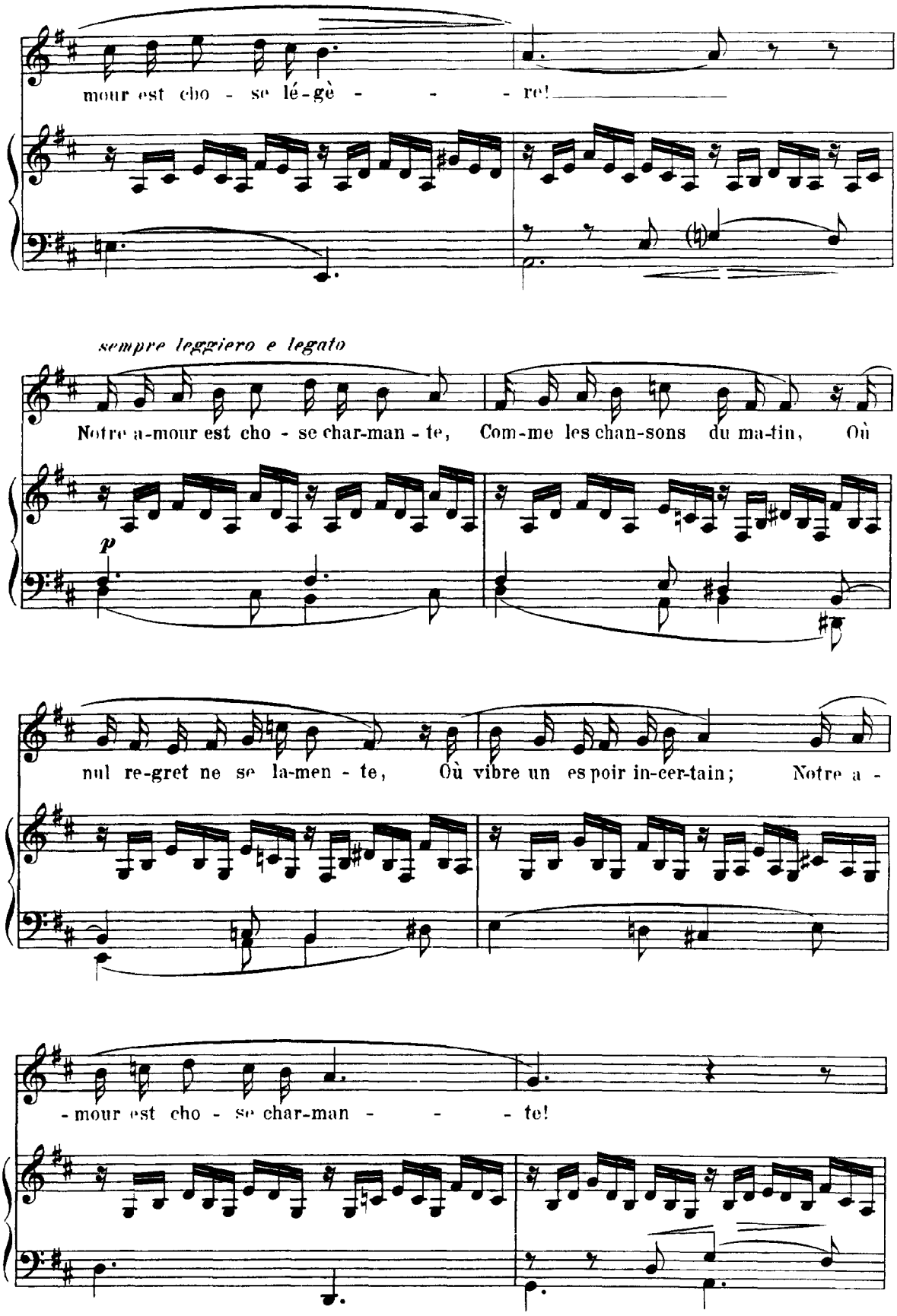


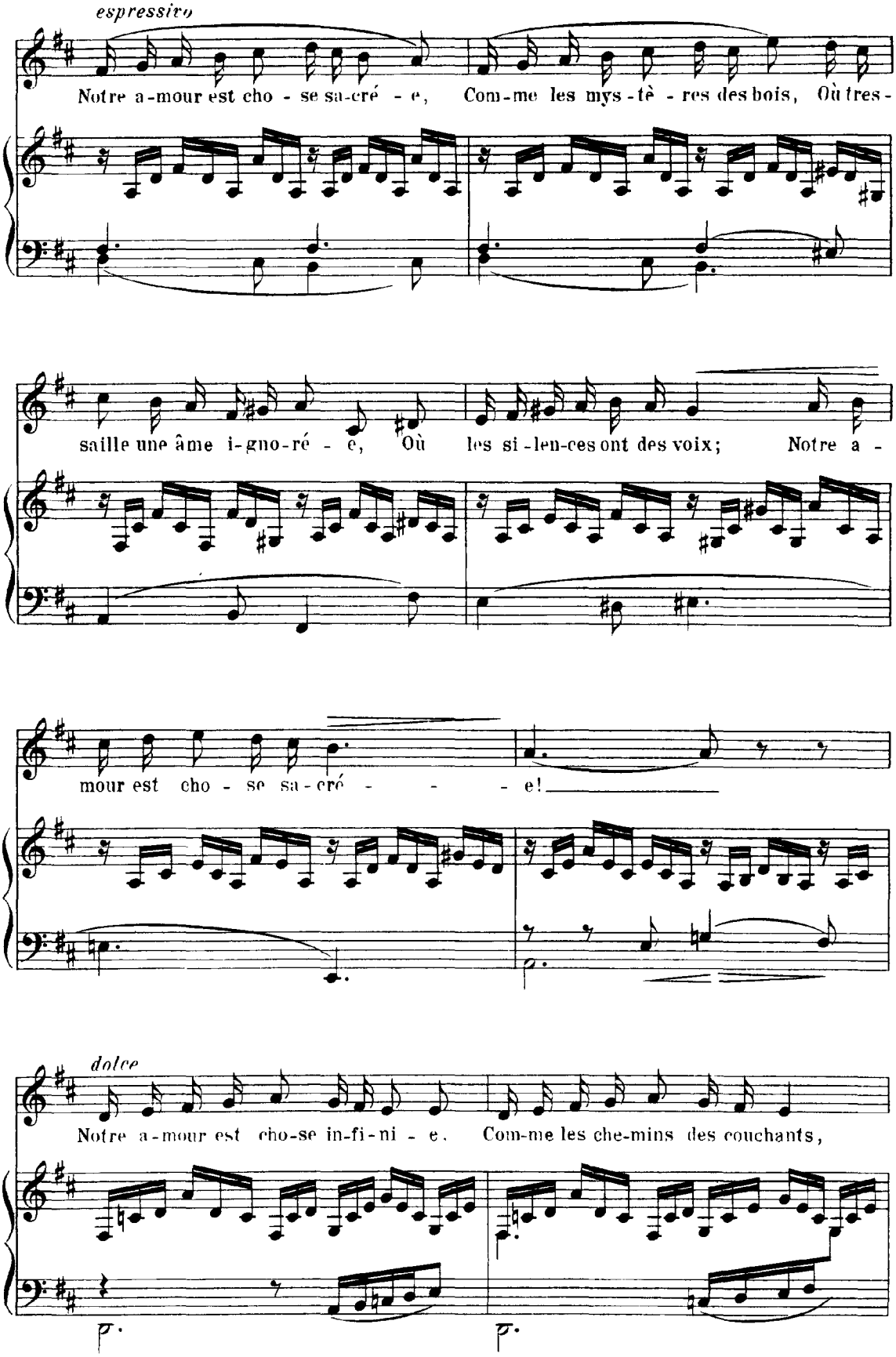

cre - scen - do poco a poco
Mais vien - dra le jour des a-dieux, Car il faut que les fem-mes
cresc. molto
pleu - - rent, Et que les hom - - mes cu-ri-eux
f sempre
Ten - tent les ho-ri-zons qui leur - - - - rent!
pp
Et ce jour-là les grands vais-seaux,

