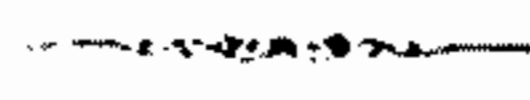


2160

# TROIS MÉLODIES



	Prix nets
N°1. MATIN D'OCTOBRE (Poésie de François COPPÉE)	1. 50
2. MENUET (Poésie de François COPPÉE) . . . . .	1. 50
3. LES FLAMBEAUX (Poésie d'Antonin LUGNIER) . . .	1. 50



MUSIQUE DE

## Théodore DUBOIS



AU MÉNESTREL, 2<sup>bis</sup>, rue Vivienne, PARIS (2<sup>e</sup>), HEUGEL  
Editeur-Propriétaire pour tous pays.

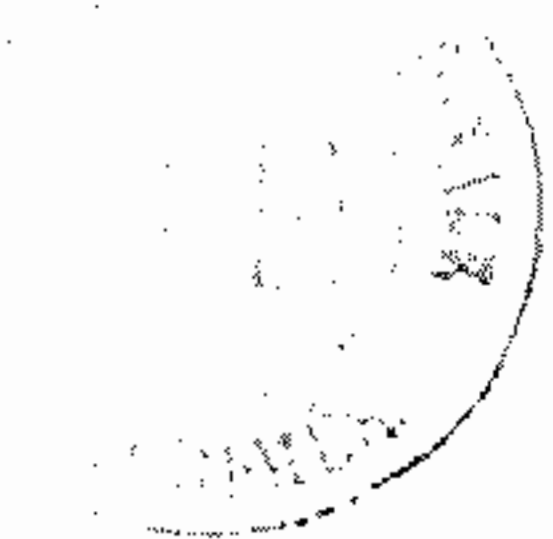
*Tous droits de reproduction, d'arrangement, d'adaptation, de traduction  
et d'exécution réservés en tous pays.*

*Ed. Vm 7-10220 (1)*

# MATIN D'OCTOBRE

Poésie de  
**FRANÇOIS COPPÉE**

Musique de  
**TH. DUBOIS**



**CHANT** *Andantino* *avec grâce*

*Andantino* (♩ = 69)

**PIANO** *p*

G'est l'heure ex - quise et ma - ti - na - le Que rou -

- git un so - leil sou - dain. A tra - vers la brume autom - na - le Tombent les

feuil - les du jar - din,

*à l'aise*

Leur chute est len - - te. On peut les

*suivez*

sui - vre Du re - gard en re - connais - sant Le chêne à sa feuille de

cui - vre, L'é - rable à sa feuille de sang Les der -

*f* *dolce*

*f* *p subito*

- niè - res les plus rouil - lé - es, Tombent des bran - ches dé - pouil - lé - es;

Mais ce n'est pas l'hiver

en - cor: U - ne blonde lumière ar-

- ro - se La na - ture, et dans l'air tout ro - se On croi-

rall. - - - a Tempo  
- rait qu'il nei - ge de l'or!  
suivez