

Fräulein Therese Tietjens

k. k. Hofopernsängerin

zugeeignet.

Fünf Lieder
(5 SONGS)

für

Sopran oder Tenor

mit Begleitung des Pianoforte

componirt
von

FRANZ ABT

OP. 160.

N^o 1. Die Liebe kommt wie die Diebe. } 30 kr.
Oh Love comes stealthily tripping.

N^o 2. Die Liebe wacht. } 30 kr.
'Tis Love that wakes.

N^o 3. Dein Herz. } 18 kr.
Thy Heart.

N^o 4. Dich hab' ich lieb. } 18 kr.
I love but Thee.

N^o 5. Wär' ich im Wald ein Vögelein. } 18 kr.
Were I a bird in forrest free.

N^o 8059.

Vollständig 1/1. 21.

Eigenthum des Verlegers für alle Länder.

OFFENBACH^a/M, bei JOH. ANDRÉ.

London, G. A. Augener & C^o

Philad^a, G. André & C^o, 110th Chestnut St^e Leipzig, B. Hermann.

3.

DEIN HERZ.
GEDICHT VON W. FLOTO.

THY HEART.

Franz Abt. Op. 160. III.

Andantino.

GESANG.

1 Ich kenn ein Plätz - - chen, o, so
2 Es ist ein Born, so sil - - ber
3 Ich kenn ein Got - - - teshaus, so
I know a spot, so still, so
There is a spring, like sil - - ver
I know a tem - - - plegrand yet

PIANO.

son - nig, da - rin viel Blumen hold und zart, vom Liebes-hauch umweht so
hel - le, er fließet im Verborg'nen leis, es duften Ro - sen um ihn
stil - le, er - füllt von Andacht wunder - bar, es herrscht da - rin ein heil'ger
sun - ny, and full of flowers, bright and fair, that breathe of love, and sweets, and
shin - ing, it purse a - long in mo - dest glee, the myr - tle there with ro - ses
low - ly, ex - ha - ling in - cent night and day, there reigns with - in a si - lence

wonnig, vor jedem Un - gemach bewahrt; - Das Plätzchen, ach, wo - hin ich
helle, ihn ü - berdachte ein Myrthenreis; - der Born, da - raus, ich gläubig -
Wille, es betet drin die Engelschaar; - das Gottes - haus, dem ich so
honey, nor fear the blast, pro - tect - ed there; this lit - tle spot where I would
twining, over - shades a - bow - er cool and free, the spring from which de - vout - ly
ho - ly, and there the choir an - gel - ic pray, that si - lent dome from which a -

flie he, wo hin ich tra - - ge Freud und Schmerz, die Ru he -
 trin ke, da raus ich trin - - ke Lust und Scherz. dass ich be -
 na he, da rin ich be - - te himmel - - wärts, dass sel ger
tar ry and fain my joy and gries im - - part, where I my
drink ing from which I seek or joy or smart which keeps my
dor ing my fer vent prayrs go heav en ward, my soul with

statt nach Angst und Mü he, dein treu es
 se - - ligt nie der sin ke, ¹es ist dein Herz, ²dein treu es
 Frie - - de mich um fa he, ³st is ty heart, thy faith ful
load of care would car ry
hopes from mad ly sink ing
pi - - ous hope re stor ing,

Herz, es ist dein Herz, dein treu es Herz.
 heart it is ty heart, thy faith ful heart.

Ausgewählte Lieder für Eine Singstimme mit Pianoforte. Verlag von Job. André in Offenbach a. M.

Seite I. (A—F.)

