

Corona a. l. voci



Organo

Piccip
tuto

Handwritten musical notation for the first system, including vocal lines and organ accompaniment. The lyrics are: "Il fidi dilectus gratia nel ingenuum tu".

Handwritten musical notation for the second system. The lyrics are: "Le fideles con iusta e che vnamini", "g. dilectus in", "p. a. h. li go - go si si".

Handwritten musical notation for the third system. The lyrics are: "grata nel", "letto nel ingenuum tu", "fideles con iusta e che vnamini", "loy - diu lens", "si de lei con iusta", "ce si ve - lens".

ms. 4189

Handwritten blue mark or signature at the bottom right corner.

Handwritten musical notation on a five-line staff. The lyrics are: "solus dominus deus altissimus in excelsis deus pater omnipotens et deus filius et deus spiritus sanctus qui ex patre et filio procedis qui cum patre et filio simul adoraris et glorificaris qui locutus es per prophetas et per filium unigenitum tuum quem tu genuisti quem tu suscipisti quem tu suscipisti quem tu suscipisti". The notation includes various rhythmic values and accidentals.

Handwritten musical notation on a five-line staff. The lyrics are: "solus dominus deus altissimus in excelsis deus pater omnipotens et deus filius et deus spiritus sanctus qui ex patre et filio procedis qui cum patre et filio simul adoraris et glorificaris qui locutus es per prophetas et per filium unigenitum tuum quem tu genuisti quem tu suscipisti quem tu suscipisti". The notation includes various rhythmic values and accidentals.

Handwritten musical notation on a five-line staff. The lyrics are: "solus dominus deus altissimus in excelsis deus pater omnipotens et deus filius et deus spiritus sanctus qui ex patre et filio procedis qui cum patre et filio simul adoraris et glorificaris qui locutus es per prophetas et per filium unigenitum tuum quem tu genuisti quem tu suscipisti quem tu suscipisti". The notation includes various rhythmic values and accidentals.

