

301005  
Quintett.

Violino II.

L. Cherubini.

Grave assai.

*ff détaché* *tr* *ff*  
*tr* *dimin.* *p* *cresc.*  
*f*

Allegro comodo.

Viol. I.

*p* *sfz* *p* *sfz* *p*  
*cresc.* *f*  
*sempre f* *p cresc.*  
*f*  
*mf* *p leggero* *pfsz* *dim.*  
*dolce* *dim.* *p*  
*mf* *p*

1  
1  
1  
1  
1  
1  
1  
1  
1  
1

A  
B

*p* *pfz* *dim.* *p* *cresc.* *sf*  
*dim.* *pp* *cresc. mf* *p*  
*sf* *p* *sf* *cresc.*  
*f.* *cresc.* *ffp*  
*cresc.* *f*  
 1. *con fuoco* *Viol. I. tranquillo* 2. *con fuoco*  
*fz tranquillo* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz*  
*fz p dolce* *p* *pfz* *p* *pfz*  
*con fuoco* *Viol. I. tranquillo* *p* *dolce*  
*p f* *fz* *fz* *fz* *p*  
*pfz* *p* *poco cresc.*  
*più cresc.* *f* *sempre f*  
*cresc.*  
**E** *tranquillo* *fz* *pp* *dim.*

*pp*

*pp* *p* *pp* *pp*

*cresc.* *f* *f sempre*

*f* *poco dim.*

*pizz. tranquillo* *Ga tempo* *poco rall. VI. I.* *arco*

*mf* *dim.* *pp* *p*

*sfz* *p* *sfz* *p* *p* *cresc.*

*f* *sempre f*

**H** *p cresc.*

*f* *mf* *p leggiero*

*pfz* *dim.* *dolce* *dim.*

**I** *p* *mf* *p*

*p* *pfs* *dim.* *p* *cresc.* *sf*

*dim.* *pp* *cresc.* *mf* *p* **K**

*sf* *p* *sf* *cresc.*

*f* *cresc.* *-ffp*

*cresc.* *f*

*p* **L** *tranquillo*

*pp*

*dim.* *ppp* **M**

*cresc.* *f* *f sempre* **N**

*fz*

*fp* *cresc.* *ff* **O**

*fz fz fz mf dim. p cresc.*  
*pizz. arco*  
*f p*  
*ff dim. mf pp f ff*

Andante.

*p <f> p dolce assai mp*  
*dim. pp dolce*

Vcl. I.

*p dim. pp mf*  
*dim. p poco pp cresc. mf mp*

Poco animato.

*pp leggiero p pp*  
*espress.*

Tempo I.

*leggiero cresc. ed accel. f*  
*C 1 2 3*  
*Viola*

Violino II.

*p dolce*

*mf* *tr* *dim.* *pp* **D**

*cresc. poco a poco*

*f* *poco dim.*

**E** *mf* *cresc.*

*f sciolto*

*dim.* **F** *pp*

*cresc.* *mp* *dim.* *pp*

**G** *dolciss.* *dim.* *pp* **1**

*pp* *sempre pp* *perdendosi* **1**

*smorzando* *pp* *ppp*

Scherzo.

Allegro ma non troppo.

arco  
p<sup>3</sup> cresc. - - - - - f > p cresc. - - - - -

f > ff p legg. pp

Viol. I. f > p pizz. A arco  
mp 3 mf sf dim. p legg.

pp mp p cresc.

Viol. I. f > p cresc. - - - - - ff

mf sf dim. - p arco pp

mp marc. p cresc.

Viol. I. f mf sf dim. - p B arco

pp mp pp p mp cresc.

f dim. - - e rallent. -

C a tempo p cresc. - - - - - f > p cresc. - - - - -

f > p cresc. - - - - - ff Fine.

Violino II.

Poco più lento.

con sordino

Vcl. II.

Viola

*p* *grazioso* *pp*

*pfz* *p*

*mf* *pp*

*f* *dim.* *p* *p* *mp*

*cresc.* *mf* *f* *poco* *fp* *poco* *mfp* *mf* *dim.*

*poco rall.* *a tempo*

*p* *pp* *1* *pfz*

*p* *mf*

*pp* *pp* *1*

*mp cresc.* *f* *dim.* *1* *2*

*p* *poco* *pizz.* *1* *accel.* *mf* *1* *2*

Vel. II. senza sord.

Scherzo D. C. ma più moto e senza ripetizione.

Finale. Allegro.

*f* *mf* *cresc.* *f* *p*

*mf* *p*



Violino II.

*fp* *fp* *cresc.* *f* *p*

**A** *p* *cresc.*

*f* *p* *pp* *p* *cresc.* *mf* *dim.*

**B**

*p* *cresc.* *mf* *p*

*pp* *p* *dim.* *pp* *cresc.*

**C**

*f* *p* *cresc.* *f* *pp*

*cresc.*

*f* *pp* *cresc.* *f*

*mf* *cresc.* *f* *p*

*mf* *dim.* *pp*

*p appassionato* *p* *più f* *mf* *cresc.*

*f* *fz* *sempre f* *fz* *sempre f* *fp* *cresc.*

*f* *sempre f*

*Vel. I.*

Violino II.

**D** *Larghetto.*

*dolce*

*p* *dim. - pp*

*p* *cresc. -* *mf* *dim. - pp*

**E**

*p* *poco* *più* *sf* *p* *dolce*

*dim. -* *e poco rall. -*

**Tempo I.**

*pp* *mf* *pp* *f*

**F** *Viol. I.*

*mf* *dim. -* *pp cresc.*

*fp* *cresc. -*

*f* *p* *pp* *p* *cresc.*

**G**

*mf* *dim. -* *p* *cresc.*

*mf > p* *pp* *dim.*

*pp* *cresc. -* *f*

**H**

*p* *f* *pp*

*cresc.* - - - - -

*f* *p* *I* *più f* *mf cresc.*

*f fz* *f sempre* *p cresc.* - - - - - *f*

*tr* *ffz* *p* *cresc.* - - - - - *e rit.*

**Larghetto.** *ff* *pp* *Viola* *pp* *dim.* - - - - - **Tempo I.** *Viol. I.*

*poco rall.* - - - - - *a tempo* *poco rall.* - - - - -

*a tempo* *dolce* *dim.* - - - - - *e poco rall.* *pp* *cresc.* - - - - -

*f* *mf cresc.* - - - - - *f*

*sempre f* *p*

*accel.* *fp* *cresc.* - - - - - *f*

*ff* *pesante*

