

*Wm. Meyer*

# 10 SANGE

til Texter af

**WILHELM KRAG**

af

af

# Agathe Backer Grøndahl

OP. 29.

Hefte I. Kr. 1,50.

- Nº 1. Jeg træder de Perler. Kr. 0,50.
- „ 2. Liden Kirsten. Kr. 0,50.
- „ 3. Höst paa heien. Kr. 0,75.
- „ 4. Solsik. Kr. 0,50.
- „ 5. Skjære, Skjære Sølvknop. Kr. 0,50.

Hefte II. Kr. 2,00.

- Nº 6. Gyngevise. Kr. 0,75.
- „ 7. Efter Storm. Kr. 0,75.
- „ 8. Mainat. Kr. 0,75.
- „ 9. Jeg går og leder. Kr. 0,50.
- „ 10. Sommerkveld. Kr. 0,75.

Forlæggerens Eiendom for alle Lande.

Christiania,



Carl Warmuth

Kongl. Hof-Musikhandler

H. M. den tydske Keiser og Konges Hofleverandör.

Stockholm,  
Elkan & Schildknecht.

Helsingfors,  
Axel E. Lindgren.

Kjöbenhavn,  
Wilh. Hansen.

C.W. 1807-1817.

C.G. Röder's lith. Etabl. Leipzig.

1892

## Gyngevisse.

Agathe Backer Grøndahl

Allegretto.

SANG. *mf*

Frem og til - ba - ge, frem — og til - ba - ge,

PIANO.

*Ad.* \* *Ad.* \*

al - le di - ne sol - - ly - se le - - ve - da - ge.

*Ad.* \*

Jeg skal vug - ge dig, ven - nen min, vug - ge dig li - ge i him - me - len ind,

*poco sosten.*

*Ad.* \* *Ad.* \*

vug - ge din sorg til - hvi - le, vug - ge din sorg til - hvi - le

*Ad.* \*

din sorg til - hvi - le. Luk dit be - drö - ve - de

*And.* \*

öi - e - par, jeg skal vug - ge din sorg til - - hvi - - le.

*And.* \*

*p più animato*

Jeg skal for - tæl - le dig de dei - lig - ste ting, så du i dröm - me skal

*p più animato*

*And.* \* *And.* \* *And.* \*

smi - - le. Så skal jeg fö - re dig frem til fest, så

*leggiers*

*And.* \* *And.* \* *And.* \*

*cresc.* *f con molto anima*

skal dit øi - e - par strå - le i glæ - de. Så skal jeg

Red. \* Red. \* Red. \*

sku - e i bru - de - dragt dy - re - ste ven - nen min dy - re - ste ven - nen

Red. \* Red. \* Red. \*

*rfz molto*

min dan - sen at træ - de.

*ff* *molto rfz* *dim.* *molto*

Red. \* Red. \*

**Tempo I tranquillo.**

*mp*

Frem og til - ba - ge, frem og til - ba - ge,

**Tempo I.**

*rit.* *mp*

Red. \* Red. \*

al - le di - ne sol - ly - se le - ve - da - ge! Jeg skal vug ge dig, ven nen min,

*And.* \* *And.* \*

*sosten.*

vug - ge dig li - ge i Him - me - len ind vug - ge din sorg til hvi - le,

*And.* \* *And.* \*

*rit.*

vug - ge din sorg til hvi - - le, din sorg til hvi - - le.

*And.* \* *And.* \*

*dim.* *p* *morendo* *rit.* *pp*

*And.* \* *And.* \*

# Efter Storm.

Agathe Backer Grøndahl.

Andantino.

SANG.

The first system shows the vocal line (SANG.) and piano accompaniment (PIANO.). The piano part begins with a *p* dynamic and features a steady eighth-note accompaniment in the bass. The vocal line has a few notes with rests.

*Ad.*

\*

*Ad.*

\*

*Ad.*

*mp*

The second system continues the vocal line and piano accompaniment. The piano part has a *p* dynamic. The vocal line begins with the lyrics: "Bøl - ger ne rul - ler så tungt ved nat langt u - de på hav - sens".

*Ad. sempre*

The third system continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line has the lyrics: "van - de. - Der vif - ter ei - vind, og der er in - tet seil der".

The fourth system continues the vocal line and piano accompaniment. The vocal line has the lyrics: "glim - ter ei - stjer - ner i sjø - ens speil; men der dri - ver lig mod".