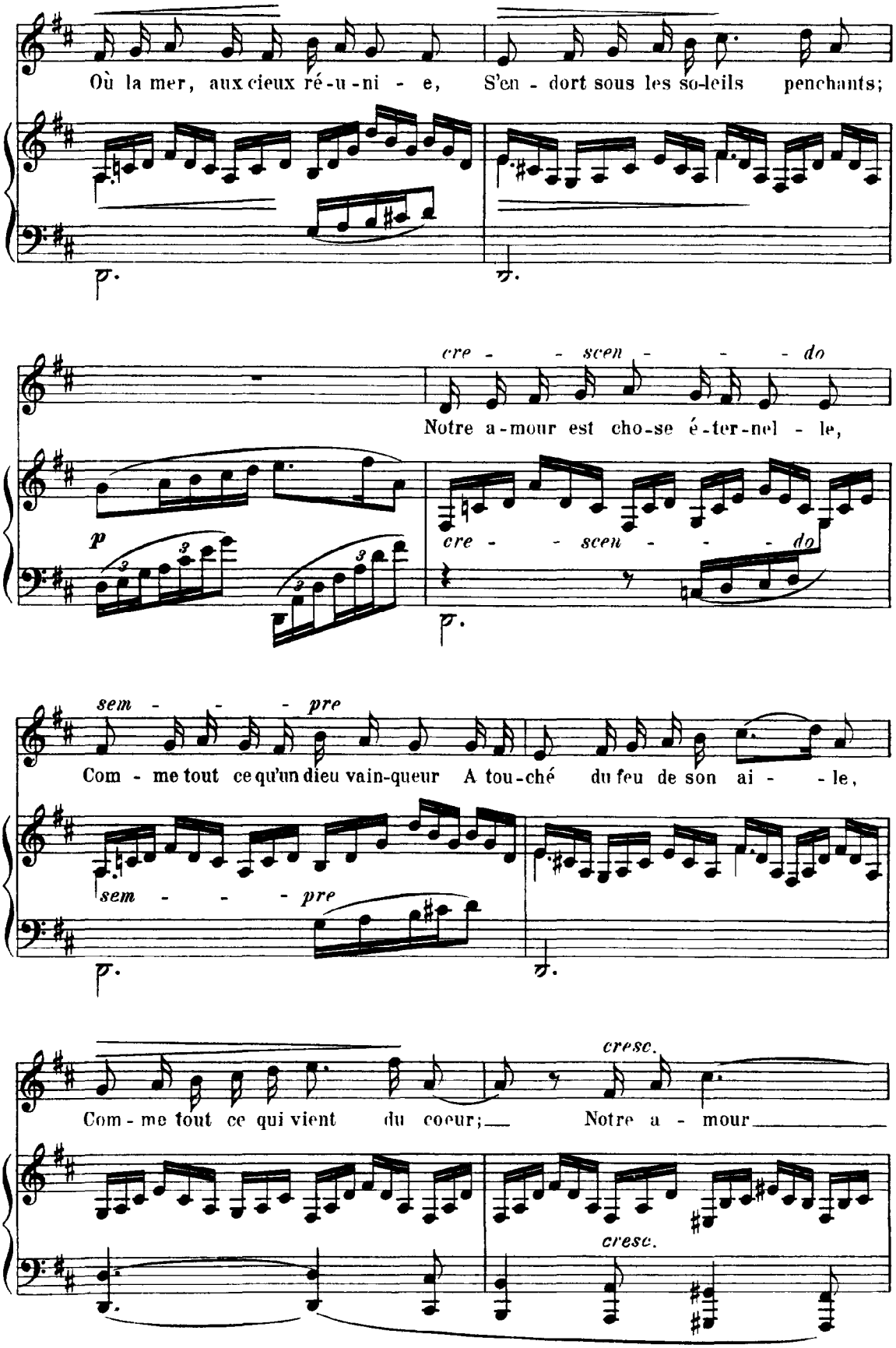

cresc.
Fuy - ant le port qui di - mi - nu - - e, Sen - tent leur mas - -
cresc.
f
- se re - te - nu - e Par l'â - - me des loin-
mf
p
-tains ber - ceaux, Par l'â - me desloin-
p
pp
-tains ber - ceaux.

