

EXTASE

Poésie de PAUL ROBIQUET

A Madame GEORGES MARTY.

Andante con moto ♩ = 80

CHANT

PIANO

Andante con moto

mf

p molto

molto sostenuto e bien misurato
mf dolce

C'est l'heu - re de l'ex - tase et des pâ - leurs noc -

sostenuto

f

- tur - nes, L'heu - re des flots d'ar - gent qui s'é - panchent des ur - nes Que Sé - lé -

p né tient dans ses doigts. — *f* Ai — mons, puis — que l'a —

— mour est l'à — me de la ter — re, *p* Puis — que pas u — ne fleur n'i — gno — re son mys —

cresc. e animando — tè — re, *f* Puis — qu'il fait fris — son — ner les bois, —

f **A tempo** Pressez *f* Ai — mons, ò femme, ai — mons, puis — que la vie est *ff* **A tempo**

sempre f *dim.* *p dolce*

_ bré - ve, Puis - que no - tre jeu - nesse en un moment s'a - ché - ve Comme un

ff *dim.* *p*

souffle à peine é - bau - ché...

m.g.

Agitato *mf*

De cet - te vie ob - scu - re et de ces jours mo - ro - ses

Agitato *cresc.* *f*

marcatissimo

f

Il ne res - te - ra rien qu'é le par - fum des ro - ses Qui

f

tom.bent de ton front pen - ché. —

f *p.* *p.* *p.*

Tranquillo

p Le lac dort, ca.res.sé par mille é.toiles

Tranquillo

dim. *p* *p* *p*

blan - ches, — Mais, sous l'hu.mide é - clat de tes yeux de per -

p *f*

- ven - ches, — Je dé - cou - vre un - as - tre plus

f *cresc.* *ff*

beau. *mf* D'un éter.nel bai - ser je scel.lerai tes *p*

le - vres. Et les bras de la nuit viendront bercer nos

fiè_vres Dans l'a - zur frais comme un tom - *pp*

beau. *stringendo* C'est *p dolce*

reprenez le mouvt!

mf

l'heu - re de l'ex - tase et des pâ - leurs noc - tur nes, L'heure des flots d'ar..

p

- gent qui s'é - pan - chent des ur - nes Que Sé - lé - né tient dans ses doigts! Ai -

f *p*

- mons, puis - que l'a - mour est l'à - me de la ter - re, Puis - que pas u - ne

Animando *cresc.* *f*

fleur n'i - gno - re son mys - tè - re, Puis - qu'il fait fris - son - ner les bois.

Animando *cresc.* *mf*

A tempo

ff

Ai - - mons, ô femme, ai - mons, puis que la vie est

f *pressez*

ff

A tempo

brè - ve, Puis que no - tre jeu - nesse en un moment s'a - ché - ve Comme un

ff

p

souffle à peine é - bau - ché. Ai - mons, puis que l'a - mour est l'à - me de la

f

ter - re. Ai - mons!

p

m. g.