

# LE SUCCÈS.

- Beyer.** Fantaisie sur „ATTILA“.  
**Oesten.** Es kann ja nicht immer so bleiben.  
**Spindler.** Alpenröslein.  
**Cramer.** Mazurka favorite de Salon.  
**Unia.** La Moda: **Luisa Miller**, de Verdi.  
**Beyer.** Chanson turque, transcrite.  
**Spindler.** Vergissmeinnicht.  
**Keller, E.** Tyrolienne.  
**Beyer.** — Fantaisie sur „la Bohémienne“.  
**Unia.** — La Moda: **Stiffelio**, de Verdi.  
**Beyer.** — Chanson de la Bohème, transcrite.  
**Oesten.** — „Schier dreissig Jahre bist du alt“ Paraphrase.

ST PÉTERSBOURG,

Magasin **BRANDUS** (S. Dufour).

# CHANSON DE LA BOHÈME

TRANSCRITE PAR

F. BEYER.

All.<sup>o</sup> ma non troppo ♩ = 92.

PIANO.

*f* con fuoco.

pesante.

*f*

pesante.

*mf*

*cres:*

*f*

*ff* a tempo.

a tempo.

*dim:*

*riten:*

*f* fuoco.

*Red.* \*

pesante.

*Red.* \*

> pesante. cres:

riten: *pp* fuocoso.

dim: e riten: PRIÈRE. Adagio religioso. ♩ = 96.

*mf* *pp* *mf* *pp*

*mf* *fz* *pp* Tempo 1° ♩ = 92.  
*ff fuocoso.*

*pesante.* riten: marcato.