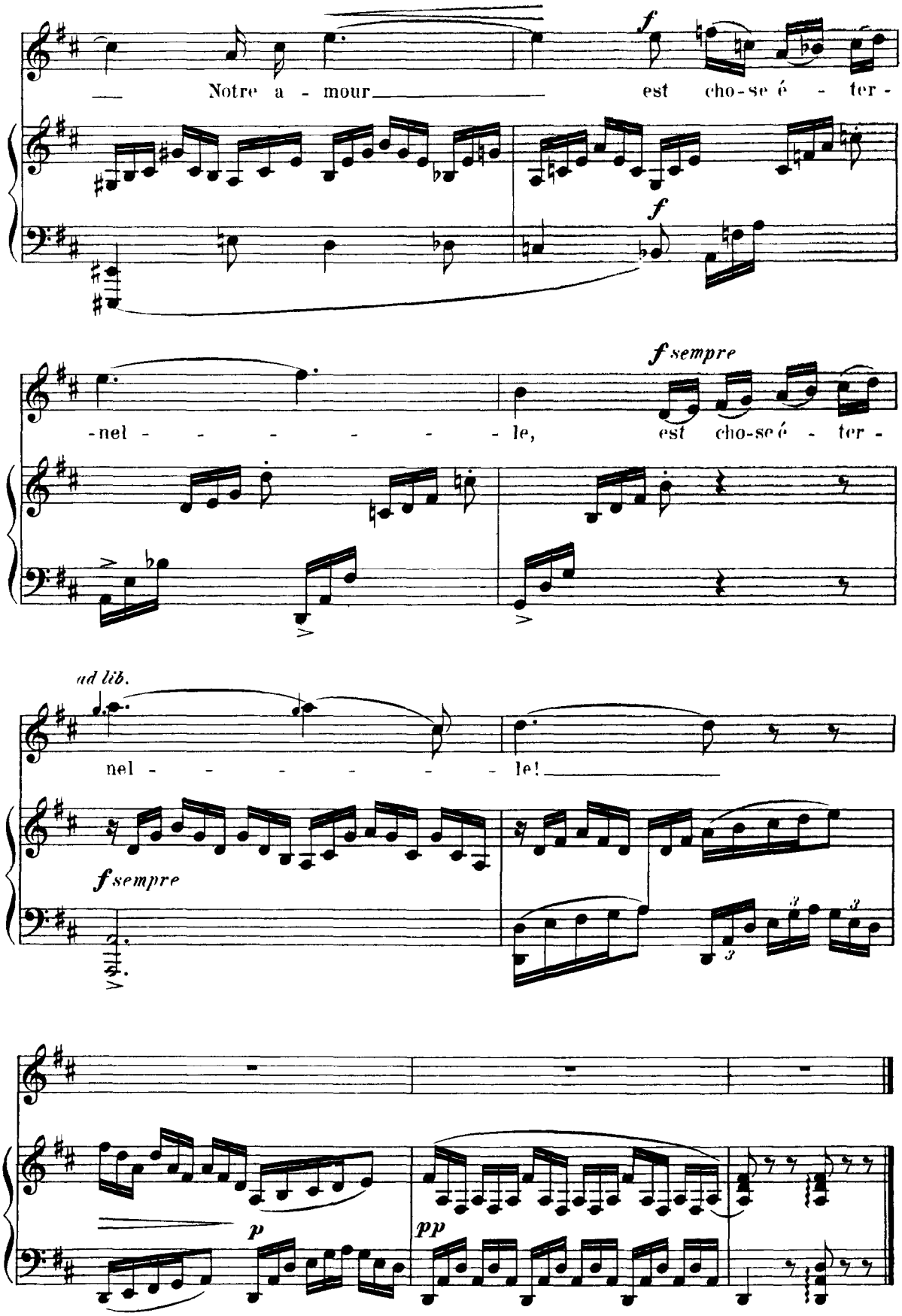
Fauré
Notre amour



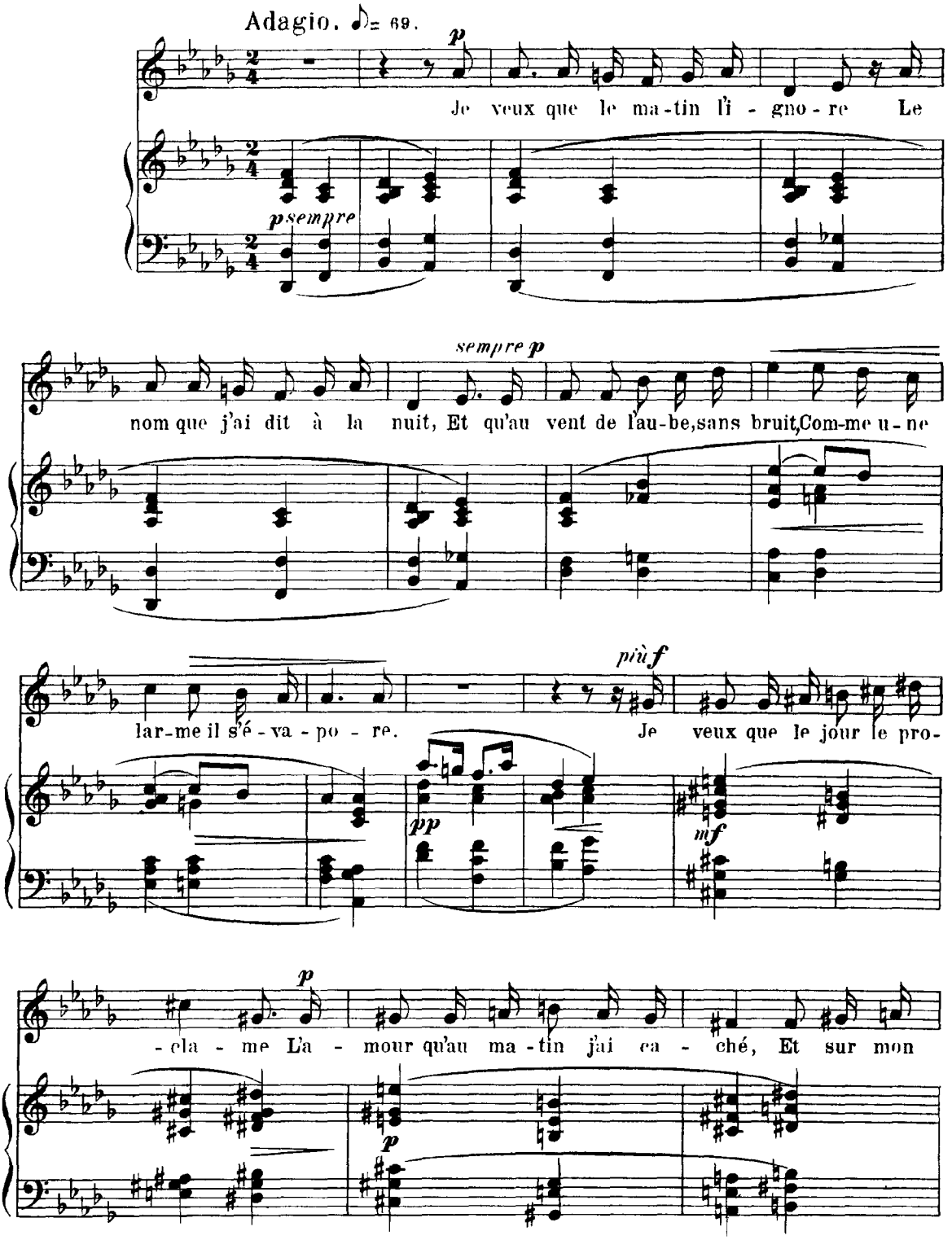

mour est cho - se lé-gè - - - re!
sempre leggiero e legato
Notre a-mour est cho - se char-man - te, Com-me les chan-sons du ma-tin, Où
p
nul re-gret ne se la-men - te, Où vibre un es poir in-cer-tain; Notre a -
- mour est cho - se char-man - - - te!