	fr. kr.		fr. kr.		fr. kr.
Op. 54. 6 Lieder	— 54	Op. 107. Lebensfrühling, 10 Kinderlieder.	fr. kr.	Op. 325. 5 Lieder im Volkston compl.	— 45
No. 1. In den Augen liegt das Herz.		Gedichte von <i>Eschke, Gill u. s. w.</i>		No. 1. Gruss, von <i>Oser</i>	— 18
No. 2. Liebeswünsche. No. 3. Name und Bild. No. 4. Will keins von euch mein Bote. No. 5. u. 6. Fern, In der Sterne sanftem Scheine	— 18	(Folge von op. 88.)	1. 48	" 2. 8. Ann ist mein Lieblich. Nun Ade, von <i>C. Altmüller</i>	— 18
No. 1. mit deutsch. u. engl. T. (Vign.)	— 27	Heft I. 1. Gute Nacht. 2. Papagei.		" 4. 5. Was du für Augen hast, von <i>H. v. Frasnke</i> . Ich bin dir so gut, von <i>R. Waldmüller</i>	— 18
Op. 60. 61. 10 Lieder (2 Hefte)	— 54	3. Mailied. 4. Die Zauberorgel. 5. Gloria	— 54	Op. 327. 2 Lieder f. Ten. od. Sopr. cpl.	1. —
No. 1. Immer bei dir	— 18	Heft II. 6. Waldandacht. 7. Das Veilchen. 8. Der Postknecht. 9. Heiterkeit. 10. Der Schweizerbue	— 54	No. 1. Ich bist sie um die Rose	— 36
" 2. Haidevöglein	— 27	Op. 118. 3 Lieder (Engl. Text).		" 2. 's ist Frühlingszeit	— 36
" 3. Geliebter Jungfrau	— 18	No. 1. Nie kann ich dich vergessen	— 36	Op. 328. 2 Lieder für Messo-Sopran od. Alt. No. 1. Ihr glücklichen Stunden. No. 2. Ave Maria	— 45
" 4. Ach wir' mein Liebster todt	— 18	" 2. Sie flüstert leise: Gute Nacht	— 45	Op. 340. Vier Lieder für Bass vollst.	1. 19
" 5. Sei still	— 18	" 3. Die Thirne sagt es dir	— 45	No. 1. In blauer Nacht bei Vollmondsch.	— 36
" 6. Der deutsche Knabe	— 18	Dieselben für Alt zu gleichem Preis.		" 2. Fahr' wohl, du Liebesglück	— 27
" 6bis. do. für Alt	— 18	Op. 119. 6 Lieder	cpl. 1. 12	" 3. Tief in der Erde	— 27
" 7. Schweizer's Heimweh	— 18	Ueberall Liebchen, Du nur bist mein, Blätter, Sternlein, Guten Morgen, Muntrer Bach (mit engl. Text)	— 18	" 4. Schlaf' sanft, mein Lieb	— 36
" 8. Morgengruss	— 18	Op. 187. 3 Lieder für Sopran (engl.)		Op. 341. Sechs Lieder. Heft 1. 2.	— 1. —
" 9. Gruss	— 18	No. 1. Wenn du im Traum wirst fragen	— 36	Heft I.	
" 10. Auf der Reise zur Liebsten	— 18	" 2. Gute Nacht, dum'herziges Kind	— 36	No. 1. Geheimniß	— 18
Op. 85. 2 Lieder für eine tiefe Stimme	— 36	" 3. Ich sehe dich in jeder Blume	— 36	" 2. Feierabend	— 27
No. 1. Der Polenmutter Wiegenlied.	— 27	Dieselben für Alt (engl.)	— 36	" 3. Du bist die Sonne meiner Lieder	— 27
" 2. Soldatentod	— 18	Op. 138. Fünf Lieder	cpl. 1. —	Heft II.	
Op. 66. 6 Lieder für 1 tiefe Singst.	— 54	1. Der böse Jäger. 2. Der Knabe vom Berg. 3. Verlegenheit. 4. Wie ich so lieb dich hab'. 5. Wenn die Maiensonne scheint. Einzeln No. 1—5.	— 36	No. 4. Hast du wohl an mich gedacht?	— 27
No. 1. Du sollst mein eigen. No. 2. Auf ewig dein. No. 3. Lebt wohl, ihr blauen Augen. No. 4. Wanderlied. No. 5. Weine nicht. No. 6. Er ist doch so weit	— 18	Op. 140. Tambourliedchen (engl.)	— 36	" 5. Dann denk' ich dein	— 27
Op. 67. 6 Lieder für Alt oder Bariton	1. 8	Op. 160. Fünf Lieder (deutscher u. engl. Text) für Sopran oder Tenor) cpl.	1. 21	" 6. Sommer-Mondnacht	— 27
1. Burachen Abschied. 2. Erinnerung. 3. Vaterhaus. 4. Auge und Thräne. 5. Treue deutsche Herz. 6. Die Verlassene	— 18	No. 1. Die Liebe kommt wie die Diebe	— 30	Op. 343. Zwei Lieder.	
Op. 71. 6 Lieder für Sopran od. Tenor	1. 21	" 2. Die Liebe wacht, Gondoliera	— 30	No. 1. Ihr wisst ja, wen ich meine	— 36
