

162. Wenn ich ein Vöglein wär.

1. Wenn ich ein Vög-lein wär' und auch zwei Flü - gel hätt', flög' ich zu dir.
2. Bin ich gleich weit von dir, bin doch im Schlaf bei dir und kos' mit dir.
3. Kei - ne Stund' in der Nacht, in der mein Herz nicht wacht und dein ge - denkt,

The first system of the musical score is in 3/4 time with a key signature of one sharp (F#). It features a piano accompaniment with chords in the right hand and a simple melodic line in the left hand. The lyrics are presented in three numbered lines.

Weils a - ber nicht kann sein, weils a - ber nicht kann sein, bleib ich all - hier.
Wenn ich er - wa - chen tu, wenn ich er - wa - chen tu, bin ich al - lein.
daß du mir tau - send - mal, daß du mir tau - sendmal dein Herz ge - schenkt.

The second system continues the musical score with the same piano accompaniment. The lyrics are presented in three lines, with the first line starting with 'Weils' and the second with 'Wenn'.