

1ST.COPY.



# Where e'er I go, thou goest with me.

*(Wohin ich geh, gehst du mit mir.)*

A FAVORITE

## GERMAN SONG

*English words by*

### M. BARNETT.

MUSIC BY

## FRANZ ABT.

*Soprano or Tenor: 5 Alto or Baritone.*

NEW YORK

*Published by* J. L. PETERS, 500 Broadway.

St. Louis, J. L. Peters & Co.

*Cinn. Dobmeyer & Co.*

*N. Orleans, L. Grunewald.*

*Galveston, T. Goggan & Bro.*

# WHERE E'ER I GO, THOU GOEST WITH ME.

(WOHIN ICH GEH', GEHST DU MIT MIR.)

Soprano or Tenor.

English words by M. BARNETT.

FRANZ ABT.

Andantino.

The musical score is written in 3/4 time with a key signature of one sharp (F#). It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The tempo is marked 'Andantino'. The score is divided into three systems. The first system begins with a vocal line marked *p* and the piano accompaniment marked *mf*. The second system features triplets in both parts, with dynamics ranging from *p* to *pp*. The third system concludes with a *poco rit.* marking and a final cadence. The piano accompaniment includes various textures, including arpeggiated chords and rhythmic patterns.

Where e'er I go, thou  
Wo - hin ich geh' gehst

goest with me, Tho' distant a thousand miles we maybe, Tho' on to the end ..... of the  
du mit mir, und ging'ich auch tausend Meilen von dir, und ging'ich auch fort ..... bis an's

world I am led, As far as the arch ... of the heav'ns can spread! For no  
En - de der Welt, so weit noch sich wöl - bet das Him - mels zelt! ... Denn kein



*Poco più mosso.*  
*poco a poco cres.*

moun - tain's so high..... and no stream ..... is so wide,..... But true  
 Berg ..... ist so hoch..... und kein Strom..... ist so breit,..... treue

*poco a poco cres.*

love ..... fli-eth o'er,..... spite of time and tide;..... For no  
 Lie - - be fliegt drü - - ber all' Stund' und Zeit,..... dennkein

*rit. pp*

*p*

*rit.*

*a tempo.*  
*poco a poco cres.*

moun - tain's so high ..... and no stream ..... is so wide,..... But true  
 Berg ..... ist so hoch ..... und kein Strom..... ist so breit,..... treue

*poco a poco cres.*

*pp*

love ..... fli-eth o'er, spite of time and tide.  
 Lie - - be fliegt drü - - ber all' Stund' und Zeit.

*f*

*f*

*mf*

*p*

*mf*

Where  
Wo-

*Tempo 1<sup>mo</sup>*

e'er I go, thou dost re-peat To my heat-ing heart in a  
-hin ich geh', hör ich dein Wort, das klin-get in Her-zen mir

*Tempo 1<sup>mo</sup>*

whis-per sweet, That thy love so de-vot-ed for-ev-er will last, And  
fort und fort, wie du liebst mich so heiss,..... wie du liebst mich so treu und

grow with each mo - - ment till all time is past!..... For no  
jeg - li - che Stun - - - de noch treu-er auf's Neu!..... Denn kein

Poco più mosso.  
poco a poco cres.

moun - tain's so high..... and no stream..... is so wide,..... But true  
 Berg..... ist so hoch..... und kein Strom..... ist so breit,..... treue

*Poco più mosso.*

poco a poco cres.

love ..... fli - eth o'er,      spite of time      and      tide,..... For no  
 Lie - - be fliegt drü - - ber all' Stund'      und      Zeit, ..... dennkein

*p* *pp rit.*

*p* *rit.*

moun - tain's so high..... and no stream ..... is so wide,..... But true  
 Berg ..... ist so hoch..... und kein Strom..... ist so breit,..... treue

*poco a poco cres.*  
*a tempo.*

*pp*

love ..... fli - eth o'er,      spite of time      and      tide.  
 Lie - - be fliegt drü - - ber all' Stund'      und      Zeit.

*f* *p*

*f* *mf* *p* *mf*

Where  
Wo -

Tempo *Andante*

e'er I go, thou goest with me, my heart's precious dar - ling thou  
- hin ich geh', gehst du mit mir, mein her - zi - ger Schatz, ... mei - ne

Tempo *Andante*

ev - er will be! Thy face I be - hold, ..... and thine eye's starry glow, By  
won - ni - ge Zier! Dein Bild - nissich schau', ..... und dein Au - ge - mir lacht, Wo -

rit. *p* rit.

day and by night ..... as I wan - der - ing go! ..... For no  
- hin ich nur ge - - he, bei Tag und bei Nacht! ..... Denn kein

rit.



Poco più mosso.

moun - tain's so high ..... and no stream is so wide,..... But true love ..... fli-eth  
 Berg..... ist so hoch..... und kein Strom... ist so breit,..... treue Lie - be fliegt

*P* poco a poco *cres.*

o'er, spite of time and tide,..... For no moun - tain's so  
 drü - ber all' Stund' und Zeit,..... denn kein Berg ..... ist so

*p* *rit.* *pp* *a tempo.* poco *a*

*p* *pp* poco *a* poco

high..... and no stream ..... is so wide,..... But true love ..... flieth o'er, spite of  
 hoch..... und kein Strom ..... ist so breit,..... treue Lie - be fliegt drü - ber all'

poco *cres.* *sf* *rit.*

*cres.* *rit.*

time and tide.  
 Stund' und Zeit. *a tempo.*

*p* *mf* *pp* **FINE.**