

M
A57
3-10-11
100

QUARTET in G minor.

I.

Frank Bridge.

Allegro ben moderato. (♩ = 76.)

1

arco 7 pp

cresc. f

dim. mf dim.

pp pp

8 pp p dolce poco cresc. mf

9 cresc. f fp

mf cresc.

10 f con fuoco f mf Più mosso e animato (♩=108.) 11

semplice *f con passione*

più sempre *f*

12 *ff energico* *ten.*

13 *poco a poco tranquillo molto dim.*
f espress. *p dolce* *pp*

molto tranquillo poco rit. *poco a poco in tempo ma tranquillo (♩ = 76.)*
pp dolce *p espress.* *3*

p poco a poco accel.
p cresc. 3 *mf cresc. 3*

animato (♩ = 100.) *f vigoroso* *più f appass.* *3*

f

16 (*♩ = 92.*) *f risoluto* *pesante* *dim.* *3*

molto dim. *mf* *pizz.* **17** *1* *pp*

CELLO.

II.

Allegro vivo. (♩ = 168.)

non troppo vivo. (♩ = 144.)

1 *pizz.* *f*

arco *ff*

1 *pp* *pp* *pp*

2 *ppp* *p*

pizz. *mf* *pp* *f*

3 *arco* *p dolce* *mf* *p espress.* *f*

pizz. *p* *arco* *p* *mf*

5 *pizz.* *p* *mf* *f* *mf*

pizz. **6** arco *pp* *pp*

cresc. *f marcato* *p marcato*

mf cresc. *f marcato* *p subito*

7 *ff* *f* *ff* pizz.

arco *ff*

8 *ff* *f* *mf* *tr*

pizz. *p* *f* *mf*

arco **9** *Andante con moto* ($\text{♩} = 69.$) *p* *pp* *p*

10 *a tempo*
rit. pizz.
mp

11 *a tempo*
poco rit. arco
p cresc. mp *espress.* rit. *a tempo* pizz.

mf cresc.

12 *a tempo*
arco f 3 rit. f marcato

13 *a tempo*
ff dim. rit. p

14 *a tempo*
rit. molto tranquillo pizz. PPP

14 *Tempo I^o (♩ = 144.)*
arco rit. (non troppo vivo.) PPP

15 arco p

pizz. pizz. mf pp 1

CELLO.

16 *arco* *mf* *f* *p dolce* *mf* *p espress.* *mf* 17 *pizz.* *p*

18 *arco* *p* *mf* *p* *mf* *f* *mf* *pizz.*

19 *mf* *mf* *f* *ff* *f* *mf*

f marcato *p subito*

20 *ff* *f* *ff* *pizz.*

21 *arco* *ff pesante* *ff*

poco rit. 22 *a tempo più mosso* ($\text{♩} = 168.$) *ff* *pizz.* *ff*

23 *ff* *pizz.* *p* *pp*

III.

Molto adagio. (♩ = 50.)
rit. 1 a tempo

3 *pp dolce* *pp* *pp cresc.*

2 *mf dim.* *pp* *ppp* *pp* *cresc.*

3 *f sonore* *dim.* *mf* *p* *pp* Harmoniques

Allegro vivace. (♩ = 176.)

4 *pizz.* *p*

5 *p* *cresc.*

arco *f*

3 *f*

6 *ff*

4 *ff* *f*

7 *ff* *mf*

8 *dim.* *p cresc.* *mf* *dim.* *p*

7 *p cresc.* *f*

9 *ff*

ff dim. p dim.

10 *ppp sempre*

11 *rit. a tempo p dolce*

4 *pizz. p* 2 *arco p* *mf* 12 *a tempo p pizz.*

mf

Musical staff with notes and a forte dynamic marking (*f*).

arco

13

f *mf f dim.*

f *f* *mf f dim.*

4

p *mf* *dim.*

14

pp

mf *pp*

pp

15

p *p*

CELLO.

16 *f* *ff*

17 *ff dim. molto* *P* *ppp sempre*

18 *rit.* *a tempo* *mf*

cresc. *f*

f *rit.* *cresc.*

19 *allargando* *ff* *ff* *pizz.* *arco* *mf* *molto rit.* 20 *a tempo* *pp* *pp sempre*

21 *cresc.* *mf* *mp dolce* *P* *mp dolce*

22

p *mf cresc.* *f*

commodo *mf*

23

ff *mf* *f espress. molto*

mf cresc.

24

f *rit.* *a tempo pizz.*

f espress. (ma non solo.)

25

arco *p* *cresc.*

fff