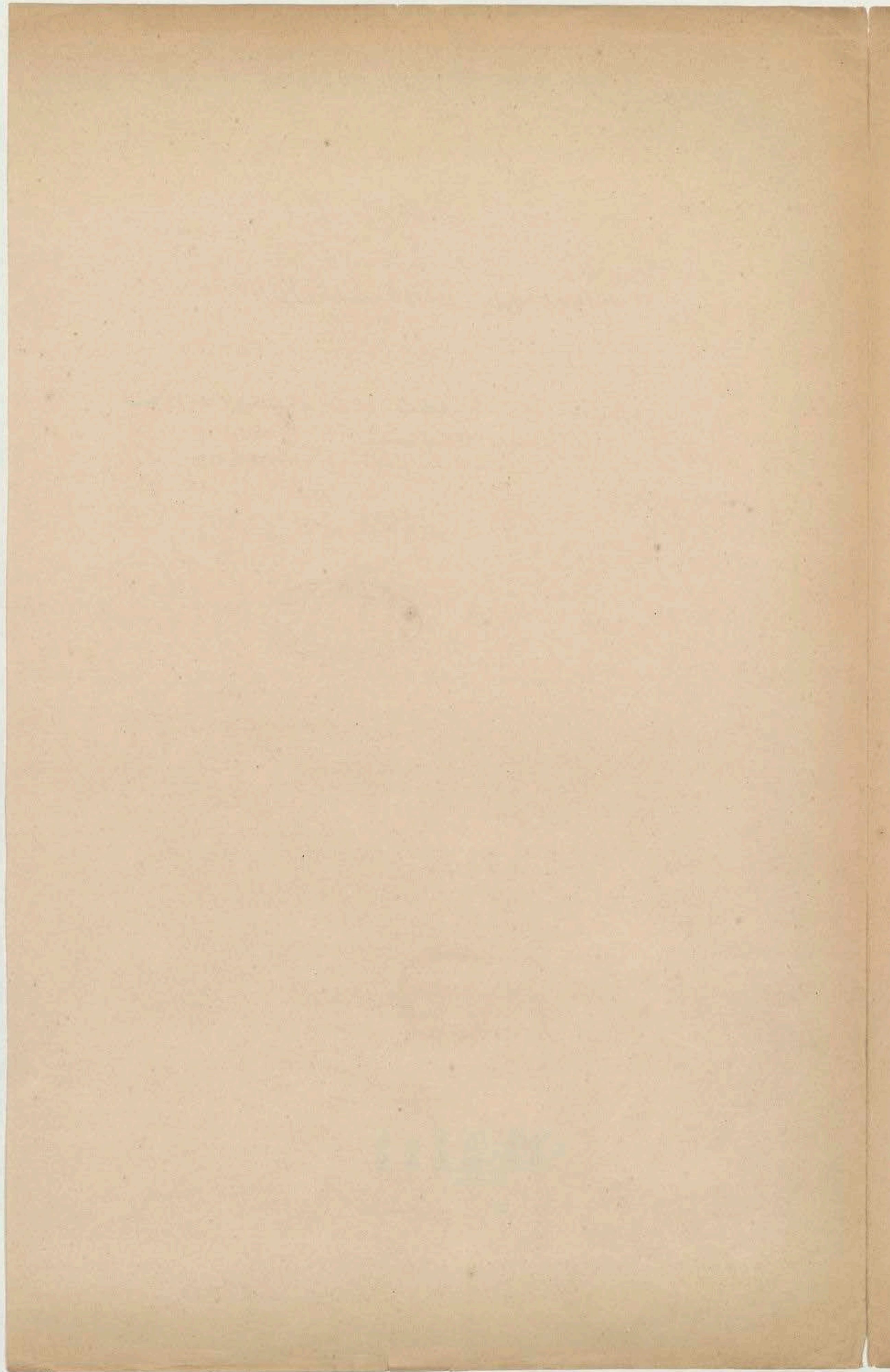


Autographe de Beauzyetti

Proces et Comptes. Sous acceuff. de Poane
(paralis Francaises)



Ms. 4212



Trio

Quatuor

Chœur de l'opéra

Bouffette

gémme

amij courroy chercher la gloire ce noble objet de nos desir pour le enfant de la vie

amij courroy chercher la gloire ce noble objet de nos desir pour le enfant de la vie

toire L'Amour refuse ve le laisje L'Amour L'Amour refuse le plaisir amij

toire L'Amour refuse ve le laisje L'Amour L'Amour refuse le plaisir

amij courroy amij courroy amij courroy amij courroy

amij courroy amij courroy amij courroy amij courroy

dans attrait si be-le adieu gente d'ami jel-le que las je deuse-nir oh jany

dans attrait si be-le adieu gente d'ami jel-le que las je deuse-nir oh jany

toi vien n'est pas jeis et le renom que je je-re ne vaut pour ton jouce-nir oh ne vaut pas ton jouce

toi vien n'est pas jeis et le renom que je je-re ne vaut pour ton jouce-nir oh ne vaut pas ton jouce

amij courroy amij courroy amij courroy amij courroy

amij courroy amij courroy amij courroy amij courroy

adieu ma noble courteffe tenes bien votre place



MA. 4212





Handwritten musical score on aged paper, featuring multiple staves with notes and lyrics. The lyrics are written in French and include phrases such as "amour", "service", "de la gloire", "de la patrie", "de la gloire", "de la patrie", "de la gloire", "de la patrie".

The score is heavily crossed out with diagonal lines, particularly in the upper right section. There are several red circular stamps: one in the top right corner and another in the middle of the page.

Lyrics visible include:

- amour refer
- de la gloire
- de la patrie
- de la gloire
- de la patrie
- de la gloire
- de la patrie
- de la gloire
- de la patrie

