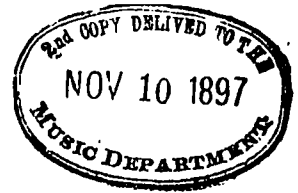


c 11998B



1ST COPY.

BEAUTIFUL

GERMAN SONGS

for

MEZZO SOPRANO

with English and German words

composed by

FRANZ ABT

No. 1	A THOUSAND TIMES STILL MORE (Soprano)	VIEL TAUSENDMAL NOCH MEHR	3
" 2	IRENE	OB ICH DICH LIEBE?	3
" 3	AGATHA	WENN DIE SCHWÄBEN HELMWÄRTS ZIEHN	3
" 4	OH THAT I WERE A FLOW'RET SWEET	ACH WÄR ICH DOCH EIN BLÜMLIN HOLD	3
" 5	SLEEP WELL THOU SWEET ANGEL (SIMPL. ACCEP.)	SCHLAF WOHL DU SÜSSER ENGEL DU	3
" 6	THE YOUNG CAVALIER	DER KLEINE REITER	3½
" 7	STAY WITH ME	BLEIB BEI MIR	3½
" 8	IT OUGHT NOT THUS TO BE (Alto) (Soprano)	ES HAT NICHT SOLLTEN SEIN	3
" 9	FAR OER THE STARS IS REST (Alto) (Soprano)	ÜBER DEN STERNEN IS" RUH	3½
" 10	MEDITATION	IN DER STILLE	3½
" 11	LOVE'S DELIGHT	LIEBESWONNE	4
" 12	WHEN THE NIGHT (SERENADE)	WENN DIE NACHT	4
" 13	SLUMBER SO GENTLY (I greet thee)	SO SCHLUMMRE SANFT	3½
" 14	WHEN I KNOW THAT THOU ART NEAR ME (DUET)	WEISS ICH DICH I" FERNER NÄHE	3
" 15	GOOD NIGHT MY CHILD (Alto) (Soprano)	GUTE NACHT DU MEIN HERZIGES KIND	3½
" 16	I THINK OF THEE (Alto)	ICH DENKE DEIN	3½
" 17	I THINK OF THEE (Soprano)	ICH DENKE DEIN	3½
" 18	OH YE TEARS! (Soprano)	WÄRSSET SCHNELL THRÄNEN MEIN!	3½
" 19	THE BONNIE BIRD	MEI BIA DU LEAST AUGEN	3½
" 20	KATHLEEN AROON	WAS KANN UNS TRENNEN NOCH	3
" 21	THE FLOWER, THE BIRD AND THE HEART	BEFIEHL DER BLUME, ZU VERGESSEN	4
" 22	THE FIRST MEETING	ZUM ERSTENMALE ZAHICH DICH	5
" 23	THY FORM ALONE	DEIN BILD ALLEIN	3½
" 24	THE ROSE AND THE NIGHTINGALE (DUET)	ROSE UND NACHTIGALL	3½

A THOUSAND TIMES STILL MORE.

VIEL TAUSENDMAL NOCH MEHR.

English words by Miss.F.A.DILLAYE.

FRANZ ABT, Op: 376, No. 3.

Allegretto

VOICE.

1. Count the trees in forests wide, Or the
 So viel Bäum' im Walde sind, so viel
 2. Oft as fountains spring from earth, Or the
 So oft Wasser rinnt vom Quell, und der

PIANO.

p

molto cresc. ed animato.

stars at night count o'er, Shall my greet - ings be so.
 Stern' im Stern - nen - heer, so viel mal sei mir ge -
 winds mid the - moun - tains roar, So oft love I think of
 Wind treibt vom Ber - ge her, so oft Lieb - chen, denk' ich

animato.

riten. *decresc.*

few, Shall my greet - ings be so few, No
 grüsst, so viel mal sei mir ge - grüsst! Nein
 thee, So oft love think I of thee No
 dein, so oft Lieb - chen denk' ich dein! Nein

f riten. *p*

G. A & Co. 142. 3.

Entered according to Act of Congress, A.D., 1871, by G. Andre & Co., in the Office of the Librarian of Congress at Washington.

molto cresc.

no, a thousand thousand times, A thousand times still more, No
 nein, viel tau - send, tau - send-mal, viel tau - send-mal noch mehr, nein,
 no a thousand thousand times, A thousand times still more No
 nein viel tau - send tau - send-mal, viel tau - send-mal noch mehr, nein,

molto cresc.

no a thou-sand thousand times, A thou sand times still more.
 nein, viel tau - send, tau - send-mal, viel tau - send-mal noch mehr.
 no a thou-sand thousand times, A thousand times still more.
 nein, viel tau - send, tau - send-mal, viel tau - send-mal noch mehr.

3. (Like So)

sun - mer's suns fierce glow - ing, Or the floods that lash the
 schr, wie die Son - ne flam - met und die Flut sich hebt im

mf

shore, So much with passion love I thee, So
 Meer, so sehr mit In-brunst lieb' ich dich, so

p

much with passion love I thee! No no, a thousand
 sehr mit In-brunst lieb' ich dich! Nein, nein, viel tau-send,

f *p*

thou sand times, A thou sand times still more, No
 tau - send - mal, viel tau - send mal noch mehr, Nein,

p

molto cresc. sf *riten.*

no a thousand thousand times, A thou sand times still more.
 nein, viel tausend, tau-send-mal, viel tau - send-mal noch mehr.

molto cresc. f sf