

Herrn Friedrich Langkopf

DREI LIEDER

für

BARRON

(oder Alt)

MIT BEGLEITUNG DES PIANOFORTE

componirt von

FRANZ ABT

OP. 395.

N^o 1. Ade und Wiedersehn, v. Alfred Geuert. 60 J

N^o 2. Edlitam, v. Rhingulph Wegener. 18kr

N^o 3. Im Hochgebirge, v. Löwenstein. 27kr

N^o 10721.

Pr. 54kr

Eigentbum des Verlegers für alle Länder.

OFFENBACH & M., bei JOH. ANDRÉ.

London, R. Cook & C^o.

Philadelphia, G. André & C^o.

New-York, Fordens & Maatens, G. Schirmer.

Boston, Koppitz, Küfer & C^o.

Paris, Durand, Schonenwerk & C^o.

déposé.

Ent. Ste Hall.

1.

ADE UND WIEDERSEHN.

Gedicht von Alfred Grauert.

Franz Abt, Op. 395.

Marschmässig sehr markirt.

The piano introduction consists of two staves. The right hand plays a series of chords, starting with a piano (*p*) dynamic and gradually increasing to a forte (*f*) dynamic, marked with a *cresc.* (crescendo) instruction. The left hand plays a rhythmic accompaniment of eighth notes.

The first system of the vocal and piano accompaniment. The vocal line is in a soprano clef with a key signature of one flat and a common time signature. The piano accompaniment is in a grand staff. The lyrics are:

Die Trom-mel ruft zum grossen Völ-ker-strei-te, er grei-fet jetzt das
 Das Horn er-klingt, ver-lasst die heim'schen Her-de, und führt die Waf-fe
 Der al-te Feind ist's, den es gilt zu schla-gen, der nach des Rhei-nes
 Die Trom-meln wir-beln, uns'-re Hör-ner kfin-gen, nach Kam-pfes-ruhm der

The second system of the vocal and piano accompaniment. The vocal line continues with the lyrics:

fe-ste deut-sche Schwert! Zum heh-ren Sie-ge tragt es in die Wei-te, da-
 mit ge-treu-er Hand! Be-schirmt mit Kraft die deut-sche Mut-ter-er-de, ver-
 gold'nen Au-en strebt; All Deutschland auf! zum o-pfer-freud'-gen Wa-gen, denn
 Hei-maths-frie-den winkt; dem Muth-gen lacht ein glück-li-ches Ge-fin-gen, in

mit uns end - lich Frie - den sei be - scheert. Lasst eu - re Ban - ner
 thei - digt eu - er schö - nes Va - ter - land! Des höch - sten Schutz wird
 das Ger - ma - nen - herz im Sturm nicht bebt! Lasst uns zum blut' - gen
 dun - kler Nacht das Siegs - ge - stirn er - blinkt! Für eu - er Wohl die

poco rit. *Ein*
 frei und lu - stig wehn lasst eu - re Ban - ner frei und lu - stig wehn!
 euch zur Sei - te stehn, des Höch - sten Schutz wird euch zur Sei - te stehn! } A
 Wür - fel - spie - le gehn, lasst uns zum blut' - gen Wür - fel - spie - le gehn!
 Bru - der - her - zen flehn, für eu - er Wohl die Bru - der - her - zen flehn!

wenig langsamer. *rit.*
 de, a - de, auf glück lich Wie - der - sehn! A de, a - de, auf glücklich Wie - der - sehn!

Table listing musical works by Franz Abt, J.S. Bach, Banger, Baumgartner, Beethoven, Bonn, Bronikowska, Brosig, Canne, Cherubini, Concone, Cramer, Damecke, David, Dettmer, Emmerich, Esser, Franz, and Arditl. Includes titles, voice parts, and prices.