

# TROIS MÉLODIES

---

	Prix nets
N° 1. MATIN D'OCTOBRE (Poésie de François COPPÉE)	1. 50
2. MENUET (Poésie de François COPPÉE) . . . . .	1. 50
3. LES FLAMBEAUX (Poésie d'Antoina LUGNIER) . . .	1. 50

---

MUSIQUE DE

**Théodore DUBOIS**

---

AU MÉNESTREL 2<sup>bis</sup>, rue Vivienne, PARIS (2<sup>e</sup>), HEUGEL  
Editeur-Propriétaire pour tous pays.  
*Tous droits de reproduction, d'arrangement, d'adaptation, de traduction  
et d'exécution réservés en tous pays.*

*Ed. Vm<sup>2</sup> 16229*

# MENUËT

Poésie de  
**FRANÇOIS COPPÉE**

Musique de  
**TH. DUBOIS**

**CHANT** *Tempo di Minuetto* *gracieux*

Mar - qui - se, vous

**PIANO** *Tempo di Minuetto (♩ = 144)* *p*

sou - ve - nez - vous, Mar - qui - se, vous sou - ve - nez - vous Du me - nu - et que nous dan -

- sâ - mes? Il é - tait dis - cret, Il no - ble et doux,

Com - me l'ac - cord de nos deux â - mes.

*più f* *meno*

Triomphan - te, vous sur - pre - niez Tous les cœurs et

*più f* *meno*

tous les hom - ma - ges, Dans vo - tre robe à grands pa - niers,

*p* *f* *poco allarg.* - - - - - *a Tempo*

Dans vo - tre robe à grands ra - ma - ges.

*p* *f* *poco allarg.* - - - - - *a Tempo*

*p*

Plus d'une belle, à Tria - non, En - vi - ait, par - mi vos é - pau - les,

*p*

Le manège ex - quis ex - quis et mi - gnon De vos deux petits pieds à

mu - les; Et, dis - trai - te par le bon - heur De leur cau - ser

cet - te souf - frau - ce, A la re - prise en la mi - neur

*p* rall. - - - ou  a Tempo  
 Vous man - quâ - tes la ré - vé - ren - ce.  
 rall. - - - a Tempo

*un peu plus fort que la 1<sup>re</sup> fois*

Mar - qui - se, vous sou - ve - nez - vous, Mar - qui - se, vous sou - ve - nez -

*un peu plus fort*

vous Du menu - et que nous dan - sâ - mes? Il é - tait dis - cret,

*dimi - nuen - do* *rall.*

no - ble et doux Com - me l'ac - cord de nos deux à

*dimi - nuen - do* *rall.*

*a Tempo*

mes.

*a Tempo* *rit.*

*pp*