

Original une quinte plus bas.

Missa sexti toni « L'homme armé »

Agnus Dei (III)

(en double canon)

Josquin Des PREZ

(v. 1450 - 1521)

Superius I
A - gnus De - - - i a -

Superius II
A - gnus De - i

Altus I
A - gnus De - - - i a - gnus - - - De - i

Altus II
A - gnus De - i a - gnus - - - De - i - - -

Tenor
A - - - - - gnus De - - - - -

Bassus
A - - - - - gnus De - - - - -

6

S. I
- gnus De - - - i

S. II
a - gnus De - - - i

A. I
A - gnus De - - - i a - gnus De - - - i A -

A. II
A - gnus De - i a - gnus De - - - - i

T.
- i De - - - - i

B.
- i A - - - - - gnus

11

S. I

S. II

A. I
- - - gnus De - - - - i a - - - - gnus De -

A. II
A - - - gnus De - - - - i a - - - - gnus

T.

B.
De - - - - - i De -

25

S. I
Pec - ca - - - ta Mun - di pec - - - ca -

S. II
Pec - ca - - - ta Mun - di pec - - -

A. I
Pec - - - ca - - - ta mun - - - di

A. II
Pec - - - ca - - - ta mun - - - di

T.
8 - ca - - - - - ta mun - - - - -

B.
pec - - - - - ca - ta mun - - - - - di

30

S. I
- ta mun - - - di pec - ca - ta mun - di

S. II
- ca - ta mun - - - di pec - ca - ta mun - di

A. I
Mun - - - - -

A. II
Mun - - - - -

T.
8 - di pec - - - - - ca - - - - - ta

B.
- - - - -

35

S. I
Pec - ca - ta mun - - - di

S. II
Pec - ca - ta mun - - - di

A. I
- di Pec - ca - ta - - - - mun - - - -

A. II
- - di Pec - ca - ta - - - - mun - - - -

T.
8 mun - - - - di Do - - -

B.

40

S. I
Do - - - - - na no - bis - - - pa - - - cem

S. II
Do - - - - - na no - bis pa - - - - - cem

A. I
- di Do - na no - bis

A. II
- di Do - na no -

T.
8 - na no - - - - bis pa - - - -

B.

45

S. I

S. II

A. I
do - na no - bis pa - - - - - ce

A. II
- bis do - na no - bis pa - - - - - ce

T.
- - - - - cem - - - - - do - - - - - na no -

B.
Do - - - - - na - - - - - no -

52

S. I
Do - na no - bis pa - - - - - cem Pa - cem

S. II
Do - - - - - na no - bis pa - - - - - cem Pa -

A. I
Pa - cem

A. II
Pa - - - - - cem

T.
- bis - - - - - pa - - - - - cem

B.
- bis - - - - - pa - - - - - cem

57

S. I Pa - cem Do - - - - - na

S. II - cem Pa - - - - - cem Do - - - - -

A. I Pa - - - - - cem Do - na no - - - - - bis

A. II Pa - - - - - cem Do - na no - - - - - bis

T.

B. Do - - - - - na no - - - - -

62

S. I no - bis Do - - - - - na no - - - - - bis pa - cem

S. II - na no - bis Do - - - - - na no - - - - - bis pa -

A. I Pa - - - - - cem Do - na no - bis Do - na no - bis pa -

A. II Pa - - - - - cem Do - na no - bis Do - na no - bis pa -

T.

B. - - - - - bis pa - - - - -