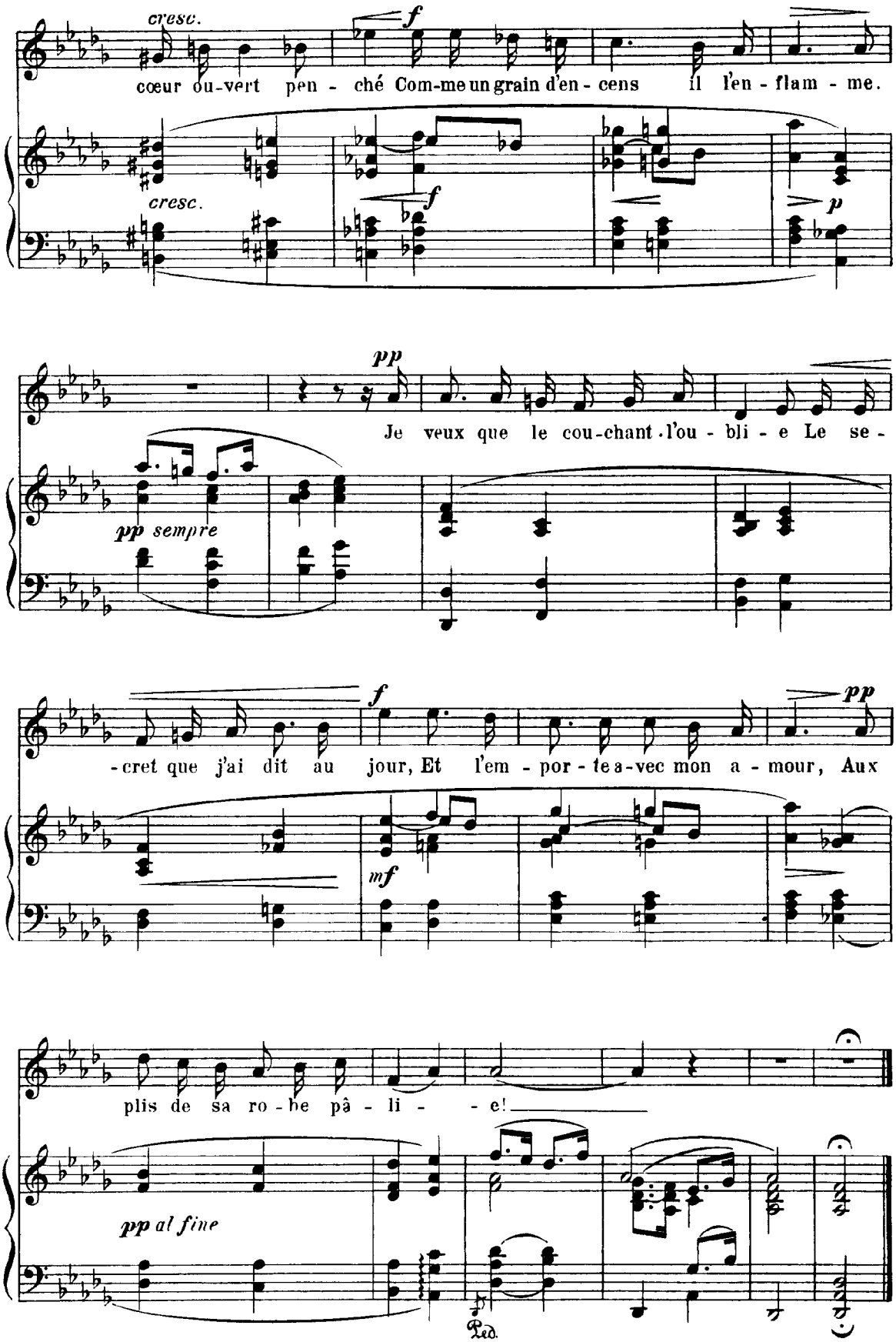

espressivo
Notre a-mour est cho - se sa-cré - e, Com-me les mys-tè - res des bois, Où tres-
saille une âme i-gno-ré - e, Où les si-len-ces ont des voix; Notre a -
mour est cho - se sa-cré - - - e!
dolce
Notre a-mour est cho-se in-fi-ni - e. Com-me les che-mins des couchants,


Où la mer, aux cieux ré-u-ni - e, S'en - dort sous les so-leils penchants;
cre - - scen - - - do
Notre a-mour est cho-se é-ter-nel - le,
p
cre - - scen - - - do
sem - - - pre
Com - me tout ce qu'un dieu vain-queur A tou-ché du feu de son ai - - le,
sem - - - pre
cresc.
Com - me tout ce qui vient du coeur; Notre a - mour
cresc.


Notre a - mour est cho-se é - ter -
f
f
-nel - - - - - - - le, est cho-se é - ter -
f sempre
ad lib.
nel - - - - - - - le!
f sempre
p
pp

Fauré
Le Secret




cresc.
f
cœur ou-vert pen - ché Com-me un grain d'en - cens il l'en - flam - me.
cresc.
f
p
pp
Je veux que le cou-chant l'ou - bli - e Le se -
pp sempre
f
-cret que j'ai dit au jour, Et l'em - por - te a-vec mon a - mour, Aux
pp
mf
plis de sa ro - be pâ - li - - e!
pp al fine
Ped.