*p* *poco a poco accell.*

stran - de. Der fly - der i nat - ten et ly - sen-de skær hist

*poco a poco accell.*

*come murmurando*

*cresc.*

u - de på hav - sens van - de. Der dri - ver en Kvin - de i

*col canto* *cresc.*

*molto agitato*

sil - ke-rig dragt med ar - me-ne stivt ø-ver sjø - er-ne strakt,

*molto agitato*

*sempre accell.*

et lig, som dri - ver et

*sempre accell.*

lig, som dri - - ver som dri - - - ver mod

stran - den. *sempre molto agitato e accell.*

*rfz*

*p* *molto rfz* *martellato* *ff*

*Pa. \* Pa. \* Pa. \* Pa. \* Pa. \**

**Tempo I tranquillo.**

Men rin - der da so - len ved vin - ter-dag så

*rit. e dim.* *p*

*Pa. \**



rød o-ver hav - sers van - de, da lig - ger en stri - me af

skum i - gjen og gyn - ger

*cresc.*

hvid o - ver sjø - - er - ne hen,

*dolce espress.*

mens der dri - ver

*dim.*

lig mod stran - de.

*p* *rit.* *morendo* *pp*

*pp* *m.d.* *m.g.*

## Mainat.

Agathe Backer Grøndahl.

**Molto tranquillo.**

SANG.



PIANO.

*una corda*

Led.

\* Led.

\* Led. sempre

stil - le i vei - ret; men dog er det klang som fra må - ne - strå - lers

*p*

fi - ne - ste stren - ge.

Hvor

*pp*

un - der - ligt at sid - - de så e - ne og for - ladt:..... Gad

*mp*

*poco string.*

vidst, om det ei er slig mai - lys en nat al - ver - ne dan - ser

*poco string.* *p*

al - ver - ne dan - ser o - ver en - ge?

*rit.* *p*

Det er nat så vi - de o - ver

*pp*

vei og vang. Jeg hø - rer der bæ - ver gjen - nem luf - ten en sang, men

to - ner - ne kan jeg ik - ke - fin - de. Det er

*pp*

dröm - me som kom - mer, og dröm - me, som går, dröm - me fra i - vin - ter og

*poco string.* *rit.*

dröm - me fra i - vår og ve - mod som vug - ger, og ve - mod som vug - ger mig i -

*poco string.* *rit.*

*poco agitato*

sin - de. Og ve - mod, som vug - ger sig så

*cresc.* *p poco agitato*

*cresc.*

vi - de o - ver land, ve - mod ind til ver - dens y - der - ste rand, og længsler, som flok - kes og

*cresc. col canto*

*ped.* \*

*poco rfz espress.*

træn - ges. Det hul - ker i sko ge, og det græ - der i krat... Å Gud, hvor det er tungt slig

*ped.* \*

mai - lys en nat, Å, hvor det er tungt slig mai - lys en nat at sid - de her så en - som, at

*ped.* \*

*rit.*

sid - de her så en - som og læn - ges!

*rit.*

*una corda* *ped.* \*

*ped.* \* *ped.* \* *ped.* \*

# Jeg går og leder.

Agathe Backer Gröndahl.

**Agitato.**

**SANG.**

*mf*

1. Jeg går og leder og leder, jeg  
går og jeg hen til min moder, min

**PIANO.**

*mf*

*Ad.* \* *Ad.*

går og græder og græder. jeg kan jo ei finde min egen Grav  
gamle, hellegemoder Så sagte ligbaner jeg på med min stav, min

*cresc.* *Ad.* \* *Ad.* \* *Ad.* \*

ves - ten - for må - ne og søn - den - for hav. Og stjer ner skal o - ver den skin - ne.... men  
mo - der lig - ger kun taus i sin grav. Og stjer - ner - ne o - ver mig skin - ner; og

*f*

*Ad.* \* *Ad.* \* *Ad.* \* *Ad.* \*

*rit.*

in - tet - steds kan jeg den fin - de 2. Så  
al - drig min grav jeg fin - der.

*rit.* \* *Ad.* \* *Ad.* \* *Ad.* \* *sosten.* \* *p*

## Sommerkveld.

Agathe Backer Grøndahl.

Molto allegro e con passione. *sempre f*

SANG.

PIANO.

Hei, spil - le mænd, op med en

lys - tig dans, lad bu - en gå rapt o - ver stren - ge. Så

dan - ser vi - ud i den duf - ten - de kvæld vidt ud - o - ver al - le

en - ge. Hei, Spil - le - mænd, op med en lys - tig dans, så

frem med jer, gutter og jenter! Og jeg skal gå først, for i -

af - ten jeg ved, at ik - ke på mig hun ven - ter. Og

saa skal vi dan - se den lan - ge nat, for hun fav - nes nu af en

an - den. Og bring mig så hid - hen en sølv - tung po - kal og

Ped.

\*



*ben sosten.* *ten.* *a tempo*

fyld den med vin til ran-den, Jeg drik-ker din skål, du min hjer-tens-kjær, mens

*sosten.* *a tempo*

Red.

næt-tå-gen drar o-ver en-ge, og dan-sen går vild i den

Red.

*sosten.*

duf-ten-de kvæld. Til to-ner fra al-le stren-ge.

*dim.* *sosten.* *ff*

\*

*dim.* *morendo* *pp*

*ff* *Red.*