No. 1. Ein Jude	— 27	" 3. Dein Herz	— 18	" 2. Ade, nun Ade	— 36
" 2. An Selma (Stern des Abends)	— 18	" 4. Dich hab' ich lieb	— 18	(Diese Lieder sind auch für Fz. u. Vlo. ersehnen.)	
" 3. Ob ich an dich gedacht	— 27	" 5. Wår' ich im Wald ein Vöglein	— 18	Op. 360. Volks- u. Kinderlieder in leichtester Bearbeitung für Gesang u. Pf. oder für Pianof. allein. Heft 1.	1. —
" 4. Trennung	— 18	Op. 177. Fünf Lieder	cpl. 1. —	(In Partien für Schönen billiger.)	
" 5. Walpergasied. No. 6. Witt, Witt & Dieselben für Alt od. Bariton cpl.	1. 21	No. 1. Liebestrost	— 18	Englische Lieder (English Songs).	
Die einzelnen Nummern	— 18 u. 27	" 2. Ob dir's von Herzen kam	— 18	1. Kathleen Aroon (O du mein Lieb)	— 27
Op. 72. „Bleib bei mir“ (engl.) Sopran	— 36	" 3. Eine liebe treue Seele	— 18	2. The old Village (Ich lieb' es, mein Dörflein so traut)	— 36
Dasselbe für Alt (Bariton)	— 36	" 4. Die Augen geh' mir über	— 18	Tatolini-Walzer v. <i>Ricci</i> . Ital. u. deutsch	— 27
Op. 77. Kriegerschied für Bariton (tiefen Tenor) 36 kr. Alt (od. Bass)	— 36	" 5. In's Herz hinein	— 27	Adhæmar, Der calabresische Räuber	(deutsch u. franz.) f. Ten. od. Barit. — 18
Op. 79. No. 1. Du bist mein Traum	— 27	Op. 196. 4 Lieder f. M.-Sopr. od. Bariton	— 54	André, Ant. Ausgewählte Lieder. N. Ausg.	
No. 2. Blümchen am Haug	— 27	No. 1. Frühlinggruss v. <i>Pilgram-Diehl</i>	— 27	No. 2. Serenade (Tritt heraus) engl.	— 18
Op. 80. 5 Schweizerlieder: Der Sennerin Morgenlied, Heimweh, Auf dem Berge, Der Aeppler, Drohung	1. —	" 2. Abendruhe von <i>Feodor Wehl</i>	— 18	" 4. Wår' ich ein Dichter (engl.)	— 27
Dieselben einzeln	— 45	" 3. Im Sturme von <i>Rudi Siebel</i>	— 18	" 9. An die Entfernte (engl.)	— 27
Op. 86. Der Hornist und Musketier, für Bariton od. Bass (Horn ad lib.)	— 45	" 4. Zum Abschied gab sie mir d. Hand	— 18	" 20. Durch Fichten (engl.)	— 27
Op. 87. 3 komische Lieder für Bass	1. 12	Op. 213. 8 Lieder. Deutsch u. englisch.		" 36. Die Taubenpost (engl.)	— 18
No. 1. Beim Weine	— 45	No. 1. Ich denke Dein	— 36	" 41. Lied von der Ruhe f. Alt (engl.)	— 27
" 2. Rund	— 36	" 2. Es hat nicht sollen sein	— 36	André, J. B., op. 14. Acht Lieder.	
" 3. Schönbart	— 18	" 3. Schlaf wohl, du süsser Engel	— 36	Heft 1. Der Mond ist aufgegangen, Wenn sich zwei Herzen, Schlaflied, Lebewohl	— 45
Op. 88. Lebensfrühling, 10 Kinderlieder. Gedichte für die Jugend von <i>Eschke</i>	1. 48	Dieselben f. Alt. Deutsch u. engl.	— 36	Heft 2. Mein Herz, Dich wiedersehen, Und wårsten's die Blumen, Ein Fichtenbaum	— 45
Heft 1. 1. Wünsche. 2. Schneeballenlied. 3. Der Schmied. 4. Der Postillon. 5. Hahnenruf	— 54	Op. 237. 4 Lieder für Sopran. (No. 1. 3. 4. mit englischem Text)	1. 12	op. 15. Acht Lieder.	
Heft 2. 6. Frühlingmorgen. 7. Schifferlied. 8. Beim Spaziergang. 9. Zum Tanz. 10. Blüthenlied	— 54	No. 1. Möchte wohl ein Vöglein sein	— 27	Heft 1. Im Volkston, Wiederseh'n, Spätherbst, Frühlingsglaube, Zaub'er der Nacht	— 45
Op. 89. Am Neckar, am Rhein. Lied für hohen Bariton (Deutsch u. engl.)	— 45	" 2. Erwartung	— 18	Heft 2. O bleib' mir fern, Sehnsucht, Du schönes Fischermädchen	— 45
Op. 90. Deutsche Volkslieder.		" 3. Der kleine Reiter	— 27	op. 18. Bilder aus dem Volksleben, 5 Lieder heiteren Inhalts: Im Winter, Der Rekrut auf der Feldwacht, In der Spinnstube, Rache, Erntelust	1. —
