

Dem Herrn Georg Stigelli.

SECHS

LIEDER

für eine

Singstimme

mit Begleitung des Piano

componirt von

FRANZ ABT.

Op. 71.

Pr. N. 1, 21. N.

N^o 1. Ein Jude. 27 kr.

N^o 2. An Selma. 18 kr.

N^o 3. Ob ich an Dich gedacht. 27 kr.

N^o 4. Trennung. 18 kr.

N^o 5. Walperga's Lied. 18 kr.

N^o 6. Witt, Witt. 12 kr.

607

Für Sopran oder Tenor.

Für Alt oder Bariton.

Eigenthum des Verlegers.

OFFENBACH ^a/M, bei JOHANN ANDRÉ.

Zürich, Gebr. Hug.

Witt, witt!

Leicht bewegt.

SINGSTIMME.

N^o 6.

PIANOFORTE.

Es will durch Land und
wo, ge - wiegt vom

Mee - re hin sich weit ein Vög - lein schwin - gen, da hört es aus dem
lau - en West, der Blü - then schönste flam - men, da bau - en bei - de

nächsten Grün ein andres Vög - lein sin - - - gen.
sich ein Nest, und jubeln drin zu - sam - - - men.

Witt, witt
" "

cres.

f

mit ganzer Stimme.
poco riten.

pp

mitt, ich zie = he nit, mitt, mitt, mitt, ich zie = he nit, o blei = be
 " " " " " " " " " " " " und blei be

con calore. *rit.*

hier, blei = be hier bei mir, bei mir, blei = be hier, blei = be hier, bleib bei
 hier, blei = be hier bei dir, bei dir, " " " " " " " "

f

a tempo *cres.*

mir, mitt, mitt, mitt, ich zie = he nit, o blei = be
 dir, " " " " " " " " und blei = be

8va

p

rit.

hier, blei = be hier, bleib' bei mir. (Loutrum) *V. 2. Und.*
 " " " " " " dir. *loco*

loco *8va* *loco* *dim.* *Ped.*

a tempo

