

QUANNO DICISTE CO CHESTA VOCE

(QUANDO DICISTI CON QUEST'ACCENTO)

N. 26

Parole di
E. BONADIA

Musica di
L. DENZA

AGITATO

CANTO

p

Quando di - ce - sti con quest'ac - cen - to: Non du - bi - ta - re, io tua sa -
 Quanno di - ci - ste co che - sta vo - ce: Io so la to - ja, non du - bi -

f *ten.* *rall:.....*

- rò, Chi dir po - tri - a qua - le con - ten - to, Quanta dol - cez - za l'alma pro -
 - tà, Chi te po - di - ce - re comm'era do - ce, Quagio - ja st'a - nemasteva apro -

col canto

a tempo PPPlegatissimo

vò! Pa-revi un an-ge-lo per medal cie-lo Di donna in for-masceso quag-
-và! Pa-ri-ve n'angio-lo sci-so do cie-lo Nforma de femmena pe con-so-

a tempo
PP molto legato

rit.

-giù. Chi pre-ve-de-va che poi di ge-lo, Ah! per me far-ti do-ve-vi
-là. Chi a-ve-a di-ce-re che po de je-lo, Tu pe sto Nin-no t'a-vi-va

secondando il canto

tu!
fà!

a tempo

f

p

Me la ri-cor-do io quel-la se-ra; La luna in al-to stava a guar-
-ra; Me l'al-li-cor-do io che-l-la se-ra; La lu-na m'pier-no stava a guar-

p

f *ten.* *rall:.....*

- dar, D'amor ar - de - vo co - me bra - cie - ra, Og - gi pie - ta - de faccio a mi -
- dà, E to cu - ce - va comm'abra - se - ra, D'ammore e og - ge fac - cie pi -

col canto

a tempo PPP legatissimo

- rar. Sembrava il cie - lo tutto u - na fe - sta, Piangea di gio - ia quest'uomo al -
- tà! Tut - to llo cie - lo pa - rea na fe - sta, Chiagnea de sfi - zio chist'om - mo

a tempo PP molto legato

rit.

- lor. Chi pre - ve - de - va ta - le tem - pe - sta Di guai e pe - ne, ah! pel mio
ccà. Chi se cre - de - va che sta tem - pe - sta Deguaie luote - ne a - vea spun -

col canto

cor?
- tà?

a tempo

f

p

Senti il mio vi-ver-da un fi-lo pen-de, Per me sii pie-na di ca-ri-
 stente! sta vi-ta tene a no fi-lo, E tu si chie-na de ca-ri-

f *ten.* *rall:.....*

-tà, O tu ve-dra-i come si seen-de Pian, pian fra i mor-ti sen-za pie-
 -tà, Si no ve-dra-te che mp ilo, mp i - lo Me n'ar-re- cet - to, che poz-zo

col canto

a tempo PPP legatissimo

-tài E sa-rà me-glio, ch'io soffro as-sa - i Se te con al - tri vedo a par-
 fà? E sa-rà me-glio, ch'è soffro as-sa - ie Quando col - l'au-te state a par-

a tempo
PP molto legato

rit.

-lar. Quando son mor-to com-prende-ra - i Co-me que-st'uomo sapeva a-mar!
 -là. Quando sò muorto po vedar-ra - te Comme chi-st'omme sapeva a - mà!

col canto