

VOYAGE

Poésie de PH. GILLE.

№ 4.

Allegretto un poco vivo.

PIANO.

The piano accompaniment for the first system consists of two staves. The right hand features a melodic line with eighth-note triplets and slurs, starting on a middle C and moving upwards. The left hand provides a harmonic accompaniment with chords and single notes. Dynamics range from piano (p) to forte (f).

CHANT.

Tous deux vers la ri - ve loïn - tai - ne Tra -

The second system includes a vocal line and piano accompaniment. The vocal line is on a single staff with lyrics. The piano accompaniment has two staves, with the right hand playing eighth-note triplets and the left hand playing a steady accompaniment. Dynamics are marked piano (p).

- ver - sant les monts et la plai - ne,

The third system continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line has lyrics. The piano accompaniment maintains the same rhythmic and harmonic patterns as the previous systems, with dynamics marked piano (p).

Dé - lais - sant le monde et sa chaî - ne Al -

- lons où fleu - rit le printemps! Là,

un poco cresc.
ri - ant des sou - cis mo - ro - ses, Dé -

un poco cresc.

un poco allarg.
- dai - gneux des gens et dé - daigneux des cho - ses,

un poco allarg.

p

Nous i - rons au pa - ys des ro - ses, Au pa -

rit. a Tempo.

- ys où l'on a vingt ans!

a Tempo.

p

suivez.

Dans ce pa - ys

f

p

qui se - ra nô - tre Sur mon bras s'appuie - ra le

vô - tre ; Nous ne vi - vrons

que l'un pour l'au - tre Ou - bli - eux des ans et des

- jours ! Oui , vers cet - te

un poco cresc.

un poco cresc.

dou - ce patri - e Mar - chons , mar - chons car

un poco allarg.

un poco allarg.

sa route est fleu - ri - e, C'est une é - ter -

p

- nel - le prairi - e Où vont re - nais - sant les a -

rit.

suivez.

a Tempo.

- mours!

a Tempo.

p *f*

Ce lieu char - mant plein de mys - tè - re N'est

p

- il donc qu'au bout de la ter - re,

Ea - mour fi - dèle et so - litai - re Nous faut

- il si loin le chercher! Non!

un poco cresc.

pas de cour - se va - ga - bon - de, Pour -

un poco cresc.

un poco allarg.

-quoi, pour - quoi la re - trai - te pro - fon - de,

un poco allarg.

p

Par - tout l'a - mour maî - tre du mon - de Est

p

rit. *a Tempo.*

seul quand il lui plait d'ai - mer!

a Tempo.

mf *e* *crescendo.*

suivez.

f