

## 31. Je ne me puis tenir d'aimer.

A cinq.

Josquin des Prés.

Superius. 5  
 Contratenor.  
 Tenor.  
 Quinta Pars.  
 Bassus.

Je ne me puis te - nir d'ai - mer Cel - le qui point ne m'ai -

10 #

me, cel - le qui point ne m'ai - me, Je ne me puis te - cel - le qui point ne me, cel - le qui point ne Je ne me puis te - Cel - le qui

15 # 20

cel - le qui point ne m'ai - me, cel - le qui point ne m'ai - me, Je me doibz m'ai - me, Je me doibz bien des - nir d'ai - mer Cel - le qui point ne m'ai - me, m'ai - me, cel - le qui point ne m'ai - me, Je me doibz point ne m'ai - me, cel - le qui point ne m'ai - me,

25

bien des-con-for-ter, je me doibz bien des-con-for-ter,  
 con-for-ter, je me doibz bien des-con-for-ter, je  
 Je me doibz  
 bien des-con-for-ter, je me doibz bien des-con-for-ter, je me doibz  
 Je me doibz bien des-con-for-ter, je me doibz

30 35

Car j'é per-du ma pei-ne,  
 me doibz bien des-con-for-ter, Car j'é per-du ma pei-ne, car j'é  
 bien des-con-for-ter, Car j'é per-du ma pei-ne, car j'é per-  
 bien des-con-for-ter, Car j'é per-du ma pei-ne, car  
 bien des-con-for-ter, Car j'é per-du ma pei-ne, car

40

Ma da-me sou-ve-rai-ne, ma da-me sou-ve-rai-ne,  
 per-du ma pei-ne, Ma da-me sou-ve-rai-ne, ma da-me  
 du ma pei-ne, Ma da-me sou-ve-rai-ne,  
 j'é per-du ma pei-ne, Ma da-me sou-ve-rai-ne, ma da-me  
 du ma pei-ne, Ma da-me sou-ve-rai-ne, ma da-me

45 50

ma da-me sou-ve-rai-ne,  
 sou-ve-rai-ne, ma da-me sou-ve-rai-ne, Re-cep-vez vos-tre a-  
 ma da-me sou-ve-rai-ne, Re-cep-  
 sou-ve-rai-ne, ma da-me sou-ve-rai-ne, Re-  
 sou-ve-rai-ne, Re-cep-vez vos-tre a-