No. 1. Die Auserwählte, Mädele ruck, r. 2. Liebescherz, Wo aklan's Hütle 3. Vogelsang, Vöglein im Tannenw. 4. Herzeleid, Mei Schatzerli is harb 5. Sandmännchen, Die Blümlein sie schlafen	— 18	" 4. Kukuk wie alt?	— 36	3 Lieder. An den Abendstern, Jüngling am Bache, Du schönes Schweizermädchen	— 36
" 6. Gut' Nacht, mein feines Lieb	— 18	Dieselben für Alt, zu gleichen Preisen.		An das Bildniß der abwesenden Mutter, mit Pf., Violine od. Vlo. ad lib. 3. Aufl. Deutsch u. engl.	— 45
" 7. Thüringer Volkslied, Ach, wie ist's möglich dann	— 18	Op. 270. 3 Lieder für Sopran.		André, Jul., op. 10. An die Natur, von Stollberg, 1. Singst. u. 4st. Chor. 2. Aufl.	— 36
" 8. Obenschwäb. Tanzliedchen, Rosenstock, Holderblüth	— 18	No. 1. Mein Morgen- u. m. Abendstern	— 36	op. 27. 6 Lieder aus der Schweiz: Auf den Bergen, Trennung, Sonnenaufgang, In der Ferne, Schweizerland, Erinnerung	1. 3
Op. 92. 5 Lieder für Sopran compl.	— 54	" 2. Ein Wiegenlied	— 36	(aus op. 27.) O Schweiz, wie bist du so schön. 2. Auflage	— 18
No. 1. So muss mein Liebchen sein	— 18	" 3. Fein Lieb, ich thu' Dich grüssen	— 36	op. 32. 12 Jugendlieder für 3 Singst. ohne Begleitung, oder 1 Stimme mit leichter Klavier-Begleitung	1. —
" 2. Vom Frühjahr	— 18	Dieselben für Altstimme	— 36	op. 43. Sechs Lieder (Dichtungen von <i>W. Opel</i>)	cpl. 1. 80
" 3. Wår' ich ein Vöglein klein	— 18	Op. 274. Der singend. Jugend. 6 Lieder	— 45	No. 1. In der Ferne	— 27
" 4. Schöner als Alles	— 18	1. Danke Gott. 2. Nach der Heimath sieht's das Herz. 3. Verlerne dein Singen nicht. 4. Die stille Nacht. 5. Auf die Berge	— 18	" 2. Das Bild der Geliebten	— 27
" 5. Ständerl	— 18	Op. 289. 3 Lieder für Bariton (Messo-Sopran, Alt oder Bass)	1. —	" 3. Jüngerlied	— 27
Dieselben f. Alt op. 54 kr., einzeln	— 18	No. 1. Rose und Perle	— 27	" 4. Der Abschied	— 27
Op. 93. 5 Lieder für Tenor od. Sopran:		" 2. Ein Wanderer	— 36	" 5. Die Klosterlocke	— 36
1. Hast du nicht einen Gruss. 2. Die Thirne. 3. Nachtruhe. 4. Den fernem Lieben. 5. Tausend Grüsse vollst. Dieselben einzeln	— 18	" 3. Lenz und Liebe	— 36	" 6. Am Bache	— 27
Op. 94. 5 Lieder f. Alt od. Bass (Bariton)	1. 12	Op. 301. 3 Lieder f. Sopran od. f. Alt	1. 12	Arditi, Il Bacio (Der Kuss). Walzer.	
No. 1. Der drei Burschen Lied	— 36	No. 1. Du meiner Seele schönster Tr.	— 36	(deutscher und italienischer Text)	
" 2. Lass still mich träumen	— 18	" 2. Kein Wortlezhast du mir gesagt	— 36	eingelegte Singst., f. Sopr. od. Alt	1. 12
" 3. Strudelfahrt	— 18	" 3. Geständnis	— 36	ohne eingelegte Singst., für Sopr. D. oder Alt B.	— 45
" 4. Heimath	— 18	Op. 302. 5 Lieder	cpl. 1. 12	f. Messo-Sopr. (deutsch, engl. u. ital.) G.	— 54
" 5. Das Schlagen meines Herzens	— 18	No. 1. Dort auf jenen Bergeshöh'n	— 18	Bach, J. S., Arie, „Mein gläubig Herz, frohlocke“, für Sopran	F. — 80
Op. 103. 5 Lieder für Sopran (Tenor)	1. 3	" 2. Zu Andersach am Rheine	— 27	Dieselbe für Alt in C. 30 kr., in D. (Alle 8 Ausgaben mit engl. Text.)	— 30
1. Wer ein Herz treueigen hält. 2. In den Augen. 3. Weisst du noch. 4. Ständchen. 5. Schneeglöckchen	— 18	" 3. O könnt' ich Dir nur sagen	— 27	Banger, G., op. 5. 3 Lieder: Waldvöglein, Ständchen, Wie Du so lieb bist	— 36